الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة — ٢٠٠ فلس

أطلب الملحق
٨ صفحات مجانا

السبت ٢٨ ربيع الاول ١٤١٨ هـ الموافق ٢ اب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٣) - السنة السادسة، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

المباشرة بتسجيل الناخبين الجدد

الاسواق

بدات امس عمليات تسجيل الناخبين الجدد ممن بلغوا سن ١٩ سنة حتى ١٩٩٧/٧/٣١ في كافة مراكز الدوائر الانتخابية وذلك وفقا لاحكام القانون، وتاتي هذه الخطوة في اعقاب انتهاء وزارة الداخلية من عملية نقل طلبات الناخبين من دائرة الى اخرى.

والتي لم تتجاوز في مجملها الف طلب، كما صرح بذلك السيد نذير رشيد وزير الداخلية لـ «الاسواق» مؤخرا وستستمر عملية تسجيل الناخبين حتى مساء السادس عشر من الشهر الجاري حيث خصص للناخبين اكثر من مركز في معظم محافظات المملكة. هذا واشترطت وزارة الداخلية على الراغبين بتسجيل

«البقية ص١٧»

لأول مرة يصبح للاقتصاد الوطني برنامج خاص واولويات واضحة غير محكومة للتقلبات السياسية بالمنطقة

تحرير الاقتصاد الاردني من سجن الازمات السياسية الاقليمية

■ د. الملقي: اقرار الحكومة لنظام رفع نسبة التملك الاجنبي يستهدف جذب الاستثمار المباشر ذي الدفعة التكنولوجية التدريبية

■ المجلس الاعلى للاستثمار يعفي شركات التسويق الخارجي من الضريبة ويمنح المستثمر الاجنبي اقامة ٥ سنوات

■ د. الحلايقة: ضمان سقف تنافسي للصناعة الوطنية باعتماد «الجودة» واعفاء مدخلات الصناعة ومنع الاحتكار

(١) الاسواق

لعلها المرة الاولى منذ عدة عقود، التي يصبح فيها للحكومة برنامج اولويات اقتصادي واضح شفاف وملزم غير محكوم ولا مرتهن للتطورات السياسية الاقليمية الماسورة باستمرار لحالة التذبذب الحاد. ففي الوقت الذي تشهد فيه عملية السلام الاقليمي وكذلك العلاقات السياسية البينية في المنطقة حالة من التقلب الحاد المتوتر، فان مجمع وزارة الصناعة والتجارة والتموين يتولاه د.هاني الملقي كجزء حيوي من الحكومة الاقتصادية المصغرة برئاسة د.جواد العناني، يذهب سريعاً وبشكل مبرمج في تنفيذ هذه الاجندة الواضحة على طريق

«البقية ص١٧»

(٢) كتب - محمد الرمحي وزكي سعيد

قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة ان مجلس الوزراء اقر مشروع نظام رفع نسبة التملك الاجنبي، بانتظار صدور الارادة الملكية السامية. (التفاصيل ص٦)

واوضح ان هدفنا هو جذب الاستثمار المباشر الذي يعطي دفعة تكنولوجية وتدريبية وتوظيفية وزيادة امكانية تصدير منتجاتنا.

واضاف د. الملقي في حديث خاص لـ «الاسواق» اننا ندرس قانون حماية الملكية الفكرية بحيث نرتبه بالطريقة التي تحمي حقوقنا ولا

«البقية ص١٧»

(٣) كتب - ناصر عارف

اتخذ المجلس الاعلى للاستثمار العديد من القرارات المهمة خلال جلسته التي عقدت نهاية الاسبوع الماضي برئاسة الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وذلك في اطار سياسة الانفتاح الاقتصادي وتقديم كافة التسهيلات للاستثمارات الاجنبية.

فقد قرر المجلس الاعلى للاستثمار منح اقامة دائمة للمستثمرين الاجانب مدتها خمس سنوات وذلك في اطار التسهيلات المقدمة لراس المال الاجنبي العامل في الاردن وبذلك يتم الغاء العمل بالتعليمات السابقة التي كانت تنص على منح المستثمر الاجنبي اقامة تتراوح بين سنة الى ثلاث سنوات فقط.

«البقية ص١٧»

مشاريع مشتركة للمياه والصحة والنقل والاستثمار

ماليزيا تتعاقد مع ٣ الاف طبيب ومهندس ومدرس اردني

اتفق الاردن وماليزيا خلال الزيارة الحالية التي يقوم بها الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء لكوالالمبور على تعاقد الحكومة الماليزية مع ثلاثة آلاف من الكفاءات الاردنية تشمل اساتذة الجامعات والمدرسين والاطباء والمهندسين والممرضين والممرضات.

كما اتفق على توفير فرص عمل عديدة للمهنيين الاردنيين.

واتفق على قيام ماليزيا بانشاء مشروع ماليزي في العقبة لتكرير زيت النخيل وتصديره لدول العالم وعلى استخدام ميناء العقبة من قبل ماليزيا للتعامل التجاري مع دول جنوب وشرق اسيا.

كما اتفق على مساهمة ماليزيا في اقامة عدد من السدود المائية جنوب المملكة وعلى دراسة اقامة مشروع كلية جامعية صحية للتاهيل الحركي والوظيفي في الاردن بتمويل مشترك ودراسة مشروع مشترك لتطوير النقل الجوي بين البلدين وبين البلدين ودول العالم.

كما تم دراسة امكانية شراء الحكومة الماليزية لعدد من اسهم الحكومة الاردنية في شركة الاتصالات الاردنية ليس بهدف مالي وانما بهدف استثمار الكفاءات والخبرات الماليزية في الشركة.

«التفاصيل ص٢»

فحوصات طبية اسرائيلية تبرئ المتهمين بشن الهجوم في القدس

اعتقالات اسرائيلية فلسطينية واسعة بصفوف الاسلاميين في الضفة

اعتقلت السلطات الاسرائيلية والفلسطينية عشرات الاسلاميين المشتبهين بالانتماء لحركة المقاومة الاسلامية حماس في الضفة الغربية منذ وقوع الهجوم المسلح المزدوج الذي اسفر عن مقتل وجرح اكثر من ١٧٠ شخصا في السوق المركزي لمدينة القدس الغربية.

رئيس اركان الجيش الاسرائيلي امنون شاحاك اكد ان السلطة الفلسطينية تتعاون في التحقيق لكشف ملابسات الهجوم المسلح في القدس.

الناطقة باسم الشرطة الاسرائيلية ليندا منوحين قالت انه وبعد اجراء فحوصات للحامض النووي الريبي (اي. دي.ان) تبين انه لا توجد اي علاقة بين دم المسلحين المتهمين المفترضين بالهجوم المسلح والدم الذي اخذ من عائلتيهما.

الاذاعة الحكومية الاسرائيلية قالت ان حماس ليست الجهة الوحيدة التي تشك فيها الشرطة الاسرائيلية التي لا تستبعد ان يكون الانتحاريان قد جاءا من الخارج. وكانت اسرائيل اتهمت في البداية الفلسطينيين سعد صادق التل وماجد القيسية اللذين ينتميان الى حركة حماس وهما من قرية الظاهرية في الضفة الغربية.

«التفاصيل ص١٦»

محكمة بداية عمان تنتقل اليوم لمبنى قصر العدل بالعبدلي

كتب - نايف المعاني

تبدأ محكمة بداية عمان اليوم بالانتقال من مبنى قصر العدل القديم في شارع الملك الحسين الى مبنى قصر العدل الجديد في شارع كلية الشرطة في العبدلي.

وقد اتخذت وزارة العدل كافة الاجراءات لتسجيل نقل الملفات وللقضايا وبعض الاثاث من المبنى القديم الى المبنى الجديد واتخاذ كافة الاحتياطات اللازمة للمحافظة على ملفات القضايا من التلف او الفقدان.

وقالت مصادر وزارة العدل في تصريح لـ «الاسواق» ان بعض المحاكم الصلحية ستبقى في قصر

«البقية ص١٧»

ماذا بعد بيروت ٩٧

آن الاوان لانشاء المجلس الاعلى للرياضة والشباب في الاردن

● ص٢١ ●

غمزة

نفق المشاة بالقرب من مجمع بنك الاسكان كان مساء الخميس يسبح في الظلام. قبل شهر تقريبا ترددت الشكوى نفسها دون ان تلقى هذه التنبيهات اي اهتمام بازالة الخلل والتقصير.

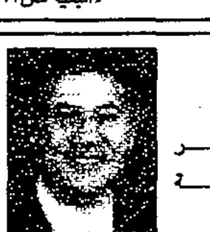
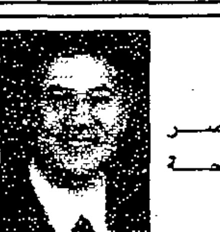
■ غماز

حنا الخوري في ذمة الله

توفي في عمان يوم امس الجمعة المرحوم الاستاذ حنا الخوري احد رجالات الاردن المخلصين عن عمر يناهز التسعين عاماً قضاها في خدمة الوطن.

ولد المرحوم في مدينة الكرك عام ١٩٠٨ وهو النجل الثاني

«البقية ص١٧»

● ناصر المدادحة

المدادحة: توصية بالغاء ضريبة المبيعات على المكاتب الهندسية

● اسس لتصنيف قطاع الانشاءات

● ص١٤ ●

العملة	السعر
جنيه استرليني/$	١.٦٣٢٠
مارك الماني	١.٨٦٢٠
فرنك سويسري	١.٥٢٧٠
ين ياباني	١١٨.٤٢
فرنك فرنسي	٦.٢٧٩٠
الليرة الإيطالية	١٨١٧.٤٠

الذهب
٣٢٤.٦٥

الفضة
٤.٤٩

د. المجالي نقل تحيات الحسين للقيادة الماليزية ورسالة خطية من الحسن لرئيس الوزراء الماليزي .. مهاذير يشيد بجهود جلالته السلمية وتعزيز قيم الديمقراطية

التعاقد مع ثلاثة آلاف كفاءة أردنية للعمل في ماليزيا

■ دراسة بيع اسهم حكومية في شركة الاتصالات لماليزيا ■ انشاء مشروع ماليزي بالعقبة لتكرير زيت النخيل وتصديره للعالم واقامة سدود مائية واستخدام ميناء العقبة للتعامل التجاري مع دول جنوب وشرق اسيا ■ الاتفاق على انتقال الحجاج والمعتمرين الماليزيين للسعودية عبر الاردن

كوالالمبور - بترا - واصل مندوب سمو الامير الحسن لمؤتمر لانكاي للحوار الدولي لقاءاته مع القادة والمسؤولين المشاركين في اعمال المؤتمر الذي اختتم اعماله مساء امس الاول فقد عقد اجتماع موسع بين الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء والسيد مهاتير محمد رئيس الوزراء الماليزي بحضور اعضاء الوفد المرافق للدكتور المجالي الذي يضم السادة الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية وسليمان الحافظ وزير المالية ولؤي القشمان السفير الاردني غير المقيم في ماليزيا.

وفي بداية اللقاء نقل الدكتور المجالي تحيات وتقدير جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد للقيادة الماليزية.. ونقل الدكتور المجالي رسالة خطية من سمو الامير الحسن ولي العهد للسيد مهاتير محمد.

وقد اشاد السيد محمد بقيادة جلالة الملك الحسين وبجهوده الموصول لتحقيق السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط وحرصه على دعم وتطوير العلاقات الاردنية الماليزية في كافة المجالات.

وقال ان جهود الحسين محليا وعربيا ودوليا هي محل تقدير ماليزيا قيادة وحكومة وشعبا.. كما اشاد بجهود سمو الامير الحسن الموصولة لنقل صورة الاردن الحضارية لدول العالم وتعزيز قيم الديمقراطية وحقوق الانسان واظهار صورة الإسلام الحقيقية للعالم في ظل حملات التشويه الباطلة التي يتعرض لها الدين الحنيف.

وقد ثمن السيد محمد نجاح التجربة الاردنية على مختلف الصعد سواء الديمقراطية او الاقتصادية او البرلمانية مشيرا في هذ الاطار الى تشابه التجربتين في البلدين الشقيقين اللذين يسعيان الى تحقيق تنمية شاملة تحقق الامن والاستقرار والرخاء للمواطنين في اطار احترام حقوق الانسان والانفتاح على كافة حضارات الشعوب بعيدا عن التعصب والانغلاق في اطار تبادل الاراء والافكار لخدمة المصالح المشتركة لجميع الاطراف.

وفي اطار قضية الشرق الاوسط اكد الدكتور المجالي ايمان الاردن العميق بالسلم كخيار استراتيجي لا بديل عنه مشيرا الى ان التعنت الاسرائيلي وتجاهل حكومة نتنياهو للراي العام العالمي المطالب بضرورة تحقيق السلام العادل والشامل لا يخدم اسرائيل.

واكد السيد رئيس الوزراء ان السلام العادل والدائم لا يتحقق الا بالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني بما في ذلك حقه في اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني ووقف جميع اشكال الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة. واوضح الدكتور المجالي ان شمولية السلام التي يطالب بها الاردن ودول العالم تعني استئناف المباحثات السلمية على المسارين السوري واللبناني لان السلام لا يتحقق ان كان جزئيا فهو مطلب لجميع دول وشعوب المنطقة ودول العالم. واشار الدكتور المجالي انه من هذا المنطلق فان هناك اجماعا دوليا اصبح يمثل استراتيجية دولية لجميع دول العالم بضرورة تحقيق السلام العادل والشامل وبانه من غير المسموح لاحد الوقوف في وجه تحقيق هذا السلام المنشود.

وفي اطار التعاون الثنائي بين الاردن وماليزيا اتفق الطرفان على تعاقد الحكومة الماليزية مع ثلاثة الاف من الكفاءات الاردنية تشمل



● د. المجالي

اساتذة الجامعات والمدرسين والاطباء والمهندسين والممرضين والممرضات. كما اتفق على توفير فرص عمل عديدة للمهنيين الاردنيين بحيث يتم الاتفاق على ذلك من خلال وزارتي العمل في البلدين علما ان ماليزيا التي تبلغ نسبة البطالة فيها صفرا تستخدم مليونا و٧٠٠ الف عامل اجنبي.

وفي مجالات المياه والصحة والاستثمار والتعليم اتفق على تفعيل الاتفاقية الثنائية الموقعة بين البلدين عام ١٩٩٤ وعلى قيام ماليزيا بانشاء مشروع ماليزي في العقبة لتكرير زيت النخيل وتصديره لدول العالم وعلى استخدام ميناء العقبة من قبل ماليزيا للتعامل التجاري مع دول جنوب وشرق اسيا.

كما اتفق على مساهمة ماليزيا في اقامة عدد من السدود المائية جنوب المملكة وعلى دراسة اقامة مشروع كلية جامعية صحية للتاهيل الحركي والوظيفي في الاردن بتمويل مشترك ودراسة اقامة مشروع مشترك لتطوير النقل الجوي بين البلدين وبين البلدين ودول العالم.

كما تم دراسة امكانية شراء الحكومة الماليزية لعدد من اسهم الحكومة الاردنية في شركة الاتصالات الاردنية ليس بهدف مالي وانما بهدف استثمار الكفاءات والخبرات الماليزية في الشركة. كما اتفق الجانبان على انتقال الحجاج والمعتمرين الماليزيين للسعودية عبر الاردن بحيث يقوم الاردن بتوفير كافة الخدمات لهم بما في ذلك زيارة الاماكن الدينية في الاردن.

كما تم بحث التعاون بين البلدين في المجالات التعليمية حيث اتفق على اعطاء اولوية للطلبة الماليزيين للدراسة في الاردن وخاصة في حقلي الطب والهندسة.

وقد تم التاكيد خلال اللقاء على ان التعاون بين الاردن وماليزيا هو هدف استراتيجي يسعى البلدان لتحقيقه بحيث يشمل مختلف المجالات.

وقد اصطحب السيد مهاتير محمد الدكتور المجالي والوفد المرافق في زيارة شملت المرافق الاقتصادية والمواقع الاثرية الماليزية.. وابدى السيد رئيس الوزراء تقديره واعجابه بمستوى التطور والتنمية التي حققتها ماليزيا.. مؤكدا ان الاردن يسير بخطى حثيثة نحو التنمية الشاملة بمشاركة القطاع الخاص.

كما التقى الدكتور المجالي بحضور اعضاء الوفد المرافق السيد عبدالله حاج محمد وزير الخارجية الماليزية حيث تم بحث العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وسبل دعم وتطوير العلاقات الثنائية في مختلف المجالات.. وتم خلال اللقاء التاكيد على ضرورة تحقيق السلام العادل والدائم الذي يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ولكافة الاطراف الاخرى.

وقد اشاد السيد عبدالله حاج محمد بمواقف الاردن بقيادة جلالة الملك في دعم جهود السلام وتذليل الصعاب والتحديات التي تواجهها العملية السلمية مؤكدا في هذا الاطار رفض ماليزيا لسياسة اسرائيل المعيقة لتحقيق السلام المنشود والمتمثلة بتهويد القدس الشريف واقامة المستوطنات وعدم الالتزام بالاتفاقيات الموقعة مع السلطة الوطنية الفلسطينية. واوضح السيد عبدالله حاج محمد دعم بلاده الكبير لجهود جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد لتحقيق السلام العادل والمنشود الذي يعيد الحقوق لاصحابها.

واتفق الطرفان على ان التعنت الاسرائيلي وتهويد القدس والتوسع في اقامة المستوطنات عوامل قد تؤدي لانهاء العملية السلمية خلافا لرغبة واجماع المجتمع الدولي.

كما التقى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاسلامية في ماليزيا واعضاء هيئتها التدريسية والاساتذة الاردنيين الذين يدرسون فيها والطلبة الاردنيين الذين يدرسون فيها.

وتم خلال اللقاء بحث علاقات التعاون بين الجامعة والجامعات الاردنية في مجالات تبادل الخبرات والمدرسين والطلبة.

ونقل الدكتور المجالي تحيات جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن للاساتذة والطلبة الاردنيين واطلعهم على قرار الحكومة بافتتاح سفارة اردنية في ماليزيا قريبا لتقديم الخدمات للجالية الاردنية في ماليزيا.

وقد اشادوا بالخدمات والرعاية التي يحظون بها من قبل كافة الجهات في ماليزيا.

وعلمت وكالة الانباء الاردنية انه سيتزامن مع افتتاح السفارة الاردنية اقامة اسبوع اردني في ماليزيا لتعريف الشعب الماليزي بمختلف الجوانب الحضارية والتاريخية والسياحية والثقافية والاقتصادية والتراثية والفلكلورية للاردن.

وكان مؤتمر لانكاي للحوار الدولي اختتم اعماله امس الاول حيث تم اعتماد كلمة الدكتور عبدالسلام المجالي للمؤتمر كاحد وثائقه المهمة واتفق المشاركون على عقد المؤتمر القادم في ناميبيا والمؤتمر الذي يليه في عمان.

الملكة نور تفتتح التجمع الوطني للشابات الاردنيات اليوم

الاسواق

يفتتح اليوم برعاية الملكة نور الحسين في معسكر الحسين للشباب في عجلون التجمع الوطني العاشر للشابات الاردنيات في الخارج.

وزارة الشباب التي تقيم التجمع سنويا اعدت برنامجا شاملا خلال فترة اقامة التجمع من ٨/٢ - ٨/٧ حيث تتجمع المشاركات في مدينة الحسين للشباب الساعة العاشرة والنصف ليتوجهن في الساعة الثانية الى عجلون. وقد اعدت الوزارة كافة التجهيزات الادارية في معسكر عجلون والمعسكر الكشفي بالعقبة الذي سيستقبل المشاركات.

وكانت الوزارة قد شكلت هيئة اشراف خاصة بالمعسكر مكونة من السادة: احمد الجفبير رئيسا، موسى العودات مديرا، حنان النعيمات، ابراهيم الحويان، صالحة الشهوان، نسرين الفاعوري، غدير الكردي، ومحمد ابو محفوظ اعضاء.

في كلمة له في ملتقى كفر سوم الثقافي

عبيدات: المصارحة والصدق في النصيحة واجب ومطلوب في الشأن العام

اربد - بترا - بدات في بلدة كفر سوم بلواء بني كنانة مساء امس الاول فعاليات ملتقى كفر سوم الثقافي الحادي عشر الذي يقام تحت شعار «لا غنى كالعقل ولا ميراث كالادب».

والقى السيد حمد عبيدات رئيس الوزراء الاسبق كلمة افتتح بها الفعاليات اشار فيها الى ان ابناء لواء بني كنانة عرفوا بالصفاء والعفوية وصلابة الموقف وعاشوا متحابين يحترمون الجوار ويقدرون اهل الراي ويغارون على مصلحة الجموع.

وقال انه رغم انتشار التعليم وتقدم العمران الا ان الحال لم يتغير كثيرا، وحمل التطور ايجابيات كثيرة ومشكلات اكثر حيث انتشرت مظاهر الاستهلاك وسادت القيم المادية على ما سواها، لكن الناس على هذه الارض الطيبة نجحوا في تطوير علاقاتهم الانسانية واصبح لزاما على الجميع ان ينظروا الى المستقبل بعقلية جديدة وروح ايجابية.

ودعا السيد عبيدات الى ادراك سلبيات التقوقع وعيوب التعصب لان الهم واحد والمصلحة واحدة مؤكدا ان الحوار البناء هو الطريق الى المستقبل مشيرا الى اهمية الملتقى بما يمثله من اهداف وبرامج.

وقال ان المصارحة والاصدق في النصيحة والموقف واجب علينا ومطلوب في كل شان من شؤوننا العامة والخاصة، ولا اظن ان وجود نفر قليل يشذ عن القاعدة ويحاول تشويه الصورة المشرقة التي تحققت سيحول دون استمرار العطاء من اجل المجموع.

واضاف ان الانتخابات النيابية تعد مظهرا من مظاهر التقدم على طريق بناء مؤسسات الديمقراطية في بلدنا.

وقال ان الحفاظ على وحدة الصف سيظل هو الخيار الاسلم.

والقى السادة عمر غيثان من اللجنة الثقافية والدكتور امجد عبيدات من نادي كفر سوم وعلي دوجان من المنتدى الثقافي في البلدة وعدنان عبيدات من المكرمين في الجامعات والثانوية العامة من ابناء اللواء كلمات اشاروا فيها الى اهمية الملتقى ودوره في اغناء الحركة الثقافية، واستعرضوا اهداف الملتقى الرامية لتنشيط الثقافة والادب وتعميق الانتماء الوطني وترسيخ الجانب الروحي من خلال العقيدة الاسلامية.

ويتضمن برنامج الملتقى الذي يستمر حتى مساء الخميس القادم عروضا مسرحية وامسيات شعرية وندوات ومحاضرات ثقافية اضافة الى انشطة خاصة بالطفل.

لغايات الدقة وتأكيداً للحيادية

قانون الانتخاب يحدد عدد أمن الاجراءات المتعلقة بفرز الاصوات واعلان النتائج

■ ورقة الاقتراع باطلة اذا كانت غير مختومة بخاتم الداخلية ■ وزير الداخلية

يعلن النتائج العامة للانتخابات ويقدم الطعن في صحة الانتخاب خلال ١٥ يوما

عمان - بترا - تاكيدا على انجاز العملية الانتخابية بمنتهى الدقة والحيادية يحدد قانون الانتخاب لمجلس النواب عددا من الاجراءات المتعلقة بعمليات فرز الاصوات واعلان النتائج حيث تنظم هيئة الاقتراع بعد الانتهاء من عملية الاقتراع محضرا يتضمن عدد الناخبين المسجلين في قائمة الناخبين في مركز الاقتراع وعدد الناخبين الذين مارسوا حق الاقتراع وعدد الاوراق التي سلمت لهيئة الاقتراع وعدد الاوراق التي استعملت في الاقتراع والتي بقيت دون استعمال والاوراق التي اتلفت وسبب اتلافها.

تنقل هيئة الاقتراع صندوق الاقتراع والمحضر وجدول الناخبين الى مركز الدائرة الانتخابية وتسلمها الى اللجنة المركزية.. وتجري عملية فرز اصوات المقترعين باشراف اللجنة المركزية للدائرة الانتخابية.

ويجوز لها ان تؤلف لجانا فرعية لمساعدتها في اعمالها بما في ذلك فرز الاصوات ويحق لكل مرشح او من يمثله بكتاب خطي مصدق من الحاكم الاداري ان يحضر ويراقب عملية الفرز ولا يحق لاحد غيره ممارسة هذا الحق.

يفتح الصندوق من قبل لجنة الفرز الفرعية امام الحاضرين من المرشحين والمندوبين عنهم.. واذا تبين عند فرز الاصوات في اي صندوق اقتراع ان عدد الاوراق فيه يزيد او ينقص باكثر من ٥ بالمائة من عدد المقترعين لدائرة للصندوق يعتبر الاقتراع الخاص به لاغيا ويعاد في اليوم التالي او الذي بعده.

ويقضي القانون بانه اذا اشتملت ورقة الاقتراع على اكثر من اسم من اسماء المرشحين يعتمد الاسم الاول فقط وتحذف بقية الاسماء.. واذا كان اسم المرشح المدون في ورقة الاقتراع غير واضح ولكنها تشتمل على قرائن تكفي للدلالة عليه وتمنع من الالتباس فيعتبر الاسم على انه لذلك المرشح.تعتبر ورقة الاقتراع باطلة ولا تدخل في حساب الاصوات اذا كانت الورقة غير مختومة بخاتم وزارة الداخلية وخاتم الدائرة الانتخابية وغير موقعه من رئيس هيئة الاقتراع او اذا لم يكن بالامكان قراءة اي اسم من اسماء المرشحين المدونين فيها او اذا تضمنت الورقة عبارات معينة.. وتضم اوراق الاقتراع الباطلة الى محضر لجنة الفرز الفرعية وتوقع من اللجنة بعد ان يدون على كل منها سبب او اسباب بطلانها. يعتبر فائزا في الانتخابات المرشح الذي نال العدد الاكبر من اصوات المقترعين واذا تساوت بين اثنين او اكثر من المرشحين لمقعد واحد فيعاد الانتخاب بينهما او بينهم في اليوم الذي يحدده وزير الداخلية على ان يجري هذا الانتخاب خلال مدة لا تزيد عن سبعة ايام من تاريخ اجراء الانتخاب. تعلن النتائج العامة للانتخابات من قبل وزير الداخلية كما وردت في محاضر الانتخابات المنظمة من اللجان المركزية للدوائر الانتخابية وذلك خلال مدة لا تزيد يومين من وصول تلك المحاضر الى وزارة الداخلية.

ويصدر وزير الداخلية الى كل شخص انتخب نائبا في مجلس النواب شهادة انتخابية وينشر ذلك في الجريدة الرسمية.

ويجيز قانون الانتخابات لكل ناخب ان يطعن في صحة انتخاب اي شخص عضوا في مجلس النواب.. ويقدم هذا الطعن الى الامانة العامة للمجلس خلال خمسة عشر يوما من تاريخ اعلان نتائج الانتخاب في دائرته الانتخابية متضمنا الاسباب القانونية التي يستند اليها.

د. عبدالرحمن: ادعاءات اسرائيل بعدم وجود تنسيق امني مع السلطة باطلة

كتبت - نادية سعدالدين

اوضح مسؤول ملف اللاجئين في السلطة الوطنية الفلسطينية د. اسعد عبدالرحمن، ان ادعاءات للسلطات الاسرائيلية بعدم وجود تنسيق امني بينها وبين السلطة الفلسطينية هي ادعاءات باطلة، ولا اساس لها من الصحة.

واضاف د.عبدالرحمن لـ «الاسواق» في تعقيب له على ما بدر من اجهزة السلطات الاسرائيلية من تصريحات تفيد بان غياب التنسيق الامني بين الجانبين كان سببا وراء العمليتين الانفجاريتين يوم الاربعاء الماضي بقوله .. ان التنسيق الامني بين الجانبين قائماً منذ فترة ولم ينقطع وعبر وجود الطرف الاميركي.

وقال .. ان تصريحات الجانب الاسرائيلي ما هي الا ادعاءات بدليل ان هذه العمليات الانتحارية كانت تحدث بالسابق في الوقت الذي كانوا فيه محتلين لكامل الاراضي الفلسطينية. فلماذا الآن يلقون باللائمة على غياب التنسيق الامني وعجز الاجهزة الامنية الفلسطينية؟!

واستطرد د.عبدالرحمن قائلا .. ان الموضوع سياسي اكثر منه امنياً، وبالنسبة للسلطات الاسرائيلية فان ما حدث الاربعاء الماضي بمثابة فرصة لهم، اغتنمها نتنياهو وحكومته لاظهار النوايا غير الخفية على احد.

واضاف .. من الواضح ان حكومة نتنياهو بعد ان فشلت اجهزتها الامنية بمنع العملية الانتحارية في وسط القدس الغربية الخاضعة لسلطتها، لجأت الى الكشف عن حقيقة موقفها ونواياها، فسقط القناع وبان الوجه الاسرائيلي المتطرف البشع الرافض لعملية السلام، والذي تجلى ذلك في رزمة للقرارات العسكرية والامنية التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية خلال اليومين الفائتين عقب الحادث، والتي توضح انها بدات تهيل التراب على رأس العملية السلمية لدفنها.

وحول الاعتقالات التي قامت بها السلطة لبعض نشيطي حماس والجهاد الاسلامي، قال .. ان هذا الاجراء تلجا اليه السلطة دائماً عندما تعتقد ان البعض قد يكون له علاقة فعلية او ممكنة مع هذه العمليات، مشيراً الى انه كل من تثبت براءته سيفرج عنه.

واضاف .. ان هذا الامر ليس مطلبا اسرائيليا اذ ان اسرائيل لا تريد التنسيق، وانما هدفها يكمن في الدفع نحو الاقتتال الفلسطيني - الفلسطيني، ونشوب حرب اهلية، ونحن لا يمكن ان ننجر الى مثل هذه المحاولات.

واضاف .. ان ثمة فرق بين التصدي للمتطرفين وبين ما يقومون به من القضاء على البنية التحتية للارهاب. ليدل على ان اسرائيل لا تريد فعلياً السلام، وما تصريحاتها تلك الا دليل واضح على ذلك.

قضايا الناس

عودة الارض مقابل اعطاء الامن

اثبتت الاحداث الاخيرة في فلسطين المحتلة، ان اسرائيل لا تستطيع ان تحصل على الارض والأمن معا، وان سياسات التهويد والاستيطان والعنجهية والصلف والغرور وتجاهل الاخرين لن تحقق للاسرائيليين في القدس المحتلة وتل ابيب وحيفا ويافا وفي كل شبر في الارض المحتلة الامن، ما دامت حكومات اسرائيل لا تعترف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني، بحقه في ارضه، وقدسه واقامة دولته الفلسطينية المستقلة والانسحاب الكامل من ارضه وعودة ابنائه من مخيمات الشتات الى وطنهم.

لقد حققت اسرائيل الانتصارات، واصبحت اقوى دولة في المنطقة او بالاحرى الدولة النووية الوحيدة في المنطقة المدججة بالسلاح النووي.. ولكن هذه القوة وقبلها ذلك الانتصار، غير قادرين على ان يعطيا طفلا يهوديا واحدا في هيرتسليا وعيون قارة او اي مستوطنة الشعور بالامان ما دام اطفال الشعب الفلسطيني محرومين من الامان ومن العيش الكريم، مشردين في ارجاء المعمورة.

قطرفا المعادلة واضحان لكل من اراد ان يفكر بعقله وينسى احقاده واساطيره وخرافاته، وهي تتلخص بان لا امان لاسرائيل وشعبها ما دامت تحتل الارض الفلسطينية، وبمعنى اخر ان الشعب الفلسطيني هو الوحيد القادر على منح الاسرائيليين السلام، شريطة ان تعيد له ارضه، فاسرائيل هي الوحيدة القادرة على تحقيق هذه المعادلة، فهي القادرة على رد الارض المغتصبة لاصحابها العرب الفلسطينيين، والشعب الفلسطيني هو الوحيد القادر مقابل ذلك ان يعطي الامان للاسرائيليين.

.. فلقد اصبح واضحا وبحكم البديهيات ان كل اتفاقات الدنيا وكل قوة الدنيا لا تستطيع ان تلغي حق شعب في ارضه ولا تستطيع ان تبقيه قيد الشقاء والضياع، ولا تستطيع ان تحوله الى كومة من انقاض وخاصة اذا كان شعبا متحدرا من حضارة وصاحب عقيدة وتاريخ، والارض والوطن ملكه منذ آلاف السنين.

لقد جربت اسرائيل كل الاساليب فارتكبت افظع المجازر، بدءا بدير ياسين والدوايمة، وقبية، وكفر قاسم وامتدادا الى صبرا وشاتيلا وبحر البقر، وليس انتهاء بمجازر الاقصى، والحرم الابراهيمي وسوق الخليل وقانا.

وقامت بطرد الشعب الفلسطيني ونفيه وتشريده الى اصقاع الدنيا وتجريعه المرار والهوان.. ولم تكتف فطاردته في كل مكان، والصقت به ابشع التهم والاوصاف واصبح هو الظالم القاتل ونسي العالم انه الضحية وانه المشرد عن وطنه.

.. والاسوأ من كل ما جرى ويجري.. ورغم «اوسلو» التي منحت اسرائيل شرعية الاغتصاب يصر نتنياهو على مصادرة مستقبل الفلسطينيين وتحويلهم الى عبيد في سوق العمل الاسرائيلي، والى مجرد اقلية تعيش في أرض اسرائيل ويلطخ الصهاينة القرآن الكريم والنبي العظيم.

.. امام كل هذا اللامعقول الذي تمارسه اسرائيل وتصر فيه على مصادرة آدمية الفلسطيني باعتباره «صرصورا» كما يقول رفائيل ايتان وزير زراعة نتنياهو، تحدث الانفجارات وستحدث.. والحل الوحيد كما قلنا.. هو ان تعيد اسرائيل الارض لاصحابها الحقيقيين، حتى يعطوا الاسرائيليين الامان..

: ■ رشيد حسن

الاحزاب الاردنية .. الواقع .. المؤشرات .. الآفاق «الحلقة الرابعة»

تمويل الاحزاب من خزينة الدولة يمهد لسيطرة السلطة التنفيذية عليها

كتب . محمد سلامة

تشكل الاحزاب محوراً مهماً ورئيسياً في الحياة السياسية وعلى هذا الاساس يربط العالم التطور الديمقراطي بتطور التعددية الحزبية .

في الاردن ١٧ حزباً سياسياً مرخصاً ومسجلا بموجب قانون الاحزاب السياسية رقم ٣٢ لسنة ١٩٩٢ ، بعض هذه الاحزاب انشيء منذ الخمسينات وبعضها اسس حديثاً وهناك احزاب تحت التأسيس ومن المفروض ان تلعب جميع الاحزاب الاردنية ادواراً مختلفة في الحياة السياسية الاردنية ، الا انها ما زالت تملأ الفراغ الكبير على الخريطة السياسة الاردنية .

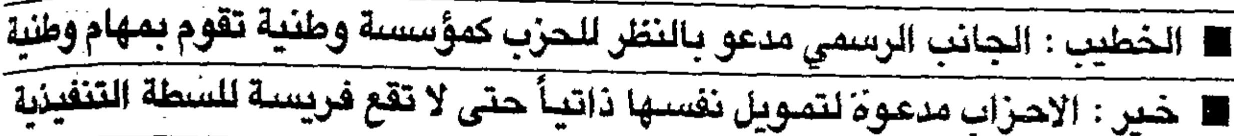
ومع اقتراب موعد الانتخابات النيابية كثر الحديث في الآونة الاخيرة عن الاحزاب الاردنية .. وعن دورها وعن موقعها على الخارطة السياسية وعن مدى ثقة الشعب بها ، والى ان تسير ؟

«الاسواق» وكعادتها في طرح المواضيع الساخنة والتي تهم كافة شرائح المجتمع الاردني ، التقت عدداً من امناء الاحزاب والفعاليات السياسية للحديث حول مفاصل من هذا الموضوع العام .






● حاكم الفايز ● د. زيد حمزه ● جمال الخطيب ● حكم خير



■ الخطيب : الجانب الرسمي مدعو بالنظر للحزب كمؤسسة وطنية تقوم بمهام وطنية

■ خير : الاحزاب مدعوة لتمويل نفسها ذاتياً حتى لا تقع فريسة للسلطة التنفيذية

■ الفايز : قاعدة احزاب التسعينات الشعبية غير واسعة واندماجها افضل لكن ليس بشكل اللمة

■ د.حمزة : الاحزاب القديمة شغلت بالقضايا الكبرى ولم تحقق سوى اجترار الشعارات

السيد جمال الخطيب نائب الامين العام رئيس مكتب التنظيم الحزبي للوطني الدستوري قال ان حقيقة كل مرحلة تاريخية لها خصوصيتها ولها ظرفها الموضوعي والذاتي ، واذا رجعنا الى مرحلة الخمسينات وقيمنا العمل الحزبي نجد بان العمل الحزبي في تلك المرحلة كان يعيش حالة مد جماهير غير عادي لاسباب عديدة منها احداث القضية الفلسطينية ، والمنطقة العربية وحالة التحرر من الاستعمار ولذلك توجهت مشاعر الناس الجماهيرية ضمن الاطار القومي الواسع ، ولا يمكن القول ان مرحلة الخمسينات فيها تميز في الهم الوطني والقومي عن مرحلة التسعينات ، لان لكل مرحلة ظرفها الخاص فلذلك اذا قيمنا مرحلة التسعينات واخذنا الجانب المحدد كما هو مطروح ووجود احزاب حديثة لاعتبارات يفرضها العامل الموضوعي ، نجد انه مختلف الى حد ما .. عن مرحلة الخمسينات وتحديداً على الساحة السياسية الاردنية .

واشار السيد الخطيب الى ان احزاب التسعينات تعدد فيها البعد الوطني الاردني ، واذا دل ذلك على شيء فانما يدل على ان خصوصية البعد الوطني الاردني صارت تتصاعد كما هي في الاقطار العربية الاخرى ، ونرى ان مرحلة التسعينات هي مرحلة محكومة بتغيير المعطيات السياسية الدولية ، وتحديداً بعد انتهاء الحرب الباردة وانهيار الكتلة الشيوعية ، ولذلك اصبحت المنطقة ومنها الاردن امام معطيات جديدة تفرض ادوات عمل سياسي جديدة على الاحزاب وضرورة ان تتضمن هذه الادوات خصوصية وطنية ، ولكن لا يعني ذلك التجرد من البعد القومي وهمومه العامة .

واكد السيد الخطيب ان احزاب التسعينات الحالية تملأ الفراغ على الخارطة السياسية الاردنية انسجاماً مع حجم التحديات التي القيت على عاتق البلد ، فالتغيرات السياسية متعددة الهوية جاءت نتاجاً طبيعياً للحركة السياسية في الاردن وتحديداً ما بعد مرحلة ١٩٨٩ حيث ان تلك المرحلة وما تلاها ولغاية الان ، تأثرت بعدد من العوامل منها مرحلة ما قبل الاحكام العرفية ، حيث فتحت منافسات جديدة للعمل السياسي والاصطفافي حيث عبر عنه بتنظيمات سياسية ذات هوية ، علماً ان هناك ما زال الكثير من الفعاليات السياسية تعيش حالة اصطفاف غير معبر عنه بهوية سياسية ، وهذا الشيء جاء نتاج عامل داخلي ساهم بمرور قوى سياسية جديدة واما العوامل الاقليمية فالتسوية السياسية باعتبارها زلزالاً هلائلا على المنطقة باكملها ، حيث تركت اثاراً لها ابعاد عديدة منها ما ينظر اليها بايجابية والبعض ينظر اليه بسلبية وهذا الشيء ما زال في حالة حراك «دائم» ، هذا اقليمياً ، اما دولياً فيتمثل في انهيار الكتلة الشيوعية وتأثيره على المنطقة وعلى السياسة الدولية برمتها ، ومن هنا فان للاحزاب دوراً هاماً ما زال قائماً ضمن الجانب العملي والسياسي.

واضاف السيد الخطيب ان وجود الاحزاب كحالة سياسية عبر عنها بهذه الهوية الكبيرة ، انما جاء نتاجاً موضوعياً لفعل وتفاعل عوامل الحراك السياسي الاجتماعي فالحزب الوطني الدستوري ، ما هو الا استجابة حقيقية لهذا الحراك وما بعده من تحديات كبيرة تلقي بعبئها على هذا الوطن ، ويجب وبالضرورة ان ينظر الى هذه الاحزاب كمؤسسات وطنية ومؤسسات اساسية ذات ركيزة رئيسية وهامة ببنيان المجتمع المدني الحديث ، ومن هنا ارى ان ينظر الجانب الرسمي بموضوعية الى اهمية دور الحزب كمؤسسة وطنية تقوم بمهام كبيرة منها التنشئة السياسية ، والتنشئة الاجتماعية ، وصياغة الراي العام ، وتوفير الكادر الوطني لمؤسسات الدولة ، الا يكفي هذا ان يكون مبرراً لان تقوم الدولة بدعم هذه المؤسسات وتوفير الامكانات المادية اللازمة وفق شروط يتم الاتفاق عليها ما بين الطرفين وضمن الخصوصية الوطنية الاردنية .

د. زيد حمزة

د. زيد حمزة ان الاحزاب الاردنية التي اثبتت وجودها على الساحة السياسية الاردنية قليلة وبقية الاحزاب ما زالت وبعد سبع سنوات من النشاط السياسي العلني غير قادرة على البرهان بانها احزاب الا بالرخصة التي حصلت عليها من وزارة الداخلية والاحزاب التي اثبتت بعض الوجود نوعان القديمة التقليدية المعروفة منذ خمسين عاماً حين كان العمل الحزبي محظورا كالاخوان المسلمين والحزب الشيوعي والبعث العربي والجديدة التي شارع وصفها بـ «الوسطية» والتي توحد منها مؤخرا «الحزب الوطني الدستوري» وحزب المستقبل.

واضاف د. حمزة الى ان الاحزاب القديمة العلنية ارتبكت في ادائها ولم تستطع ان تلاحق الاحداث وما زالت تفوت فرص خدمة الناس في قضاياهم القومية وتنشغل عن ذلك بحمل سيوفها كلها في القضايا الكبرى التي تعرف سلفا انها لم تحقق فيها شيئا سوى اجترار الشعارات هذه الاحزاب التي بدات تتجمع في صف المعارضة هي في نظري التي تحمل العبء التاريخي في نجاح التجربة الحزبية الاردنية وهي رغم تقصيرها وانشغالاتها غير الجوهرية ورغم الحرب الخفية المعلنة عليها، قادرة في النهاية ان تستمر في النمو دون ان تقبض معونة من الدولة كما تطالب بين الحين والاخر اما احزاب الوسط التي توحدت او التي لم تتوحد بعد جولاتها لم تكن طبيعية وتوحيدها برغماتي ليس وراءه فلسفة سياسية او تاريخية تؤهله للصمود، وبعضها دخل الحكومة باعضاء عديدين وحتى ببعض قياداته فلم يحقق شيئا ولم يعلن حتى عن اسم الحزب الذي وراء الوزير المعني احيانا وبالطبع تناسى هذا الوزير او ذلك برامج حزبه في الوزارة التي استلمها ولم نسمع انه حاول تطبيق سياسة يتبعها حزبه في ادبياته المنشورة والمعروفة .

واضاف د. حمزة ان الوزارة الحالية ضمت ثلاثة وزراء من حزب معين، ولم تعلن ذلك واصبح معظم وزرائها منخرطين في عضوية ذلك الحزب وكذلك كثير من الامناء العامين حتى لا يحالوا على التقاعد او الجدد الذين حلوا محل الذين احيلوا وباختصار هو حزب الحكم حتى قبل ان يدخل الانتخابات ويفوز بالاغلبية البرلمانية.

ويتساءل الشعب هل هذا بشكل ترسيخا اصيلا ام كانانا خادعا للعمل الحزبي، ومع كل السلبيات التي ذكرت فانا مؤمن بالعمل الحزبي وضرورته الاجتماعية والسياسية ومؤمن بان بعضها او ما سينشا من رحم الظروف الطبيعية مستقبلا سوف يستمر ويستمر ويترسخ اما العمل الحزبي الانتهازي المتسلق فلن يكتب له البقاء لان ما بني على باطل سوف يبقى باطلا وينهار.

واكد د. حمزة ان خدمة الاحزاب للوطن والشعب لا تكون فقط باستلامها الحكم لتنفيذ برامجها، بل يجب ان تكون كذلك وهي خارج الحكم فهي مؤسسات عليها ان تخدم كل الوقت وان تواصل النضال لحل مشاكل الناس، ليس فقط بالشعارات الكثيرة بل بتشكيل مجموعات الضغط التي تتبنى كل منها مشكلة ما، تدرسها وتضع لها الحلول وتؤلب كل القوى لحلها او تحقيقها وفي صحافتنا كل يوم يتحدث كتاب الاعمدة عن العديد من هذه المشاكل والقضايا وهم ليسوا مكلفين بحلها وحملها على اكتفاهم فيكفيهم انهم اثاروها وعلى الاحزاب ان تلتقطها اذا اقتنعت بجديتها وان تواصل النضال في سبيل حلها وبذلك تخدم الوطن والشعب ، اما طلب المعونة من الحكومة فسابق لاوانه وسوف تكون عليه شبهة كبيرة وان يكون للحزب صحيفة فذلك هدر للمال دون داع فصحافتنا منابر كل الاحزاب ومقروءة من الناس، اما صحافة الحزب فلا يقراها الا اعضاء الحزب وهي صحافة انتهى دورها تاريخيا بانتهاء دور «الحزب الواحد» في الحكم الشمولي.

حكم خير

السيد حكم خير نائب الامين العام والناطق الاعلامي للحزب الوطني الدستوري قال، تشكل الاحزاب السياسية الاردنية في المسيرة الديمقراطية في اي مجتمع معاصر العامود الفقري في نظام الحكم الديمقراطي اذ من بينها يختار المواطنون مشرعي القوانين وحكومات المستقبل لذلك فبغياب الاحزاب السياسية يبقى نظام الحكم الديمقراطي غير مكتمل الوهاد ويكون بذلك خيار المواطن الناخب مستندا الى اعتبارات شخصية تصعب عليه تقييم اداء ممثلي دائرته الانتخابية من اجل التجديد او اختيار غيرهم في الفترة اللاحقة، ويعتمد المرشحون بغياب تلك الاحزاب على مواردهم وامكاناتهم الخاصة وتعطى بذلك الدوافع الذاتية على الترشيح وعلى السلوك داخل قبة البرلمان، وتتمكن بذلك السلطة التنفيذية من الهيمنة على عمل تلك المجالس وتتاثر بالمبادرة للحكم والتشريع ويتسابق المرشحون للحصول على اصوات الناخبين باي ثمن، وفي المجمل تبقى الفجوة بين الحكم والمواطنين دون جسور حقيقية ويفقد الشعب الية اتخاذ قراره الوطني الموحد.

واشار السيد خير الى ان الاردن عرف منذ نشاته الاحزاب السياسية في وقت مبكر من تاريخه والتي تعود الى مطلع العشرينات وبذلك فان الاحزاب واكبت نشوء وتطور الدولة الاردنية والتي تؤرخ بداياتها في نيسان ١٩٢١ مع تشكيل اول حكومة مركزية لامارة شرق الاردن، ورغم تلك البدايات المبكرة لنشاة تلك الاحزاب الا ان الاردني لم يعرف التشريعات الحديثة المنظمة لشؤون تسيير الاحزاب وممارسة نشاطها العلني الا في اواسط عقد الخمسينات، اذ كانت الاحزاب الناشئة قبل ذلك تسجل بموجب قانون الجمعيات الاردنية شانها في ذلك شان مختلف انواع التنظيمات الاجتماعية ومع مطلع الخمسينات اباح الدستور الاردني للاردنيين تشكيل الجمعيات والاحزاب السياسية والعمل على الساحة الاردنية شريطة ان تكون غاياتها مشروعة ووسائلها سليمة ذات نظم لا تخالف احكام الدستور، فصدر بموجبها قانون الاحزاب السياسية سنة ١٩٥٥ والذي لم يستمر العمل بموجبه طويلا.

وقال السيد خير انه وبمجيء الميثاق الوطني جددت الدعوة نحو تكريس مبدأ التعددية السياسية في الفكر والراي والتنظيم وعلى توفير متطلبات التنافس الديمقراطي ووسائله المشروعة ويعتبر صدور قانون الاحزاب السياسية رقم ٣٢ لسنة ١٩٩٢ نقطة تحول مهمة في حياة الاردن السياسية خلال مرحلة التحول الديمقراطي والتي بدات عمليا بانتخابات سنة ١٩٨٩ والاحزاب السياسية العاملة على الساحة الاردنية حاليا في مجملها تواجه رزمة من التحديات والمعيقات والتي من ابرزها غياب التنظيم الحزبي المبني على المفهوم المؤسسي وكثرة الاحزاب السياسية على الساحة الاردنية بالاضافة الى المعاناة المالية التي تعيق المسيرة الحزبية واعتماد تلك الاحزاب ذاتيا على نفسها، اضافة الى تلك كله عدم رغبة غالبية المجتمع بالانخراط في الاحزاب السياسية نتيجة التجربة الاردنية السابقة والتي اوجدت بعض المعوقات النفسية عند كثير من ابناء الشعب الاردني وادت الى عزوف الشباب عن الانخراط في الاحزاب، كما ان حداثة تشكيل الاحزاب وتواجد صفة الشخصنة لها يعيق حركتها وانتشارها وتوسعها ولذا جاء قرار القيادات العليا والوسطى والكوادر لتسعة احزاب وطنية بالموافقة على دمج هذه الاحزاب بالحزب الوطني الدستوري لتلافي كثير من المعوقات.

واشار السيد خير الى ان الحزب الوطني الدستوري يسير بالاتجاه الصحيح حيث اننا نعمل ضمن حزب وطني كبير لا يعتمد على الايديولوجيا العقائدية وانما يعتمد على الانتماء للوطن من خلال وضع السياسات والبرامج الاصلاحية في كافة المجالات لتخدم الوطن والمواطن سواء بسواء، ونعمل على تثبيت مفهوم الديمقراطية والتعددية حيث يوجد داخل الحزب نفسه ذلك لتكون الاسس الديمقراطية هي المتبعة في كافة خطواتنا الحالية والمستقبلية، كما اننا ولاول مرة قد وضعنا الاسس لبناء التواصل بين القيادات الحزبية المركزية وكوادرها في الفروع ولكافة المحافظات والتي هي الاساس في البنية الحزبية العصرية ومن خلال هذه التجربة الحزبية فقد وصلنا الى مرحلة نستطيع ان نقول باننا قادرون في المستقبل القريب ان نقدم للوطن والمواطنين ما يسمى بالبرنامج الحزبي المتكامل والذي يتضمن البرامج والسياسات في الشانين الداخلي والخارجي.

وبالنسبة لدعم الاحزاب من خزينة الدولة قال السيد خير لا اعتقد انه يجب الاعتماد على خزينة الدولة لتمويل الاحزاب السياسية، باعتبارها وسيلة حضارية في هذا الوقت بالذات، ويجب على الاحزاب ان تعتمد على التمويل من كوادرها ونشاطاتها المشروعة لتحقيق الاعتماد المالي الذاتي حتى لا تقع في يوم الايام فريسة السلطة التنفيذية.

حاكم الفايز

السيد حاكم الفايز قال، الاحزاب الاردنية الحالية في معظمها وطنية وقومية، وهي في حيرة من امرها بعد صدور قانون الاحزاب لاصرار السلطة على تطبيقه (بعجره وبجره)، وبعض الاحزاب الحالية هي امتداد لاحزاب قومية في الوطن كالبعثيين والناصريين والقوميين العرب بكل تشعباتها، وكذلك الاحزاب الماركسية كالشيوعيين وامتدادات القوميين العرب بعد اعتناقها الماركسية وحتى الاسلامية كالاخوان المسلمين والتحريريين وما انبثق عنهما من امتدادات، هذا الوضع ان دل على شيء فانما يدل على ان الاردن قومي الهدف والمنطلق قطرا وشعبيا، كما وان هناك احزابا قطرية نشات بعد صدور قانون الاحزاب، وحتى هذه الاحزاب قد اغفلت الجانب القومي وان ركزت على القطرية كي تتميز، تسعة من هذه الاحزاب اتحدت في حزب واحد وما بقي منها، في مجال التشاور حول الاندماج. واضاف السيد الفايز ان على جميع الاحزاب ان تؤدي دورها الوطني والقومي تجاه الاردن كقطر عربي وتجاه الوطن العربي الذي لا يمكن ان يقبل ان يشذ قطر منه بطرحه القومي عن المفهوم القومي للامة العربية، ومن الظلم ان نقارن بين احزاب الخمسينات والستينات والاحزاب الحالية، فالخمسينات كانت مرحلة المد الوطني القومي، وعالم القطبين انها زعامة نهرو وتيتو وعبدالناصر للعالم الثالث ودول عدم الانحياز، اما الان فنحن في زمن اخر، زمن انتهاء المعسكر الاشتراكي والاتحاد السوفياتي زمن انفراد اميركا بزعامة العالم وتسلط الصهيونية عليها وعلى زعاماتها ومقاديرها واداراتها، انه الزمن الرديء اردنيا وعربيا ودوليا.

وقال السيد الفايز ان ذلك لا يعني باننا كعرب ومسلمين علينا ان نستسلم ويجب ان نعمل لنخرج من هذا الذي وضعنا فيه بارادتنا بعد ان سلمنا بالهزيمة وبالنسبة للدعم المادي للاحزاب من خزينة الدولة لا اعتقد انه جائز، ومقبول لان الدعم غالبا ما يؤثر شئنا ذلك ام ابينا على الاحزاب ولا تستطيع الاحزاب الحالية ان تغطي نفقاتها من اشتراكات منتسبيها وتبرعات الشعب ودعمه لها، والحل هو بالاندماج لهذه الاحزاب وتوسيع نشاطاتها وقاعدتها الحزبية بحيث تملأ الفراغ الموجود على الساحة السياسية الاردنية.

واشار السيد الفايز الى ان احزاب التسعينات لا تملأ الفراغ على الخارطة السياسية الاردنية لان معظمها احزاب صغيرة ولا تستطيع ان تؤدي دورها بشكل رئيسي وفاعل وليس لها تجربة سابقة في العمل الحزبي اضافة الى ذلك انه ليس لها قواعد شعبية واسعة وهنا لا بد من الاندماج ولكن ليس بشكل «اللمة» بل يجب ان يكون الاندماج وفق قواعد راسخة بحيث تتوحد الاحزاب القريبة من بعضها فكريا، ويكون ذلك ناتجا عن التقاء هذه الاحزاب في خط استراتيجي واحد وهدف واحد وعندئذ يمكن لهذه الاحزاب ان يكون لها دور فاعل محليا وعربيا.

في ذمة الله

رسمية ابراهيم السرخي/ صويلح.
منير يعقوب سليمان النبر/ صافوط.
منيرة نمر عبدالرحمن الجيوسي.
مصطفى احمد يونس/ عمان.
زهوة سليمان طالب الهباهبه/ سحاب.
شمسية يوسف لحميد / تلاع العلي.
حنا موسى سلامة بقيلي / تلاع العلي.
شفيقة فرح زريقات.
سبيتة خضر سلامة / الدوار السابع.
خالد عقاش الشهاب الحرامشه/ المفرق.
عبدالرحمن احمد العاصي/ الزرقاء.
هدى شاكر الهنيني/ ماركا.
انيس عبد الله يوسف حمدان/ ياجوز
نعمة احمد علي ازمقنا/ تلاع العلي.
فرح عمر عبدالجابر/ جبل القصور.
غالب سلطان فاخوري/ الولايات المتحدة.
ملكوت اصفهاني ام عرقان/ الجبيهة
فتحية عفيف فيط/ الزرقاء.
احمد اسماعيل ناجي الجبور.
فاطمة ناجي الصيحي / اربد.
يوسف محمد سليمان الملكاوي/ ملكا/ اربد.
محمد عزيز نهار ابو بكر.

رحمهم الله جميعاً
انا لله وانا اليه راجعون.

برئاسة امين عام وزارة الداخلية

لجنة السير المركزية توافق على تمديد وتعزيز وتجديد رخص حافلات

■ دراسة لتحديد الوان معتمدة لسيارات السفريات الخارجية

كتب - نايف المعاني

عقدت لجنة السير المركزية اجتماعاً لها برئاسة الدكتور هاشم الصباغ/ امين عام وزارة الداخلية وبحضور السادة:

العقيد فخري اسكندر - مدير ادارة السير، المقدم ظاهر الغرايبة - مندوباً عن ادارة ترخيص السواقين والمركبات، المهندس مزيد فاضل الجنيدي - مندوباً عن وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة، المهندس مروان الحمود - مندوباً عن وزارة النقل، المهندس سليم حمزة - مندوباً عن وزارة الاشغال العامة والاسكان، السيد محمود الملاحمة - مندوباً عن وزارة الصناعة والتجارة، والمهندس تميم ابو واصل - مندوباً عن القطاع الخاص.

وفي بداية الاجتماع اطلعت اللجنة على جدول الاعمال المعد، حيث ناقشت كافة القضايا المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرارات التالية:

اعادة النظر في البنود ذوات الارقام (٣٤، ٣٥، ٤٢) من قرار لجنة السير المركزية رقم (٤) لسنة ١٩٩٧ المنعقدة بتاريخ ١٧/٣/٩٧م بحيث تصبح على النحو التالي:

قررت اللجنة الغاء الموافقة الممنوحة للسيد عبدالفتاح ختيفس علي العودات بموجب البند رقم (٣٤) من قرار لجنة السير المركزية رقم (٤) لسنة ١٩٩٧م لتمديد خط سيارة الركوب المتوسطة رقم (٧٩٧٨٧) العاملة على خط ملحص/ الفحيص/ مثلث الحمر لتصل الى صويلح.

وقررت اللجنة الغاء اللجنة المشكلة بموجب البند رقم (٣٥) من قرار لجنة السير المركزية رقم (٤) لسنة ١٩٩٧ المكلفة بدراسة تنظيم حركة السير داخل مدينة الرمثا للباصات العاملة على خطوط القرى التابعة للواء الرمثا والتي ينتهي مسارها بمدينة اربد وهي: تنيبة، عمراوه، الشجرة، الطره، وقررت اللجنة الموافقة على اعتماد تقرير اللجنة الفنية للمرور في محافظة اربد ليصبح مسار هذه الباصات على النحو التالي:

في حالة القدوم الى مدينة اربد تسلك شارع القادسية/ شارع سعيد بن زيد/ شارع الشهيد وصفي التل (خط الشام) شارع الملك حسين ومن ثم الى مدينة اربد.

في حالة العودة من مدينة اربد تسلك شارع الملك حسين/ شارع الوحدة العربية شارع الجاحظ (على ان يصبح اتجاه السير من الغرب الى الشرق) شارع ابن خلدون/ المجمع للتنزيل والتحميل الى القرى/ شارع ابن برد/ شارع ابن الهيثم/ شارع الوحدة العربية/. شارع زيد بن حارثة/ شارع العباس بن عبدالمطلب/ شارع سعيد بن زيد ومنه الى شارع القادسية وتتابع مسيرها الى القرى المذكورة باعلاه.

كما قررت اللجنة الموافقة على مضمون كتاب محافظ اربد مكاتب التكسي المتضمن التنسيب بالموافقة على السماح للسيارات العمومية العاملة في مكاتب تكسي بلدتي كفريبويا والمغير بالعمل داخل لواء قصبة اربد بحيث يتم تغيير لون الطبعة بالنسبة لهذه السيارات من اللون الفضي الى الاحمر وكتابة اسم البلدة المرخص للعمل ضمن حدودها على طبعة الجنب واللوحة الداخلية الخاصة بالمعلومات والزام اصحاب هذه السيارات بعمل مناوبات داخل البلدة المرخص للعمل بها والغاء قرار عدم الموافقة المتخذ في جلسة المركزية رقم (٤) لسنة ١٩٩٧ البند رقم (٤٢).

الموافقة على الطلب المقدم من السيد مازن محمد علي الدردور لتعديل مسار خط الباص العامل على خط الرمثا/ عمان/ مروراً بالزرقاء طريق بلعما/ الهاشمية/ جسر الكلية العسكرية، ليصبح الرمثا/ عمان/ عن طريق جرش/ جامعة العلوم والتكنولوجيا.

طلبات نقل الملكية

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ٩٧/٣ بند رقم ٧٦ بحيث يصبح على النحو التالي: نقل ملكية الحافلة رقم (٢٠٢٩) العاملة على خط الزرقاء/ الرصيفة/ الاوتستراد/ عين غزال/ الكلية المتوسطة/ الجامعة الاردنية من اسم السيد احمد عقل احمد عبدالغني الى اسم السيد حسن مصطفى احمد المجدلاوية.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ٩٧/٣ بند رقم ٨٢ بحيث يصبح على النحو التالي: نقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة رقم (٦٤٣٩) العاملة على خط عمان/ الزرقاء من اسم السيدين سعيد عبدالرزاق وشحاده حسين السرخي الى اسم السادة ابراهيم احمد محمد السرخي واحمد محمود الحامد ومفلح رداد الخوالدة وامنة محمد عبدالعزيز، شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ٩٧/١ بند ٣٣ بحيث يصبح على النحو التالي: الموافقة على الطلب المقدم من عبدالله محمد جدعان البقور وعبدالكريم محمد جدعان البقور لنقل ملكية ثلث حصتهم في سيارة الركوب المتوسطة رقم (٦٥٢٤) العاملة على خط عمان/ الازرق/ الصفاوي الى اسم السيد عبدالنعيم عليان فاضل المحاميد، شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة نقليات جرش/ سوف المتحدة لنقل ملكية الحافلة رقم (٨٠٩٥٥) العاملة على خط جرش/ سوف/ اربد، من اسم الشركة المذكورة الى اسم شركة خالد عادل العتوم وشركاه، شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة نقليات جرش/ سوف المتحدة حول نقل ملكية سيارة الركوب المتوسطة رقم (٨٠٩٤٤) العاملة على خط جرش/ اربد من اسم الشركة المذكورة الى اسم شركة خالد عادل محمود العتوم وشركاه، شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد حسن عبدالكريم قباعة لنقل ملكية حصته في الباص رقم (٧٦٠٧٣) العامل على خط معان/ العقبة من اسمه الى اسم السيد احمد عيد سليمان قباعة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد غازي قاسم فياض وفهد جريس النبر لنقل ملكية حصتهم بالباص رقم (٦١٨٣) العامل على خط عمان/ الزرقاء من اسميهما الى اسم السيد ابراهيم احمد عبداللطيف غنيم.

الموافقة على الطلب المقدم من عبدالكريم خليل طراف حيمور لنقل ملكية الباص رقم (٦٧٦١) العامل على خط عمان/ الزرقاء من اسمه الى اسم السيد بسام محمود عبدالله المرايرة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد جمال عبدالقادر غوينم الطوره لنقل ملكيته في سيارة الركوب المتوسطة رقم (٥٥٨٥) العاملة على خط بئر الدباغات/ نجل/ الزبيرية/ مثلث الشوبك/ المنشية/ الجرباء/ اذرح/ معان/ العقبة من اسمه الى اسم ولده باسم جمال عبدالقادر الطوره.

الموافقة على الطلب المقدم من شركة نقليات جرش/ سوف المتحدة لنقل ملكية الباص رقم (٨٠٩٤٢) العامل على خط عجلون/ كفرنجه/ عنجره/ ساكب/ جرش/ عمان من اسم الشركة الى اسم شركة مصطفى ابو خلف وشركاه.

الموافقة على الطلب المقدم من فياض احمد ابو الربيد.

الموافقة على مضمون كتاب محكمة بداية اربد رقم ٩٠/١٠١ القاضي بنقل ملكية حصة السيدة منيرة جبر ابراهيم.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد سالم عودة سالم العموش.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد عبدالرحيم الزاغة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد حسني علاء الدين حسين نوح.

الموافقة على الطلب المقدم من محمد عوض احمد الرفوع وابراهيم عوض احمد الرفوع ورمضان محمد الغنميين.

الموافقة على مضمون كتاب مامور لجراء عمان رقم ٩٧/١٥٠ تاريخ ١٩٩٧/٤/١٤ القاضي بنقل ملكية الباص رقم (٥٩٣٩) العامل على خط عمان/ خريبة السوق/ ام العمد/ السامك.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي يوسف وبران الحراحشة.

الموافقة على الطلب المقدم من عبدالله رجا الشوملي.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة ابتسام علي المحادين.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد جميل هلال مسلم القضيفان.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدة نجوى كريم محمد الذنيبات واولادها.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد هارون محمد سالم النوافلة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدين حسن عطوه الطوره ويحيى موسى الخطيب.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية (١) لسنة ١٩٩٧م بحيث تصبح على النحو التالي:

الموافقة على الطلب المقدم من السيد ابراهيم جميل حمدان ابو العيلة لنقل ملكية الحافلة رقم (٢٠٢٤)، العاملة على خط الزرقاء/ مثلث الهاشمية/ بلعما/ مثلث النعيمة/ جامعة العلوم والتكنولوجيا/ حواره/ اربد من اسمه الى اسم السيدين محمود احمد ياسين عراقي وورثة المرحوم خلف احمد الرحيل بني هاني، شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدين سعيد عساف سعيد ويوسف صالح يوسف سرحان.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة تركي مفلح عليان وصالح فارس علي وورثة صالح محمد كناني وعليان مفلح عليان.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد سعيد عساف سعيد وورثة صالح يوسف سرحان.

● د. هاشم الصباغ

الموافقة على مضمون كتاب مامور دائرة لجراء القصر رقم ١٩٩/٩٧ تاريخ ١٩٩٧/٥/٢٤ القاضي بنقل ملكية الباص رقم (٨٧٠٧٢) العامل على خط عمان/ الكرك من اسم السيد عبدالرحمن مناور اللصاصمة الى اسم السادة عمر توفيق فلاح طريف وسليم عبدالمهدي سليمان طريف.

الموافقة على الطلب المقدم من فائق محمد مصلح القضاة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد فتحي احمد موسى.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبدالوهاب مفلح القضاة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبدالفتاح راشد ابو الراغب.

الطلبات المتفرقة

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة حجازي للاستيراد والتصدير.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٥٣٣٧) المنتهي بتاريخ ١٩٩٦/١٢/٦ لمدة ثلاثة اشهر.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي هاشم الجمعان وشركاه.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة بيت العصرية للاستثمار.

الموافقة على الطلب المقدم من المدعو محمود داود عبدالمنعم الشرقاوي.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ١٩٩٧/٢ بند (٢٤) بحيث تصبح على النحو التالي: الموافقة على الطلب المقدم من السيد طارق شلاش المجالي ورائد طارق شلاش المجالي لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الموجب/ القصر/ مثلث الثنية فقط دون الوصول الى الكرك.

الموافقة على مضمون كتاب امانة عمان الكبرى رقم ٢١٦٨٥/١/٩ لاعتماد قطعة الارض العائدة ملكيتها لامانة عمان الكبرى والمحانية لمحكمة الامانة كمجمع انطلاق موحد لسيارات عمان/ بغداد.

الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة راتب ابو الراغب.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد منصور سلمان عبدالوالي.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبدالمنعم محمد شحادة.

عدم الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة للاحتفاظ برقم الحافلة (٢٣٨١) العاملة على خط عمان.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة للاحتفاظ برقم الباص العمومي (٨٢٣٥١) والمنتهية بتاريخ ١٩٩٧/٤/١٩ لغاية ٩٧/١٠/١٩م ولاخر مرة.

تاجيل النظر في الطلب المقدم من السادة شركة النجلاء العالمية.

درست اللجنة كتاب مديرية الامن العام رقم ٤١٢٤/١٠/٨ تاريخ ١٩٩٧/٤/١٠م المتضمن التنسيب باتخاذ القرار المناسب للحيلولة دون الاستفادة من قرار مجلس الوزراء الموقر الخاص بتحديد السيارات العمومية خلافاً للغاية المقصوده من حيث اعتماد اللون الاصفر لسيارات السرفيس وقررت تشكيل لجنة برئاسة عطوفة مدير ادارة السير المركزية وعضوية مدير ادارة ترخيص السواقين والمركبات ومدير السير والترخيص بوزارة الداخلية ومدير المعهد المروري والمهندس تميم ابو واصل.

درست اللجنة كتاب وزير المالية/ الجمارك بخصوص تحديد الوان معتمدة لسيارات السفريات الخارجية بلونين مختلفين لون للهيكل ولون للاجنحة وقررت تشكيل لجنة برئاسة مدير ادارة السير المركزي وعضوية مدير ادارة ترخيص السواقين والمركبات ومدير السير والترخيص بوزارة الداخلية ومدير المعهد المروري والمهندس تميم ابو واصل.

احالة الطلب المقدم من السادة شركة نقليات الشوملي الى عطوفة محافظ اربد.

درست اللجنة الطلب المقدم من السادة شركة التجمع الغربي للاستثمارات.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عمر يوسف ابراهيم العسوفي.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الحافلة رقم (٢١٤٨) المنتهي ترخيصها بتاريخ ١٩٩٦/١١/١٧ ولغاية ١٩٩٧/٨/٣٠، ولاخر مرة ويشطب الخط بعكس ذلك.

درست اللجنة كتاب مدير الامن العام بخصوص تجديد ترخيص الباص رقم (٦٠٧٢٠) والمنتهي ترخيصه بتاريخ ١٩٩٥/٢/٤ وقررت تكليف مديرية شؤون السير والترخيص بوزارة الداخلية ببيان اسباب عدم تجديد الترخيص.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباصين رقم (٧٧٠٦٥) المنتهي ترخيصه بتاريخ ١٩٩٧/١/٢١ والباص رقم (٦٢٠٦) المنتهي ترخيص بتاريخ ٩٦/١١/١٨، لغاية ١٩٩٧/٨/٣٠ ولاخر مرة ويشطب الخط بعكس ذلك.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٧٥٠٩٩).

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الحافلة رقم (٢١٢٩).

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص سيارة الركوب المتوسطة رقم (٨٩٧٣٤).

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٦٧٠٥) المنتهي بتاريخ ١٩٩٧/١/٢٦م لغاية ١٩٩٧/٨/٣٠ ولاخر مرة ويشطب الخط بعكس ذلك.

درست اللجنة موضوع الغاء التصريح الممنوح للسادة اصحاب مكتب تكسي النادي/ مدينة الطفيلة وذلك لمخالفته شروط الترخيص والسلامة العامة والاخلال بالآداب العامة وقررت إحالة الموضوع الى لجنة السير الفرعية لمحافظة الطفيلة لاعادة النظر فيه ودراسة الاعتراض وبيان الراي.

الموافقة على الطلب المقدم من ورثة المرحوم دخل الله خليف اعبد الصرايرة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد احمد عسكر ربيع لنقل ملكية حصته بالباصين.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ١٩٩٧/٣ بند ٧٧ بحيث تصبح على النحو التالي: الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد رجا محمود الشوملي لنقل ملكية سيارتي الركوب المتوسطتين رقم (٦٧٦٧) ورقم (٦٧٦٨) العاملين على خط مادبا/ جمرك عمان/ الزرقاء، من اسمه الى اسم عوده محمد احمد عبدالله شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

الموافقة على تصويب قرار لجنة السير المركزية رقم ٩٧/٣ بند ٨١ بحيث تصبح على النحو التالي: الموافقة على الطلب المقدم من السيدين قاسم مصطفى الحمد عليمات ونواف خلف خريوش بخصوص نقل ملكية الحافلة رقم (٢٣١١) العاملة على خط الزرقاء/ المفرق من اسمهما الى اسم قاسم مصطفى عليمات وسيارة رقم (٧٤١٠١) العاملة على خط الزرقاء/ المفرق من اسمهما الى اسم نواف خلف خريوش شريطة مرور خمس سنوات على ملكية البائع.

عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد فلاح حامد الخرابشة وشركاه.

إحالة الطلب المقدم من السيد احمد سليمان عبدالله النواوي.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الحافلة رقم (٢٤٤٣) العاملة على خط عمان/ السلط المنتهي ترخيصها بتاريخ ١٩٩٦/١١/٢٥ لغاية ٩٧/٨/٣٠ ولاخر مرة ويشطب الخط بعكس ذلك.

تاجيل النظر في الطلب المقدم من السيد سالم محمد سلامة.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبدالله علي بصبوص.

الموافقة على الطلب المقدم من السيدين موسى عبدالرحمن الساري وهاني موسى عبدالرحمن الساري.

الموافقة على الطلب المقدم من السيد فيصل اسماعيل حمدان.

الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٦٠٢٢٣) والمنتهي بتاريخ ١٩٩٧/١/١٩ لغاية ١٩٩٧/٨/٣٠ ولاخر مرة ويشطب الخط بعكس ذلك. قررت اللجنة تعديل البند رقم (ب) من الاحكام العامة الصادرة بقرار لجنة السير المركزية رقم (٧) لسنة ١٩٩٠، بحيث تصبح المهلة الممنوحة لغايات التسيير ولاول مرة ستة اشهر من تاريخ الموافقة، ويمنع التجديد مع الغاء القرار السابق.

وفي نهاية الاجتماع تؤكد اللجنة على اصحاب التصاريح الجديدة ضرورة مراجعة وزارة النقل للحصول على التعرفة.

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY

ندوة حول الادارة الاستراتيجية للمؤسسات اليوم

عمان - بترا - تبدأ في فندق فيلادلفيا اليوم فعاليات الندوة الادارية المتخصصة في الادارة الاستراتيجية للمؤسسات التي تنظمها مجموعة المجرة الدولية بالتعاون مع شركة بيت الخبرة للانظمة والادارة بدبي في الامارات العربية المتحدة.

وقال السيد محسن نمر الصقر مدير مكتب مجموعة المجرة الدولية في عمان ان الندوة التي تستمر خمسة ايام تتضمن محاضرات وتطبيقات عملية حول مفهوم الادارة الاستراتيجية واهميتها وتقييم البيئة الداخلية والخارجية للمؤسسات، وتحديد الفرص والتهديدات وجوانب القوة والضعف وكذلك دراسة الاستراتيجيات البديلة ومعايير اختيار الاستراتيجيات المناسبة وتقييم نظم الرقابة الاستراتيجية بالاضافة الى دراسة حالات عملية تطبيقية.

ويشارك في الندوة عشرون مشاركا من الاردن ودول الخليج العربي، ويذكر ان مجموعة المجرة الدولية مؤسسة اردنية متخصصة في برامج الاستشارات والتدريب على الكمبيوتر ولها عدة فروع على مستوى العالم.

وزير الصناعة والتجارة وأمين عام الوزارة في حديث شامل لـ«الأسواق»

د. الملقي: مجلس الوزراء أقر مشروع نظام رفع نسبة التملك الأجنبي بانتظار صدور الارادة الملكية السامية

■ هدفنا جذب الاستثمار المباشر الذي يعطي دفعة تكنولوجية وتدريبية وتوظيفية وزيادة امكانية تصدير منتجاتنا ■ على شركاتنا ان تدخل في برامج اعادة تاهيلها

■ ندرس قانون حماية الملكية الفكرية بحيث نرتبه بالطريقة التي تحمي حقوقنا ولا تضر بصناعاتنا ■ فترة السماح التي سنفاوض عليها كافية لترتيب اوضاعنا في اتفاقيات الشراكة

كتب - محمد الرمحي وزكي سعيد

قال د. هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين ان رفع نسبة التملك لغير الاردنيين في عدة قطاعات اقتصادية سيشجع على جذب الاستثمار المباشر الذي يؤثر على تحقيق دفعة تكنولوجية وتدريبية وتوظيفية بحيث تعم الفائدة المرجوة منه.

واضاف د. الملقي في حديث خاص لـ «الاسواق» خلال الحفل السنوي للجمعية الاردنية للجودة الذي اقيم مساء الاربعاء الماضي في فندق ريجنسي تحت رعايته اننا نقوم حالياً بدراسة قانون حماية الملكية الفكرية بحيث سنرتبه بالطريقة التي تحمي حقوقنا واكد على ضرورة ان تكون فترة السماح الممنوحة فرصة للانتقال المرتب وليس فوضوياً.

من جهته قال د. محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة رئيس الجمعية الاردنية للجودة ان النسخة النهائية لمشروع قانون منع الاحتكار وتشجيع المنافسة ستعرض على مجلس الوزراء لدراسته واحالته الى ديوان التشريع حسب الاسس المتبعة واضاف نحن الآن في مرحلة تطوير ومراقبة الشركات وتحديث اساليب عملها مشيراً انه ليس هناك بيروقراطية طويلة في العمل في وزارة الصناعة والتجارة حيث يتم حالياً تسجيل اي شركة في الوزارة في يوم واحد اذا استكملت الاجراءات والوثائق وقال انه بعد دمج وزارتي التموين والصناعة والتجارة سيكون هناك شكل جديد لمراقبة الشركات ومراقبة اعمال التأمين.

■ د. الحلايقة: مسودة ثالثة لقانون منع الاحتكار وتشجيع المنافسة ستعرض على مجلس الوزراء لدراستها واحالتها إلى ديوان التشريع

■ سيكون هناك شكل جديد لمراقبة الشركات والتأمين بعد دمج وزارتي التموين والصناعة والتجارة .. وتشريعات جديدة ستصدر بعد الدمج

● د. الملقي ود. الحلايقة وتانسي باكير وعدد من اعضاء الجمعية الاردنية للجودة

■ هناك قائمة جديدة ستصدر قريباً تضم المدخلات الصناعية المعفاة ■ مؤتمر اردني للجودة نهاية العام الجاري

اقرار نظام رفع نسبة التملك الاجنبي

قال د.هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين ان المجلس الاعلى للاستثمار قد وافق من حيث المبدأ على نظام رفع نسبة التملك الاجنبي في عدة قطاعات اقتصادية الى (١٠٠٪) حيث حول مشروع النظام الى مجلس الوزراء حيث تم اقراره بانتظار صدور الارادة الملكية السامية.

واضاف د.الملقي في حديث خاص لـ «الاسواق» ان استثناء قطاعات التعدين والمقاولات والتجارة من مشروع النظام ياتي لان هذه القطاعات عريضة وتحتاج إلى وقت لتصنيفها في ابواب حسب انشطتها وماهيتها لنستطيع القول بعد ذلك ان هذا القطاع مهم ويستطيع فيه المستثمر الاردني ان يقوم به بكفاءة دون الحاجة لمساعدة من الخارج.

وقال ان المستثمر الاجنبي بقرار رفع نسبة التملك يتشجع على نقل الخبرة والتقنية بحيث تعم الفائدة المرجوة. واشار الى ان هدفنا ليس ان ياتي المستثمر الاجنبي برأس المال فقط بل نهدف الى الاستثمار المباشر الذي يؤثر على تحقيق دفعة تكنولوجية ودفعة تدريبية وتوظيفية وزيادة امكانية التصدير للمنتجات الاردنية للخارج. وقال د. الملقي ان قرار رفع نسبة التملك الاجنبي سيساعد في زيادة وتنشيط التداول في سوق عمان المالي حيث نهدف الى ان تصبح اسهم الشركات الاردنية معروفة عالمياً الامر الذي سيساعد في جعل منتجات هذه الشركات معروفة على المستوى الدولي.

وعن دخول الاردن (W.T.O) والعولمة الاقتصادية ومدى تاثير ذلك على شركاتنا قال د.الملقي ان الاتفاقيات العالمية بهذا المجال تعطينا فترة سماح في بعض المجالات وهي مدة كافية لترتيب اوضاع شركاتنا واذا لم تستطع ذلك ستكون عندها مشكلة مشيراً الى ان فترة السماح الذي سيتم خلالها تسوية الاوضاع سنستفيد ايضاً خلالها من المنح والقروض التي ستعيد تاهيل اقتصادنا.

واضاف انه عندما نوقع لاتفاقية سواء لدخول (W.T.O) او الشراكة الاوروبية او اتفاقية الاستثمار المشتركة مع الولايات المتحدة او بريطانيا، فان كل هذه الامور تعني اننا دخلنا الاقتصاد العالمي.

وقال ان فترة السماح التي سنفاوض عليها كافية لترتيب اوضاعنا في اتفاقيات الشراكة.

وردا على سؤال حول حماية حقوق الملكية الفكرية قال الدكتور الملقي اننا لا نتكلم عما سجل في الماضي ولكننا نتكلم عما سيسجل في المستقبل وعلى شركاتنا ان تدخل في برامج اعادة تاهيلها.

وقال اننا نقوم حاليا بدراسة قانون حماية الملكية الفكرية بحيث سنرتبه بالطريقة التي تحمي حقوقنا لنتفاوض بعد ذلك مع المجموعات الدولية والتكتلات العالمية على الطريقة المثلى لتطبيقه بحيث لا يقع ضرر على الصناعات الاردنية في الطريق للالتزام بالمعايير الدولية. واكد على ضرورة ان تكون فترة السماح الممنوحة فرصة للانتقال المرتب وليس فوضويا. كما اشار د.الملقي الى اننا نناقش حاليا قانون منع الاحتكار وتشجيع المنافسة كما تجري مناقشة قانون حماية الانتاج الوطني مشيراً الى ان هناك بنداً يسمح لنا بحماية ٢٥٪ من منتجاتنا. واكد الدكتور الملقي اننا لن نترك صناعاتنا في مهب الريح وسنعمل على حمايتها ولاحتضانها حتى تنمو.

وفي تصريحات لـ «الأسواق» قال د. محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة: لقد قمنا باعداد الصيغة الاولية لقانون منع الاحتكار وتشجيع المنافسة حيث اعد القانون بمساعدة خبراء حيث ينقصنا في الاردن الادبيات القانونية والفقهية لاعداد مثل هذا القانون. وبعد ان اعد القانون وزع على القطاع الخاص ممثلا بهيئاته ومؤسساته المختلفة كما وزع على عدد من الاكاديميين الذين ابدوا ملاحظات كثيرة عليه واستلمنا هذه الملاحظات وقمنا بتفريغها وتحليلها وراجعنا المسودة الاولية مشيرا الى انه تم الاخذ بالكثير من هذه الملاحظات لانه برأينا كان العديد منها موضوعيا ويجب ان تكون بالقانون ثم قمنا باعداد الصيغة الثانية وتم عرضها مجددا على القطاع الخاص في اجتماع عام عقد في غرفة صناعة عمان وقد قام خبراء اجانب بشرح فلسفة القانون لانه كان هناك تخوف من القطاع الخاص وربما لعدم الاطلاع الكافي على الهدف وفلسفة القانون. وقد وردتنا خلال الاجتماع ملاحظات من القطاع الخاص الذي شكل لجنة لدراسته دراسة وافية وقمنا بدراسة ملاحظاتها وحللناها وقمنا باخذ جزء كبير منها بالمسودة رقم (٣) التي ارسلت الى مجلس الوزراء حيث كان هناك ملاحظة اخذ بها والآن يجري تضمينها في النسخة النهائية للمشروع التي ستعرض على مجلس الوزراء لدراسته واحالته الى ديوان التشريع حسب الاسس المتبعة. واضاف د. الحلايقة انه في البداية كان هناك تخوف من هيئات القطاع الخاص حول هذا القانون ولكنه بعد المراجعة والدراسة المعمقة اقتنعت الكثير من هذه الهيئات بضرورة وجود مثل هذا القانون الذي سيكون عونا للقطاعات الاقتصادية المختلفة وليس عبئا علينا كما كان الانطباع في البداية.

وقال نحن الآن في مرحلة تطوير مراقبة الشركات وتحديث اساليب عملها لنستطيع تطبيق قانون الشركات الجديد بسهولة ويسر والتخفيف على المراجع واضاف ان المرونة في القانون الجديد كانت عاملا مساعدا وليس هناك اية عقبات تواجهنا في تطبيق القانون بعد اقراره اضافة الى ان تعيين هيئة الرقابة المالية مؤخرا سيساعد مراقبة الشركات في تطبيق القانون.

وقال د. الحلايقة ان تسجيل اي شركة في وزارة الصناعة والتجارة حاليا لا يستغرق اكثر من يوم واحد اذا استكملت الاجراءات والوثائق وليس هناك بيروقراطية طويلة في العمل ونحن الآن نعيد النظر في الوزارة بعد توجيهات مجلس الوزراء بدمج التموين والصناعة والتجارة حيث سيكون هناك شكل جديد لمراقبة الشركات ومراقبة عمال التامين خاصة ان تشريعات جديدة ستصدر بعد دمج الوزارتين.

الحفاظ على سقف تنافسي معقول للصناعة الوطنية

وقال هناك توجه حكومي جاء لاعفاء مدخلات الصناعة للرسوم الجمركية وهذه خطوة بدأت قبل فترة حيث اعلن عن السلع العديدة التي تم تخفيض الرسوم الجمركية عليها واضاف هناك قائمة جديدة نأمل ان تصدر في وقت قريب بعديد من المدخلات الصناعية وهناك لجنة مشتركة بين وزارة الصناعة والتجارة والمالية والجمارك تدرس باستمرار المدخلات الصناعية المختلفة وتعيد النظر في التعرفة الجمركية عليها بهدف تخفيض هذه التعرفة واعفاء بعضها وتوفير الجو المناسب للصناعة الاردنية للتنافس والمنافسة في ظل الانفتاح والتحرر.

واشار الى ان هناك نماذج معدة من دائرة الجمارك للطلبات المقدمة حيث تدرس من قبل اللجنة المشتركة وينسق للجهات المعنية بالاعفاءات المناسبة للحفاظ على سقف تنافسي معقول للصناعة الاردنية.

تعزيز العلاقات مع السلطة الفلسطينية

وقال د. الحلايقة عن نتائج مشاركة وفد رجال الاعمال والاقتصاديين الاردنيين في مؤتمر رجال الاعمال المغتربين الفلسطينيين الذي عقد في غزة مؤخرا ان المؤشرات طيبة جدا ونحن بانتظار استلام تقرير مشاركة الوفد وما وصلنا شفويا هو ان المشاركة كانت جيدة على طريق تعزيز التعاون الاقتصادي بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية وهناك العديد من أوجه التعاون وهناك مباحثات على اعلى المستويات لتعزيز العلاقة وتعزيز حجم التبادل التجاري والاستثمارات المشتركة متمنيا ان تكون مشاركة وفدنا خطوة اخرى على طريق تعزيز التعاون.

وكان د. الملقي قد اشاد في كلمة خلال الحفل بجمعية الجودة والدور الذي تقوم به الهادف الى توفير المناخ الملائم واللازم لتمكين قطاعات الانتاج والصناعة والخدمات في الاردن من التحسن المستمر في مستوى جودة ما ينتج من سلع او ما يقدم من خدمات وتمكينها من رفع مستوى ادائها الفني والاداري من خلال نشر وتفعيل مفاهيم وانظمة الجودة لدى هذه القطاعات.

كما اشار د. محمد الحلايقة رئيس الجمعية الاردنية للجودة في كلمة مماثلة اشار الى اهتمام د. هاني الملقي بقضية الجودة وقال ان الجمعية الاردنية للجودة هي هيئة اردنية خاصة مستقلة انشئت قبل فترة وجيزة بجهود نخبة من رجال المجتمع الاردني والذي كان د. هاني الملقي احد مؤسسيها.

واضاف ان غاياتها تتركز في مساعدة القطاع الرسمي (الحكومة) من خلال الجهود الاهلية في تبني برامج الجودة في قطاع الاعمال مشيرا الى ان هناك مؤسسات رسمية وشبه رسمية لها جهد مشكور في هذا المجال (الجمعية العلمية الملكية، المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا، مؤسسة تنمية الصادرات والمواصفات والمقاييس).

وقال ان الجمعية الاردنية للجودة تمثل الذراع الاهلي لمساعدة هذه المؤسسات في موضوع الجودة وخاصة وانه موضوع الساعة وخصوصا ونحن مقبلون على الانفتاح والاندماج بالاقتصاد العالمي والتجارة العالمية وتوقيع اتفاقية الشراكة الاوروبية حيث ان كل هذه الامور تفرض علينا في الاردن تحديا تنافسيا كبيرا جدا.

وقال ان موضوع الجودة هو العامل الحاسم وان الجودة ليست قضية المنتج فقط بل قضية المستهلك ايضا.

واشار الى ان الجمعية بصدد اصدار نشرة دورية متخصصة في هذا الموضوع لتكون رافدا في مجال الاعلام المتخصص في الجودة لتتعاون مع المؤسسات الاكاديمية المعنية بهذا الموضوع.

كما اشار الى ان الحدث الاهم هو اقامة المؤتمر الاردني الاول للجودة نهاية العام الحالي مشيرا الى ان هذا المؤتمر سيكون بناء على ما ينبثق في الاسبوع العلمي الاردني للجودة الذي سيعقد الشهر المقبل.

وسيكون المؤتمر تتمة وتكملة لنشاط الاسبوع العلمي الذي سيرعاه صاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد.

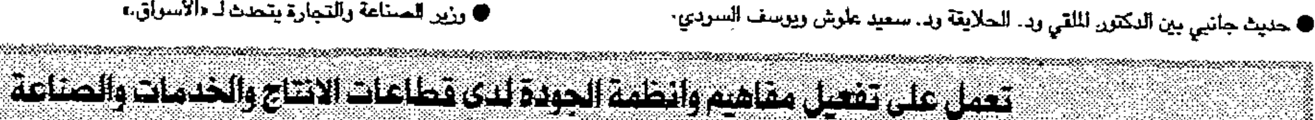
واكد الدكتور الحلايقة على اهمية دعم الجمعية الاردنية للجودة، وقال اننا مقبلون على تشكيل لجنة توجيهية عليا لهذه الجمعية ونحن في طور استمزاج رأي المعنيين بهذا الامر.

نناقش حاليا قانوني منع الاحتكار وتشجيع المنافسة وحماية الانتاج الوطني وهناك بند يسمح لنا بحماية ٢٥٪ من منتجاتنا

● حديث جانبي بين الدكتور الملقي ود. الحلايقة ود. سعيد علوش ويوسف السردي.



● وزير الصناعة والتجارة يتحدث لـ «الأسواق»



تعمل على تفعيل مفاهيم وانظمة الجودة لدى قطاعات الانتاج والخدمات والصناعة

الجمعية الاردنية للجودة تسعى لربط عبارة «صنع في الاردن» بالجودة المتميزة

قال المهندس حسين الرمحي رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام في الجمعية الاردنية للجودة ان الجمعية تاسست من منطلق الوعي لدى الحاجة الى وجود هيئة وطنية اردنية تعنى بنشر الثقافة فيما يتعلق بمفاهيم وانظمة الجودة العالمية تمهيدا لتطبيق هذه الانظمة محليا، حيث تداعت نخبة من المهتمين بامور الجودة والعاملين في قطاعات الانتاج والخدمات المختلفة والقطاع الاكاديمي والرسمي لانشاء جمعية اردنية خاصة لا تهدف الى الربح المادي غايتها مساعدة قطاعات الانتاج والخدمات والصناعة في الاردن لرفع مستوى ادائها الفني والاداري من خلال نشر وتفعيل مفاهيم انظمة الجودة لدى هذه القطاعات بما يخدم عملية التنمية المستدامة.

حيث تم اعداد نظام تاسيسي للجمعية وتم الحصول بموجبه على تاسيسها تحت اسم «الجمعية الاردنية للجودة» (Jordan Society For Quality) وتم اشهارها رسميا في اجتماع الهيئة التاسيسية في كانون الاول من عام ١٩٩٥.

تتطلع الجمعية لان تكون هيئة تمثيلية اردنية في مجال الجودة وان تشكل باهدافها ونشاطاتها مرجعية علمية في هذا المجال.

اما بالنسبة لرسالة واهداف الجمعية ونشاطاتها، فهي تسعى الى توفير المناخ الملائم والضروري لتمكين قطاعات الانتاج والخدمات والصناعة من التحسين المستمر في مستوى جودة ما ينتج من سلع او ما يقدم من خدمات اضافة الى تمكينها من رفع مستوى ادائها الفني والاداري من خلال نشر وتفعيل مفاهيم وانظمة الجودة لدى هذه القطاعات. وبشكل محدد فان الجمعية تهدف الى الارتقاء بمستوى الاداء الفني والاداري للمؤسسات المختلفة ورفع مستوى جودة منتجاتها وخدماتها، وتطوير الانظمة الهادفة الى التحسين المستمر للجودة وزيادة الانتاجية وتخفيض الكلفة وتطوير مفهوم الجودة لدى المواطن الاردني ومساعدة المؤسسات على تلبية متطلبات الاسواق المحلية والمالية الخاصة بالجودة، والمساهمة بانشاء المراكز العلمية المتخصصة والمتعلقة بتطوير الجودة والانتاجية في الاردن ونشر مفاهيم الجودة الحديثة واثرها الايجابي في رفع سوية القطاعات الانتاجية.

بعبارة اخرى فان الجمعية الاردنية للجودة تسعى لربط عبارة «صنع في الاردن» بالجودة المتميزة.



اسرة الإتحاد الأردني لكرة القدم



ترفــــع

الى مقام حضرة صاحب الجلالة الهاشمية

الملك الحسين المعظم حفظه الله

بمناسبة فوز المنتخب الوطني بالميدالية الذهبية (بطل العرب) في مسابقة كرة القدم بالدورة العربية الثامنة

أسمى آيات الشكر والتقدير وأصدق مشاعر الفخر والإعتزاز بمواقف جلالتكم ودعمكم لمنتخبنا الوطني والتي طوقتم بها اعناقنا جميعا وتوجيهاتكم السامية التي سنضعها باستمرار نصب اعيننا لتكون منارا لنا للاستمرار في رعاية المنتخب الوطني ودعمه واستمرارا لانجازاته التي تحققت لرفع راية الوطن خفاقة في المحافل العربية والقارية والدولية.

داعين الله عز وجل ان يحفظ جلالتكم ذخرا وسندا لشباب الوطن

عبدالله بن الحسين
رئيس الإتحاد الأردني لكرة القدم

صاحب السمو الملكي الامير الحسن

ولي العهد المعظم حفظه الله

باسم اسرة الاتحاد الاردني لكرة القدم نرفع الى مقام سموكم

اطيب الامنيات والتهاني بالانجازات الرياضية التي حققها شبابنا الرياضي في الدورة الرياضية العربية الثامنة التي اقيمت في لبنان الشقيق والذي توجها الانجاز الكبير للمنتخب الوطني لكرة القدم (بطل العرب) والحائز على الميدالية الذهبية والتي كان لجهود سموكم الكبيرة ودعمكم الدائم وتوجيهاتكم الكريمة اكبر الاثر في تحقيق هذا الانجاز الاردني الكبير، واننا نعاهدكم بالاستمرار برعاية المنتخبات الوطنية لنحقق آمالنا وتطلعاتنا جميعا.

نضرع الى الله العلي القدير ان يحفظ سموكم في ظل صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم

عبدالله بن الحسين
رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم

اسرة الاتحاد الاردني لكرة القدم

تتقـــدم

من كافة الهيئات الرسمية والاهلية والمواطنين باصدق مشاعر الشكر والامتنان للمواقف الكبيرة التي طوقوا بها اعناق منتخبنا الوطني خلال مسيرته في الدورة العربية الثامنة مما كان له اكبر الاثر في شحذ هممهم ورفع معنوياتهم والتي تكللت باعتلاء منصة التتويج في هذا الحدث الرياضي العربي الكبير كما تتقدم اسرة الاتحاد من جميع المواطنين والمؤسسات الوطنية والشعبية والرسمية بالشكر والامتنان على ما قدموه من دعم مادي للاتحاد والمنتخب الوطني لكرة القدم وكذلك لوسائل الاعلام الاردنية ومؤسسة الاذاعة والتلفزيون الاردني على تغطية هذا الحدث الوطني وايصاله الى جميع الاردنيين في الداخل والخارج.

مؤكدين عزمنا على المضي قدماً في استمرار دعم المنتخب الوطني وتهيئة كافة الظروف والامكانات ليبقى منتخبنا ذهبيا في كافة المحافل العربية والقارية والدولية.



عبد الله بن الحسين
رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم

العائد بالنسبة للمستمرين بالدولار اكثر من ٦٠٪

البنك البريطاني يعلن عن استحقاق سندات استثمار رأس المال المضمون ـ الاصدار الاول

الاسواق

اعلن البنك البريطاني ان المستثمرين في اصداره الاول من سندات استثمار راس المال المضمون (ثلاث سنوات) سوف يستلمون قريبا حصيلة استثمارهم، وسيكون العائد بالنسبة للمستثمرين بالدولار الامريكي اكثر من ٦٠٪

وكان هذا الاصدار الاول من السندات قد ربط الاستثمار باداء سوق الاسهم الاميركية من خلال مؤشر ستاندرد اند بور ٥٠٠ بالنسبة للمستثمرين بالدولار الاميركي، وباداء سوق الاسهم البريطانية من خلال مؤشر الفايناشال تايمز ١٠٠ بالنسبة للمستثمرين بالجنيه الاسترليني، وكما هو الحال بالنسبة للاصدارات التي تم طرحها بعده، فان هذا الاصدار الاول من سندات استثمار راس المال المضمون يتضمن ميزة خاصة لتحقيق استقرار النمو وذلك باخذ متوسط اداء المؤشر خلال الاثني عشر شهرا الاخيرة من مدة الاستثمار لتحديد العائد النهائي. وبعد تطبيق هذه الميزة قام البنك باحتساب العائد حيث سيحصل المستثمرون بالدولار الاميركي على عائد قدره ٦٠,٧٨٪ بالاضافة الى مبلغ استثمارهم الاصلي، بينما سيحصل المستثمرون بالجنيه الاسترليني على عائد قدره ٢٩,٦١٪ بالاضافة الى مبلغ استثمارهم الاصلي.

وحول هذه العائدات صرح السيد جون باسكو المدير التنفيذي للبنك البريطاني/ الاردن قائلا ان هذه العائدات تظهر الامكانيات الضخمة التي تتيحها هذه السندات للمستثمرين الراغبين في الاستثمار على المدى المتوسط كما انها تثبت لعملائنا اهمية عضويتنا في واحدة من اكبر مؤسسات الخدمات المصرفية والمالية في العالم. فمن خلال مجموعة HSBC يمكننا تقديم مستوى عالمي من الخدمات مثل استثمار راس المال المضمون.

واضاف باسكو قائلا ان اصدارنا السادس من سندات استثمار راس المال المضمون مطروح للاكتتاب حاليا وسيقفل بتاريخ ١٤ آب ١٩٩٧. وتعتبر الاستجابة حتى الان مشجعة للغاية.

تباين الاسترليني مقابل المارك

صعود الدولار امام العملات الرئيسية

لندن ـ طوكيو ـ رويتر ـ واصل الدولار الاميركي ارتفاعه في المعاملات الصباحية في اوروبا امس فتجاوز مستوى ١١٩ يناً للمرة الاولى منذ ١١ اسبوعاً كما اقترب من اعلى مستوياته امام العملة الالمانية منذ ١/٢ ٧ سنة والذي سجله يوم الاثنين الماضي.

وبلغ الدولار اعلى مستوى له امس عند ١١٩,١٧ يناً و ١,٨٤٧٨ مارك.

وقال متعاملون انهم ينتظرون بيانات البطالة والتوظيف الاميركية لشهر تموز بحثاً عن اي مؤشرات تدفع العملة الاميركية للارتفاع.

وتجدد التفاؤل بشان احتمالات ارتفاع الدولار بعد ان اكد روبرت روبن وزير الخزانة الاميركي يوم الخميس ان من مصلحة الولايات المتحدة ان يكون الدولار قوياً.

وامتنعت وزارة المالية اليابانية عن التعقيب على اشاعات بانها حذرت المتعاملين من شراء الدولار بسعر اعلى من مستوى ١١٩ يناً.

وفي الساعة ٨,٠٠ بتوقيت غرينتش بلغ الدولار ١,٨٤٧٣ مارك و ١١٩,٠٥ يناً بالمقارنة مع ١,٨٣٨٠ مارك ١١٨,٤٠ يناً في اواخر المعاملات الاوروبية يوم الخميس. واستقر الدولار فوق مستوى ١١٨,٥٠ يناً في جلسة التعاملات الصباحية في سوق طوكيو امس الجمعة مواصلاً مكاسبه التي حققها الليلة قبل الماضية في الاسواق الخارجية.

وانهى الدولار الجلسة الصباحية عند ١١٨,٥٨/١١٩,٦٠ يناً مقارنة مع ١١٧,٧٣/١١٧,٧٥ في اواخر التعاملات يوم الخميس. وامام العملة الالمانية سجل الدولار عند الظهر في طوكيو ١,٨٤٣١/١,٨٤٣٣ مارك ارتفاعاً من ١,٨٣١٣/١,٨٣١٥ مارك في اواخر التعاملات يوم الخميس.

وتباينت اسعار صرف الجنيه الاسترليني في المعاملات الصباحية في اوروبا امس فارتفع امام العملة الالمانية متجاوزاً ٣,٢٠ ماركات وانخفض قليلاً امام الدولار الاميركي.

وقال متعاملون ان الاسترليني ارتفع اكثر من فنيج ونصف الفنيج عن سعر الاغلاق في اوروبا يوم الخميس مع تراجع المارك امام العملات الاخرى. وقالوا ان الاسترليني تاثر امام العملة الاميركية بارتفاعها قرب اعلى مستوياتها منذ سنوات.

وفي الساعة ٧٤٧، بتوقيت غرينتش بلغ الاسترليني ٣,٠٢٩٥ ماركات و ١,٦٣٩٨ دولار بالمقارنة مع ٣,٠١٣٠/٣,٠١٤٠ ماركات و ١,٦٤٠٤/١,٦٤١٤ دولار.

واشنطن: نؤيد دولارا قويا لاحتواء التضخم

المحللون استبعدوا نشوب حرب تجارية بين اميركا واليابان

طوكيو ـ رويتر ـ ظهرت مخاوف اندلاع الحرب التجارية في اسواق العملات هذا الاسبوع لكن محللين يقولون ان فرص نشوب حرب تجارية شاملة بين الولايات المتحدة واليابان تبدو ضعيفة.

وقال كينيث لانون خبير العملات بمؤسسة دويتشه مورجان جرينفيل «بالنسبة لحكومة كلينتون توجد مخاطر اكثر الفوائد في اشعال حرب تجارية».

وقال لانون: في هذه المرحلة في الدورة الاقتصادية الاميركية يوجد نمو قوي ولا يفقد اميركيون وظائفهم بسبب الصادرات اليابانية. ولذلك فانه من الناحية السياسية لا يوجد شيء يذكر بالنسبة لحكومة كلينتون تكسبه من اعلان حرب تجارية يكون لها اثار سلبية على الاسواق المالية الاميركية.

وادت تصريحات الممثلة التجارية الاميركية شارلين بارشيفسكي في وقت سابق هذا الاسبوع والتي تسببت في ظهور مخاوف من تجدد التوتر التجاري في واشنطن الى انخفاض الدولار لفترة قصيرة رغم معظم التوقعات بان الدولار سيصعد.

وصرحت بارشيفسكي يوم الاثنين الماضي بان اليابان لا تنفذ الاتفاق التجاري بشان السيارات الموقع في عام ١٩٩٥ وقالت ان المؤشرات على ازدياد الفجوة التجارية الخاصة بالسيارات تسبب قلقا.

غير ان وزير الخزانة الاميركي روبرت روبن اكد مجددا يوم الخميس انه يؤيد وجود دولار قوي وصرح بان ذلك ساعد في احتواء التضخم وساعدت هذه التصريحات في دعم الدولار مقابل الين ليغلق على ١١٨.٦٥ ينا في نيويورك.

انخفاض الذهب في لندن وانخفاضه في هونغ كونغ

لندن ـ هونغ ـ رويتر ـ تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ٣٢٥,٣٠ دولارا للاوقية الاونصة انخفاضاً من ٣٢٦,٣٥ دولارا في جلسة القطع المسائية يوم الخميس وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق امس الاول ٣٢٤,٧٠ / ٣٢٥,٢٠ دولارا للاوقية.

وقال متعاملون ان اسعار الذهب ارتفعت قليلاً عند الاغلاق في هونج كونج في نهاية معاملات هادئة امس مقارنة بمستويات الاغلاق السابقة في نيويورك.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٣٢٥,٠٠/٣٢٥,٥٠ دولارا اميركيا للاوقية الاونصة مقارنة مع ٣٢٤,٣٠/٣٢٤,٨٠ دولارا عند الاغلاق في نيويورك يوم الخميس.

Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate

أسواق المال والعملات والمعادن

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	٠,٧٠٨٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٥٩٤	١,١٦٥٢
المارك الالماني	٠,٣٨٥١	٠,٣٨٧٠
الفرنك السويسري	٠,٤٦٧٠	٠,٤٦٩٣
الفرنك الفرنسي	,١١٤٢	٠,١١٤٨
الين الياباني	٠,٥٩٧٤	٠,٦٠٠٤
الجلدر الهولندي	٠,٣٤١٨	٠,٣٤٣٥
الكرونة السويدي	—	—
الليرة الايطالي *	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٧٠
الفرنك البلجيكي	—	—

* حسب اسعار البنك المركزي الاردني. * لكل مائة

اسعار الفائدة على العملات الاجنبية

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
الدولار الاميركي	٥ ١٣/٣٢	٥ ١/٢	٥ ١٩/٣٢	٥ ٢٥/٣٢
الجنيه الاسترليني	٦,٦٠	٦,٨٠	٦,٩٥	[illegible]
المارك الالماني	٢ ٧/٨	٢ ١٥/١٦	٢ ١٥/١٨	٣ ١/٨
الفرنك السويسري	١ ٣/٨	١ ٣/٨	١ ١٣/٣٢	[illegible]
الفرنك الفرنسي	٣ ٣/٣٢	٣ ٥/٣٢	٣ ٧/٣٢	٣ ٩/٣٢
الين الياباني	٩/٣٢	٠,٤٤	٠,٤٥	[illegible]

* حسب اسعار البنك المركزي الاردني.

[illegible] البنك المركزي الاردني

١	سعر اعادة الخصم	٨,٥٠٪ سنويا
٢	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة اشهر	٨,١٥٪ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة اشهر	٨,٩٠٪ سنويا
٤	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	٩,٧٥٪ سنويا
٥	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات الخزينة	٨,٥٥٪ سنويا
٦	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية	٩,٢٥٪ سنوياً
٧	سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٦,٦٢٪ سنويا

مجموع المبلغ المقرض: (١٦,٨) مليون دينار / عدد البنوك المشاركة: (٤) / عدد العمليات: (٩)

العملات العربية مقابل العملات الرئيسية

العملة	ريال سعودي	درهم الامارات	الدينار البحريني	الريال العماني	الريال القطري
ريال سعودي	—	١,٠٢١٢-١٥	٩,٩٤٦٦-٩٢	٩,٧٤٠٤-٣٠	١,٠٣٠١-٠٤
درهم الامارات	٠,٩٧٨٧-٩٥	—	٩,٧٣٥٧-٣٦	٩,٥٣٣٩-١٧	[illegible]
الدينار البحريني	٠,١٠٠٥٢-٠٥٣	٠,١٠٢٦٧-٢٦٨	—	٠,٩٧٩٢٣-٩٣١	٠,١٠٣٥٦-٣٥٧
الريال العماني	٠,١٠٣٦٤-٣٦٦	٠,١٠٤٨٤-٤٨٥	١,٠٢١١٠-١٢٣	—	[illegible]
الريال القطري	٠,٩٧٠٥-٠٨	٠,٩٩١٣-١٦	٩,٦٥٤٨-٧٤	٩,٤٥٤٧-٧٣	—
الدولار الاميركي	٠,٢٦٦٦-٦٧	٠,٢٧٢٢-٢٤	٢,٦٥٢٣-٢٥	٢,٥٩٧٣-٧٦	[illegible]
الجنيه الاسترليني	٠,١٦٣١-٣١	٠,١٦٦٦-٦٦	١,٦٢٢٣-٣٠	١,٥٨٨٦-٩٣	٠,١٦٨٠-٨١
مارك الماني	٠,٤٩٤٩-٥٢	٠,٥٠٥٥-٥٨	٤,٩٣٣٧-٦٣	٤,٨٢١٦-٤٢	[illegible]
ين ياباني *	٣١,٥٥-٥٨	٣٢,٢٢-٢٥	٣١٣,٨٦-١٣	٣٠٧,٣٥-٦١	٣٢,٥٠-٥٣
فرنك سويسري	٠,٤٠٥٤-٥٥	٠,٤١٤١-٤٢	٤,٠٣٣٠-٤٣	٣,٩٤٩٤-٠٧	[illegible]
فرنك فرنسي	١,٦٦٨٦-٩٢	١,٧٠٤٣-٤٨	١٦,٥٩٩٣-٤٦	١٦,٢٥٥٣-٠٥	١,٧١٩٠-٩٦

* كل مائة ين.

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي
ريال سعودي	٣,٧٥٠٠-١٠	—	—	—	—	—
درهم الامارات	٣,٦٧٠٥-٣٥	—	—	—	—	—
الدينار البحريني	٠,٣٧٧٠٠-٠٣	—	—	—	—	—
الريال العماني	٠,٣٨٤٩٧-٠٢	—	—	—	—	—
الريال القطري	٣,٦٤٠٠-١٠	—	—	—	—	—

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	فرنك سويسري	الين الياباني	فرنك فرنسي
الدولار الاميركي	—	١,٦٣٤٣-٥٠	٠,٥٣٨٢-٨٦	٠,٦٥٧١-٧٩	٠,٨٤٣٩-٤٧	١,٥٩٧٤-٧٦
الجنيه الاسترليني	٠,٦١١٧-٢١	—	٠,٣٢٩٤-٩٥	٠,٤٠٢٠-٢٢	٠,٥١٦٧-٦٩	[illegible]
المارك الالماني	١,٨٥٦٣-٧٣	٣,٠٣٤٤-٦٠	—	١,٢٢٠٢-٠٩	١,٥٦٨١-٨٩	٠,٢٩٦٥-٦٧
الفرنك السويسري	١,٥٢٠٨-١٨	٢,٤٨٦٠-٧٦	٠,٨١٩٠-٩٦	—	١,٢٨٤٧-٥٥	[illegible]
الين الياباني *	١١٨,٣٣-٤٣	١٩٣,٤٣-٥٩	٦٣,٧٣-٧٨	٧٧,٧٨-٨٥	—	١٨,٩٠-٩٢
الفرنك الفرنسي	٦,٢٥٩٢-٠٢	١٠,٢٣١٦-٣٢	٣,٣٧١٠-١٥	٤,١١٤٤-٥٠	٠,٢٨٧٤-٨٢	[illegible]
الليرة الايطالية *	١٨١١,٣٠-٨٠	٢٩٦٠,٨٤-٢٩	٩٧٥,٥٠-٣٠	١١٩٠,٦٣-٦١	١٥٣٠,٠٧-٣٤	٢٨١,٣٦-٦٠

* كل مائة ين. * كل مائة لير.

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية

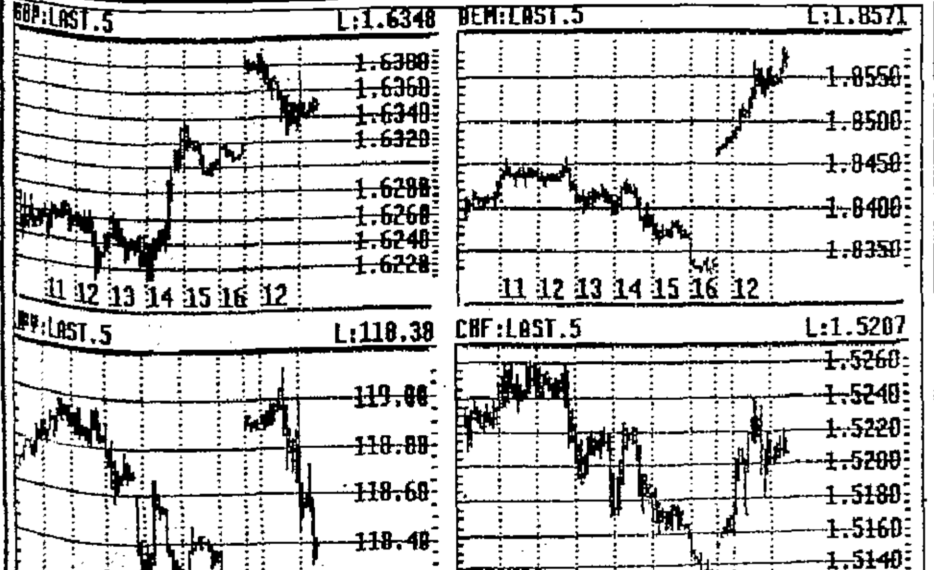
العملة	شهر		٣ شهر		٦ شهر		سنة	
	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
الدولار الاميركي	٥/٣٤	٥/٤٢	٥/٤٤	٥/٤٨	٥/٤٠	٥/٤٨	٥/٤٨	٥/٥٦
الجنيه الاسترليني	٦/٣٠	٧/٣٠	٧/٠٢	٨/٠٢	٧/٠٦	٧/١٠	٧/١٠	٧/١٨
الين الياباني	٠/١٥	٠/١٩	٠/١٧	٠/٢١	٠/٢٠	٠/٢٢	٠/٢٢	٠/٢٤
المارك الالماني	٣/٠٦	٣/١٤	٣/١٤	٣/٢٢	٣/١٢	٣/٢٠	٣/١٦	٣/٤٠
الفرنك الفرنسي	٣,١٥	٣,٣٤	٣,١٦	٣,٤١	٣,٢٥	٣,٥٠	٣,٥١	٣,٧٧
الفرنك السويسري	١/١٤	١/١٨	١/٢٠	١/٢٤	١/١٤	١/١٨	١/١٦	١/٢٠
الليرة الايطالية	—	—	—	—	—	—	—	—

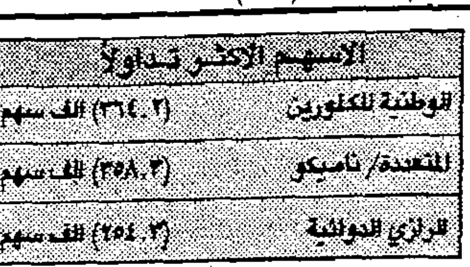
المعدن	عرض	طلب
ذهب	٣٢٤,٦٠-١٠	
فضة	٤,٤٨-٥٠	

المعادن (بالطن)

المعدن	عرض	طلب
نحاس (الدولار)		
رصاص		
الومنيوم		
الزنك		
النيكل		

السنة	٣ سنوات	٥ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	١٠١/١٠-١٢	١٠٠/٠٦-٠٨	١٠٤/٠٤-٠٨	١٠٣/٢٨-٠٠





الأسهم الأكثر تداولاً	
الوطنية للكلورين	(٣٦٤.٢) الف سهم
المتعددة/ ناميكو	(٣٥٨.٣) الف سهم
الرازي الدوائية	(٢٥٤.٣) الف سهم

الأسهم الأكثر ارتفاعاً	
الوطنية للكلورين	+ (١٨.٢٤٪)
الصوف الصخري	+ (١٢.٥٠٪)
البنك الأردني الكويتي	+ (٦.٦٤٪)

الأسهم الأكثر انخفاضاً	
بنك الاتحاد للادخار	- (٧.٣٥٪)
اللؤلؤة للورق	- (٥.٣٦٪)
المركزية للتجارة	- (٥.٣٦٪)

مؤشر الرقم القياسي للأسعار	النقطة	نسبة التغير
مؤشر الأسعار العام	١٦٦.٨٧	+ ٠.٦٩٪
مؤشر قطاع البنوك	٢١٨.٣١	+ ١.٧٩٪
مؤشر قطاع التأمين	١١٣.٨٥	+ ٠.٠٥٪
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٨.٧٠	+ ٠.٥٤٪
مؤشر قطاع الصناعة	١٢٣.٩٢	- ٠.٨٠٪

حجم التداول = (٦.١) ملايين دينار
كمية التداول = (٣.٦) ملايين سهم
عدد الصفقات = (٣٠٢٢) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (٢٠٢٠) دينارا

+ ٣٦ سهما

- ٢٩ سهما

- + ٢٣ سهما

السوق المالي في اسبوع

الأسهم تتأهب لجولة تصحيح متزنة بدعم تسارع خطوات «التحفيز»

■ (٤١٪) من الاغلاقات صاعدة والمؤشر ينهي الاسبوع على مكاسب زادت عن النقطة

■ (٦,١) ملايين دينار حجم التداول وسهم الكلورين الاكثر ارتفاعاً

كتب - زكي سعيد

انهى السوق المالي اخر اسبوع عمل له في شهر تموز الماضي على نتيجة متحسنة ذات ابعاد قوية للطموح والامل بمباشرة تمهيد ارضية مريحة للتصحيح المتوازن بدعم حزمة الاصلاحات الاقتصادية الاخيرة التي اقرتها الحكومة مؤخراً وبدا العمل بالكثير منها والتي يبرز في مقدمتها تشكيل مجلس مفوضي هيئة الرقابة المالية برئاسة د. ميشيل مارتو صاحب الخبرة الطويلة في اسواق المال وضم الهيئة لعناصر خبيرة في مجال الاقتصاد والقانون.

وياتي المحفز الاخر للتنشيط قرب اقرار مشروع نظام رفع نسبة التملك الاجنبي في عدة قطاعات اقتصادية الى (١٠٠٪) والذي يساعد في تشجيع المحافظ الاجنبية على توسيع رقعة تعاملاتها بالسوق وبالتالي ضخها لسيولة اضافية في قنوات السوق المالي التي ستساعد بدورها في تحريك دورة تنشيط طموحة للاسهم ولعل نتاج جلسة اقفال الاسبوع كانت المؤشر والدليل على نهج التحسن الذي سلكته الاسهم وخصوصاً المصرفية الثقيلة بقيادة سهم البنك العربي الذي ارتفع يوم الاربعاء بمقدار (٧) دنانير مقترباً مرة اخرى من الحاجز الذهبي (٣٠٠) دينار الذي وصفه بعض الوسطاء بالرقم الاحتفالي لسوق لرهقت بالخسائر والتراجع لاكثر من (٣) سنوات.

وتوقع متعاملون ان يشهد الاسبوع الحالي تطلعات اكبر لتحقيق ارقام قياسية مع استمرار موجة التفاؤل في التصحيح قائمة.

وقال وسيط ان المؤشر قد يصعد الى افضل مستوياته منذ عام ٩٣، ولكن بالتاكيد ان الاسعار الحالية لمعظم الاسهم تقل بكثير عن مستوياتها في ذلك العام. وحسب النتائج الرقمية للاسبوع فقد بلغ حجم التداول حوالي (٦,١) ملايين دينار بارتفاع نسبته (٧٪) عن الاسبوع الذي سبقه وقد استحوذت الصفقات التي وقعت على اسهم البنك العربي والكلورين وبنك الاردن على حوالي (٣٦٪) من الحجم الكلي.

وتشكلت المجموعة الذهبية الاسبوعية من سهمي الكلورين والصوف الصخري (ارتفاعاً باكثر من ١٠٪) وكان سهم الوطنية للكلورين بحق نجم مكاسب الاسبوع ومحط انظار المتعاملين حيث قفز سعر السهم من (١,٣٧٠) دينار بداية الاسبوع الى مستوى (١,٦١) دينار بدعم طلب جيد عليه من قبل محافظ محلية واجنبية وارتفع سهم البنك الاردني الكويتي بمقدار (١٩٠) فلساً مدعوماً بعمليات تصحيح لسعره حيث كان قد وصل نهاية حزيران الماضي الى اكثر من (٤) دنانير ومن الاسهم التي برزت في واجهة النشاط في السوق الموازي اسهم الرازي الدوائية والمتعددة ناميكو والشرق للمشاريع ومجمع الشرق الاوسط.

وحسب التحليل الصادر عن سوق عمان المالي

فقد بلغ المعدل اليومي لحجم تداول هذا الاسبوع (١,٢) مليون دينار، مقارنة مع (١,١) مليون دينار للاسبوع السابق.

وعلى صعيد الحركة القطاعية لحجم التداول، احتل قطاع الصناعة المرتبة الاولى، حيث حقق حجم تداول مقداره (٢,٣) مليون دينار.

اما عن مستويات الاسعار، فقد ارتفع الرقم القياسي العام لأسعار الاسهم لإغلاق هذا الاسبوع الى (١٦٦,٨٧) نقطة مقارنة مع (١٦٥,٧٣) نقطة لإغلاق الاسبوع السابق، بارتفاع مقداره (١,١٤) نقطة اي ما نسبته (٠,٦٩٪).

وعلى الصعيد القطاعي، فقد ارتفع الرقم القياسي لقطاع «البنوك» (٣,٨٥) نقطة اي ما نسبته (١,٧٩٪)، ولقطاع الخدمات (٠,٥٤) نقطة اي ما نسبته (٠,٥٠٪)، ولقطاع التامين (٠,٠٦) نقطة اي ما نسبته (٠,٠٥٪)، في حين انخفض الرقم القياسي لقطاع الصناعة (١,٠٠) نقطة او ما نسبته (٠,٨٠٪) واستحوذ الاتجاه الصاعد للاسعار على (٤١٪) من الاغلاقات التي شملت اسهم (٨٨) شركة تم تداولها، فقد تبين بان (٣٦) شركة قد اظهرت ارتفاعاً في اسعار اسهمها، بينما انخفضت اسعار اسهم (٢٩) شركة، واستقرت اسعار اسهم (٢٣) شركة.

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨

ACCESS

من ٧/٢٦ الى ٩٧/٧/٣٠

قطاع البنوك

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	حركة الدوران	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 3 أسابيع	أعلى 3 أسابيع
13.6	1.35	101	0.085	+2.25%	293.295	296.000	287.000	296.500	289.500	1102790	3760	البنك العربي	262.000	298.000
N/A		127	0.227	-1.44%	2.056	2.050	2.040	2.080	2.080	196025	95360	البنك الأهلي	2.020	2.140
6.5		31	1.466	-1.59%	3.129	3.100	3.090	3.250	3.150	481738	153949	بنك الأردن	3.110	3.280
61.7		5	0.028	+1.08%	0.917	0.940	0.910	0.940	0.930	2523	2750	بنك الشرق الأوسط	0.910	0.950
8.2	7.69	21	0.236	-0.45%	2.190	2.200	2.190	2.200	2.210	56301	25700	بنك الإنماء	2.180	2.270
14.6	3.98	24	0.078	-0.41%	4.837	4.880	4.800	4.900	4.900	94864	19613	بنك الإسكان	4.850	4.950
10.9		27	0.038	+6.62%	2.928	3.060	2.870	3.070	2.870	11194	3823	الأردني الكويتي	2.710	3.200
4.7	8.86	54	0.475	+1.28%	0.779	0.790	0.770	0.800	0.780	74060	95094	الأردن والخليج	0.760	0.870
16.0	3.05	111	0.500	+1.29%	3.889	3.940	3.830	3.950	3.890	283722	72958	البنك الإسلامي	3.740	4.020
110.5		4	0.015	-7.35%	1.281	1.260	1.260	1.290	1.360	2114	1650	بنك الاتحاد	1.160	1.390
21.7		54	0.503	+4.32%	3.301	3.380	3.250	3.400	3.240	165976	50277	البنك الأردني للإستثمار	3.080	3.270
0.7	13.89	6	0.103	-5.26%	1.103	1.080	1.080	1.140	1.140	2263	2050	بيتنا	1.130	1.150
-		30	0.633	0.00%	0.937	0.960	0.920	0.960	0.960	59276	63273	بنك فيلادلفيا	0.850	1.030
		595								2532846	590257			

مؤشر البنوك: 218.310 التغير: 3.850 نقطة - +1.80%

قطاع التأمين

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	حركة الدوران	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 3 أسابيع	أعلى 3 أسابيع
13.5	7.41	2	0.025	-2.17%	2.250	2.250	2.250	2.250	2.300	662	294	التأمين العامة	2.300	2.300
5.8	9.32	10	0.264	+0.63%	1.605	1.610	1.600	1.610	1.600	9310	5801	الفرنسية للتأمين	1.590	1.660
6.6		3	0.346	0.00%	2.200	2.200	2.200	2.200	2.200	6094	2770	المقدسة للتأمين	2.200	2.200
		15								16066	8865			

مؤشر التأمين: 113.850 التغير: 0.060 نقطة - +0.05%

قطاع الخدمات

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	حركة الدوران	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 3 أسابيع	أعلى 3 أسابيع
8.1	5.95	75	0.336	+1.82%	1.657	1.680	1.650	1.680	1.650	83482	50395	الكهرباء الأردنية	1.620	1.670
16.4	4.61	16	0.500	+2.55%	2.778	2.820	2.750	2.830	2.750	96403	34700	الخطوط الوطنية	2.600	2.750
-		90	1.442	+0.70%	1.406	1.440	1.360	1.440	1.430	101408	72114	المحفظة الوطنية	1.340	1.550
12.2	6.82	7	0.060	+1.15%	0.876	0.880	0.870	0.890	0.870	2497	2850	عقاركو	0.850	0.870
26.2		4	0.210	0.00%	0.510	0.510	0.510	0.510	0.510	3647	7150	المركز الأردني	0.500	0.520
12.3	7.30	8	0.150	-2.14%	6.887	6.850	6.850	6.950	7.000	20663	3000	الرأي	7.000	7.000
18.3		13	0.650	+1.69%	1.162	1.200	1.150	1.200	1.180	38528	33150	فنادق الشرق الأوسط	1.170	1.220
-		10	0.070	+1.06%	0.940	0.950	0.940	0.950	0.940	2942	3130	الزرقاء للتعليم	0.930	0.950
7.7		10	0.052	0.00%	2.947	2.950	2.930	2.950	2.950	15622	5300	الدولية للتعليم	2.900	2.980
-		7	0.044	-4.48%	0.641	0.640	0.640	0.660	0.670	1394	2175	تطوير الأراضي	0.670	0.680
8.1	6.43	27	0.172	+1.18%	1.695	1.710	1.680	1.720	1.690	14579	8600	الموحدة لتنظيم النقل	1.670	1.700
		267								381165	222564			

مؤشر الخدمات: 108.700 التغير: 0.540 نقطة - +0.50%

قطاع الصناعة

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	حركة الدوران	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 3 أسابيع	أعلى 3 أسابيع
26.9	2.76	104	0.146	-1.24%	3.984	3.990	3.960	4.010	4.040	352303	88424	مصانع الإسمنت	4.000	4.100
11.0	2.53	11	0.018	-1.25%	3.983	3.950	3.950	4.000	4.000	30722	7713	مناجم الفوسفات	3.900	4.100
14.8	3.15	5	0.003	-1.55%	6.350	6.350	6.350	6.350	6.450	14606	2300	البوتاس	6.450	6.850
9.8	8.82	81	0.233	+3.81%	9.882	10.080	9.680	10.080	9.710	147512	14928	مصفاة الأردن	9.650	9.900
10.3	8.40	3	0.550	0.00%	1.244	1.190	1.190	1.250	1.190	6846	5500	الصناعات الصوفية	1.190	1.200
-		11	0.039	-2.35%	1.687	1.660	1.660	1.700	1.700	3299	1956	الإنتاج	1.650	1.840
9.5	3.39	2	0.017	+1.72%	5.900	5.900	5.900	5.900	5.800	3929	666	الأجواخ الأردنية	5.800	6.150
11.2	4.90	74	0.202	+3.29%	4.007	4.080	3.950	4.080	3.950	72832	18178	العربية للأدوية	3.900	4.030
6.2	3.33	11	0.077	-3.23%	6.073	6.000	6.000	6.500	6.200	11661	1920	الخزف الأردنية	6.050	6.600
8.3	9.94	5	0.039	+0.41%	2.455	2.460	2.450	2.460	2.450	1667	679	الألبان	2.400	2.450
6.2		22	0.286	-0.88%	1.142	1.130	1.130	1.150	1.140	32648	28590	السجائر الدولية	1.090	1.170
16.2	6.11	7	0.063	-0.76%	1.309	1.310	1.310	1.310	1.320	2664	2035	الأردنية للأنابيب	1.310	1.350
-		6	5.000	-1.36%	2.160	2.170	2.150	2.170	2.200	108000	50000	تحديكو	2.200	2.200
-		1	0.006	-3.30%	0.880	0.880	0.880	0.880	0.910	220	250	الوطنية للصلب	0.910	0.920
-		1	0.025	-2.78%	1.050	1.050	1.050	1.050	1.080	263	250	رافيا الصناعية	1.080	1.080
13.0	4.72	25	0.897	-0.93%	5.299	5.300	5.250	5.300	5.350	285079	53794	دار الدواء	5.100	5.500
5.7	10.20	22	0.057	-0.41%	2.435	2.450	2.400	2.470	2.460	8276	3399	الألمنيوم/أرال	2.400	2.620
15.3	4.32	253	5.058	+18.25%	1.570	1.620	1.390	1.620	1.370	571941	364191	الوطنية للكلورين	1.360	1.580
9.7		12	0.325	0.00%	0.456	0.460	0.450	0.460	0.460	4894	10727	المواشي والدواجن	0.450	0.460
31.8		14	0.161	+1.96%	1.032	1.040	1.030	1.040	1.020	5829	5650	العربية للورق	1.000	1.050
-		9	0.139	+1.96%	0.517	0.520	0.510	0.520	0.510	4318	8350	الصناعات الوطنية	0.510	0.520
-		62	0.785	+3.70%	0.543	0.560	0.530	0.560	0.540	17064	31400	الصناعات الوسيطة	0.510	0.560
41.4		20	0.256	[illegible]	0.891	0.910	0.870	0.910	0.900	10245	11500	اتحاد الصناعات	0.870	0.910
-		27	0.422	+12.30%	0.600	0.830	0.570	0.630	0.560	7584	12650	روكون	0.530	0.570
19.4	4.19	8	4.988	+0.35%	4.735	4.770	4.700	4.770	4.730	321980	68000	الصناعات الكيماوية	4.730	4.730
14.0	6.45	7	0.233	0.00%	1.564	1.550	1.520	1.600	1.550	5475	3500	العالمية للصناعات	1.520	1.710
40.1		1	0.070	0.00%	2.500	2.500	2.500	2.500	2.500	8750	3500	الوطنية للكوابل	2.500	2.500
-		135	1.772	+3.33%	0.623	0.620	0.580	0.660	0.600	49700	79775	الملفوكيماويات	0.530	0.610
17.0	5.26	35	0.293	-2.21%	1.344	1.330	1.330	1.370	1.360	19694	14653	العربي للدوائية	1.330	1.370
72.7		9	0.548	-2.67%	0.747	0.730	0.730	0.750	0.750	8161	10927	الكوثر	0.740	0.960
47.9		24	0.211	0.00%	1.341	1.360	1.340	1.360	1.360	21189	15800	الزي للألبسة	1.340	1.470
429.1	0.23	153	2.561	+4.63%	1.152	1.130	1.100	1.190	1.080	147493	128050	الزيوت النباتية	1.080	1.230
14.1	9.52	107	0.557	+1.94%	1.015	1.050	0.990	1.050	1.030	45214	44562	الموارد الصناعية	1.000	1.100
15.4		27	0.181	0.00%	0.834	0.840	0.830	0.840	0.840	12100	14500	الكابلات الحديثة	0.810	0.840
		1294								2344159	1108317			

مؤشر الصناعة: 123.920 التغير: -1.000 نقطة - -0.80%

السوق الموازي

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	حركة الدوران	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	أدنى سعر	أعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الأسهم الإجمالي	إسم الشركة	أدنى 3 أسابيع	أعلى 3 أسابيع
11.2		37	1.569	-4.55%	0.423	0.420	0.420	0.440	0.440	27903	65900	التسهيلات التجارية	0.420	0.470
-		1	0.030	-5.26%	0.360	0.360	0.360	0.360	0.380	360	1000	المركزية للتجارة	0.370	0.390
-		38	0.686	0.00%	0.190	0.690	0.690	0.690	0.690	28682	150950	الاتحاد للإستثمارات *	0.680	0.710
-		70	0.948	0.00%	0.433	0.440	0.430	0.440	0.440	41027	94800	العربية للاستثمارات	0.430	0.470
1010.2		58	0.604	0.00%	0.603	0.610	0.590	0.620	0.610	48463	80362	الأردنية للاستثمارات	0.540	0.640
299.3		58	1.257	+6.25%	0.588	0.850	0.800	0.870	0.800	66502	113121	الشرق للمشاريع **	0.750	0.800
-		15	1.191	+3.85%	0.260	0.270	0.260	0.270	0.260	5273	20250	الصناعات والكبريت	0.260	0.290
-		14	0.201	+1.96%	0.520	0.520	0.520	0.520	0.510	3661	7048	المستلزمات الطبية	0.510	0.530
62.4		22	0.389	+1.56%	0.393	0.650	0.640	0.650	0.640	21378	54450	الدولية السياحية **	0.620	0.640
36.7		4	0.667	0.00%	0.760	0.760	0.760	0.760	0.760	30400	40000	الدولية للأغذية	0.720	0.760
46.1		14	0.170	+2.56%	0.390	0.400	0.380	0.400	0.390	3316	8500	التجارة الدولية	0.380	0.400
11.1		4	0.067	-2.13%	0.923	0.920	0.920	0.930	0.940	1845	2000	الباطون الجاهز	0.930	0.940
-		131	1.194	+4.17%	0.486	0.500	0.480	0.500	0.480	174192	358339	ناميكو	0.480	0.570
-		4	0.012	0.00%	0.430	0.440	0.420	0.440	0.440	128	297	النسيجية البلاستيكية	0.440	0.490
33.5	6.76	35	0.310	+4.23%	0.730	0.740	0.710	0.740	0.710	33875	46441	حديد الأردن	0.710	0.760
-		3	0.230	-4.44%	0.413	0.430	0.410	0.430	0.450	1424	3450	نيزك لصناعة المعدات	0.430	0.480
-		4	0.023	0.00%	0.507	0.500	0.500	0.510	0.500	686	1350	العربية الكهربائية	0.500	0.520
N/A		33	0.338	0.00%	0.340	0.610	0.580	0.610	0.610	10882	31960	شرق أوسط دوائية **	0.610	0.620
-		3	0.012	0.00%	0.689	0.940	0.940	0.940	0.940	414	600	الاتحاد للسجائر **	0.900	0.940
N/A		90	2.544	+1.69%	0.588	0.450	0.570	0.620	0.590	114342	254370	الكرتون %85	0.550	0.590
-		25	0.507	0.00%	0.348	0.350	0.340	0.350	0.350	12396	35500	المتحدة الهندسية	0.320	0.370
19.7		26	0.540	0.00%	0.736	0.750	0.730	0.750	0.750	15892	21600	الصناعات الخزفية	0.750	0.780
N/A		5	0.108	-5.36%	0.539	0.530	0.530	0.540	0.560	2330	4326	اللؤلؤة	0.550	0.570
8.0	15.38	94	0.581	-1.52%	0.664	0.650	0.650	0.680	0.660	84928	127900	مجمع الشرق الأوسط	0.590	0.660
N/A		3	0.007	0.00%	0.610	0.610	0.610	0.610	0.610	397	650	مسالخ الدواجن	0.590	0.640
107.1		34	0.191	0.00%	0.508	0.770	0.750	0.770	0.770	11542	22910	الوطنية للألمنيوم **	0.730	0.790
47.2		15	0.358	0.00%	1.141	1.150	1.120	1.160	1.150	101523	89000	زارة للاستثمار	1.070	1.160
		840								843861	1537074			

المؤشر العام: 166.87 التغير: 1.14 نقطة - +0.69%

المستهلك





الاسبرين للوقاية من النوبات القلبية

اتلانتا - رويتر - ينتشر استخدام الاسبرين يومياً للوقاية من النوبات القلبية، رغم الشكوك التي ما زالت تحيط بحقيقة المنافع الصحية لهذا العقار. وقالت المراكز الاميركية لمراقبة الامراض والوقاية منها ان شخصاً على الاقل من بين كل خمسة بالغين كبار السن يتناول الاسبرين يومياً للاقلال من احتمال الاصابة بنوبات قلبية.

واشارت المراكز الى احصائية في ولايتين تناولت ١٦٨٥ شخصاً اعمارهم ٤٥ عاماً، توصلت الى ان ٣٣,٣ في المائة يتناولون الاسبرين لخفض احتمالات الاصابة بالنوبة القلبية والسكتة الدماغية، وترتفع نسبة الذين يتناولون الاسبرين يومياً أو كل يومين مع التقدم في العمر، وتصل الى شخص من بين ثلاثة اشخاص لمن وصلوا الى سن ٧٥ عاماً او اكثر. وكان فريق عمل فيدرالي اميركي قد اوصى عام ١٩٨٩ للرجال في سن ٤٠ عاماً يتناول الاسبرين بشكل منتظم. وقال ان الاسبرين يمكنه خفض احتمال الاصابة بالنوبات القلبية الى النصف بالنسبة للرجال الاصحاء الذين ليس لديهم تاريخ عائلي في الاصابات بامراض القلب الوعائية.

استهلاكه يؤمن للافراد الحصول على كفايتهم من الكالسيوم

اللبن اغنى من الحليب بمحتوياته الغذائية

هل تعلم ان اللبن يعتبر من اغنى الاطعمة التقليدية بالعناصر الغذائية الضرورية لبناء الجسم واكتمال نموه ويلعب دوراً في اطالة مدة الحياة بتحسين دفاعات الجسم الطبيعية ؟

لقد بدأ الاهتمام العالمي باللبن في اوائل القرن الحالي ، أي في عام ١٩٠٠ وذلك مع توجه اخصائي البيولوجيا الحاصل على جائزة نوبل الدكتور ايلي ميتشينيكوف من معهد باستور الطبي في باريس للكشف عن اسرار اللبن ومحتوياته من عناصر ومكونات غذائية تفيد الجسم وتحميه من الامراض ، الا ان البحث لم يبدأ بشكل فعلي إلا في العقدين الاخيرين .

وقد اجريت العديد من الابحاث والدراسات على دور اللبن في الوقاية من السرطان وتنشيط الجهاز المناعي في الجسم البشري والتعرف على قدرته في التصدي للكثير من الامراض .

فإلى جانب الطعم اللذيذ للبن فانه يقدم عدة فوائد غذائية اهمها كثافته بالعناصر الغذائية كالبروتينات والفيتامينات والمعادن بسعرات حرارية قليلة ، كما يشكل مصدرا هاما للكالسيوم والفسفور الضروريين لبناء العظام بالاضافة الى غناه بالرايبوفلافين (فيتامين ب٢) .

ويقول الاطباء ان اللبن يعتبر اغنى من الحليب العادي في محتوياته الغذائية لان انتاجه يتطلب اضافة الحليب المجفف خالي الدهن الى الحليب العادي الامر الذي يزيد من محتواه ومكونه الغذائي . ويشكل الماء ما نسبته ٨٨ في المائة من وزن اللبن لذلك فهو مصدر مائي جيد للانسان الذي يمثل الماء ٦٠ في المائة من وزنه .

ويناسب اللبن جميع انماط الغذاء الغربية لانه يصنع بانواع متعددة كاللبن الكامل الدسم للاطفال واللبن قليل الدسم والخالي من الدهن الذي يحتاجه الاشخاص المتبعين لانظمة الحمية والوجبات الخافضة للكوليسترول فضلا عن الانواع المصنعة من الحليب المقشود بنكهات متنوعة . ويوضح الباحثون ان استهلاك اللبن يؤمن الحصول على كميات كافية من عنصر الكالسيوم للافراد الذين لا يستطيعون شرب الحليب العادي وهي الحالة التي يطلق عليها «عدم احتمال اللكتوز» وتنتج عن هذه الحالة نقص انزيم «بيتا - جلاكتوسيدين» الضروري لتحطيم سكر اللاكتوز وهو السكر الرئيسي في الحليب الى مكوناته الاساسية الغلوكوز والغلاكتوز مما يسبب سوء هضم اللاكتوز والاصابة بتقلصات في البطن والغازات والانتفاخ والاسهال عند تناول الحليب .

وحسب الاحصاءات فان حوالي ٧٥ في المائة من البالغين في مختلف انحاء العالم يعانون من سوء هضم سكر اللاكتوز وتختلف هذه النسبة في مناطق مختلفة حيث تصل الى ١٠٠ في المائة في بعض اجزاء آسيا وافريقيا ، كما يمكن ان يعاني بعض الصغار والاطفال من هذه المشكلة بعد الفطام .

واثبتت الابحاث ان استهلاك اللبن يقلل من مشكلة اللاكتوز وسوء هضمه لدى الافراد الذين يعانون من نقص الانزيم المطلوب ، وذلك لان الانزيمات الموجودة في المستنبتات اللازمة لتخمير الحليب وتحويله الى لبن تساعد في هضم اللاكتوز في الامعاء ، مشيرة الى ان كثافة التماسك للبن تساهم في ابطاء المرور من خلال الامعاء فيعطي وقتا كافياً للانزيمات للاشتراك في عملية التحطيم قبل وصوله الامعاء الغليظة التي تبدأ فيها الاعراض.

وينصح الباحثون بضرورة استشارة الطبيب وعمل فحوصات معينة كفحص التنفس الهيدروجيني او فحص عدم تحمل اللاكتوز الحساسين لسكر اللاكتوز وذلك لان كميات صغيرة منه تؤثر عليهم . وقال الاطباء ان تناول حصة واحدة من اللبن يومياً يضمن حماية الافراد من الاصابة بمرض تخلخل او هشاشة العظام ، كما يعد طعاماً مثالياً للاطفال في عمر٣ اشهر حين يبدأ إدخال الطعام الصلب تدريجياً في غذاء الطفل (عادة في عمر ما بين ٤-٦ اشهر) ولانه متوفر في العديد من النكهات فانه محبب للاطفال فضلا عما يقدم لهم مما يحتاجونه من الكالسيوم والبروتين اللازم لنمو اجسامهم وتكاملها .

تلبي مستلزمات الأسرة

سيارات لبيع السلع الاستهلاكية تذهب للمنازل

الأسواق

تشهد عدة احياء في العاصمة ظاهرة جديدة تتمثل في نشوء اسواق متنقلة لعرض السلع وبيعها رغم استفادة هذه الاحياء من الأسواق التجارية القريبة منها.

وتنتشر تلك الاسواق المتنقلة بشكل كبير من خلال السيارات الجوالة التي تبدأ عملها خلال الفترة الصباحية ولغاية فترة العصر ويعرض الباعة من خلال هذه السيارات الملابس النسائية والرجالية وملابس الاطفال والاحذية والاواني المنزلية والعطور والتحف والهدايا ولعب الاطفال والاكسسوارات والمواد الغذائية وتجد هذه السيارات اقبالاً كبيراً من السكان في هذه الاحياء وتؤكد احدى السيدات ان هذه السيارات تتيح لها فرصة شراء ما تحتاجه دون مشقة الذهاب إلى الاسواق التي تحتاج إلى وسيلة مواصلات ويعترف صالح عبدالله احد الباعة بالاقبال الكبير الذي تشهده بضاعته مستبعداً ما يقال من ان البضائع المعروضة لديه من مواد غذائية منتهية الصلاحية او قارب تاريخ صلاحيتها على الانتهاء وعادة ما تكون هذه السيارات من منطقة وتنتقل في اليوم التالي إلى منطقة اخرى خاصة في المناطق الشرقية من العاصمة.

إعداد البصل المتفتح منزليا

تستخدم سلسلة مطاعم « آوت باك ستيك هاوس » طريقة خاصة تجعل تقطيع البصل أسهل ، لكن إعدادها في المنزل باستخدام سكين المطبخ

قطع نحو بوصة من لب البصل من منطقة الوسط

تشريح قطعة من أعلى وأسفل البصل لا تزيد عن ثلاثة أرباع إلى بوصة كاملة

وبدون القطع الكامل للبصل بكامله اقطع (١٦) شريحة من أعلى وانشر بتلات البصل عن بعضها

بعد قلي كامل لفتح البصل بصورة أوسع من المنتصف لتجهيز مساحة لصحن أو كوب صغير للصلصة

لاعتزاز المتاجر بنوعية زبائنها

نجاح اسلوب التسوق في لندن منذ ١٣٠ عاماً

قدمت السيدة الواقفة وراء الكاونتر في متجر تشاربونيل ووكر في شارع اولد بوند في لندن، فاتورة باربعة جنيهات استرلينية (٦,٥ دولار) قيمة ثلاث قطع من حلوى الفانيلا وخمس قطع من الشيكولاتة المحشوة.

وتاسس هذا المتجر المتخصص في الحلوى قبل ١٣٠ عاماً، وهو لا يبعد كثيراً عن قصر بكنجهام. وحصل المتجر لتميزه على بطاقة تظهر فيها كل مبيعاته، تقول «نحن مصنعو الحلوى لصاحبة الجلالة الملكة» اذ يعتز المتجر كثيراً بنوعية عملائه من علية القوم وكبار الزوار. وترجع نشأة هذا المتجر عندما كان الملك ادوار السابع اميراً لمقاطعة ويلز (١٨٤١-١٩١٠)، اذ احضر مدام تشاربونيل من باريس لتؤسس تجارة وصناعة حلوى الشيكولاتة. على حد تعبير بات جراهام من ادارة المتجر، وتضيف جراهام «لا بد ان عشق ادوار السابع لحلوى الشيكولاتة هو الذي انتقل للاسرة المالكة منذ عام ١٨٧٥ .

وتمتاز المنطقة الواقعة بين شارع سان جيمس وميدان بيكاديللي وقصر باكنجهام بعدد زاخر من المتاجر التقليدية. ويعتقد جون سيمبسون من ممر برلنجتون الذي تاسس عام ١٨١٩ «ان التسوق في مطلع هذا القرن لم يكن يختلف كثيراً عما هو عليه الآن». ويعد سيمبسون من الرقباء التقليديين الذي تابعوا الالتزام بقوانين الاتيكيت الصارم منذ فترة طويلة. وفي هذا الصدد يقول سيمبسون: الموضة كانت تختلف في ذلك الوقت وكان على المرء ان يراعي سلوكه بصورة تلقائية، وكان من الممنوعات ان يمشي المتسوق في الممر وهو يغني او يدندن او يسرع في خطوه، كما ان حمل طرود كبيرة من المشتريات كان امراً مستهجناً. وعموماً كان يتوقع ان يصطحب الاثرياء معهم احد الخدم عندما يخرجون للتسوق وبالطبع الكثير من النقود للتبضع». ويكلف اليوم قميص جاهز من متاجر شارع جيرمان مثل هارفي وهدسون او تيرنبول واسر نحو ١٧٥ دولاراً، فيم يتكلف شراء جورب من متجر لورد من ممر بيرلنجتون عشرة جنيهات استرلينية (١٦ دولاراً) على الاقل. وقبل ١٥٠ عاماً كان يمكن شراء اكثر من عشرة جوارب بنحو ١,٥ جنيه استرليني. ويبلغ سعر القفاز الجلدي السادة اليوم نحو ٨٥ جنيهاً. ويقول احد البائعين في متجر لورد وهو يشير للشهادة المعلقة على الحائط «الملكة فيكتوريا كانت تشتري قفازاتها من هذا المتجر، ولعل زائر المكان يلاحظ العطور الباهظة الثمن التي تموج في جو ردهات السوق ولا يزال العطر المفضل للملكة فيكتوريا يباع هنا. وهذا العطر خليط مميز ونفاذ من رائحة الليمون واللافندر ورحيق من ورود حدائق فيكتورية.

ويكلف الوعاء الانيق والصغير من هذا العطر ٣٠ جنيهاً استرلينياً (نحو ٤٨ دولاراً). وقبل ١٠٠ عام كان متجر دي آر هاريس وشركاه في شارع سان جيمس الذي تاسس عام ١٧٩٠ ، افضل مكان لشراء كل ما يتعلق بالحمامات، وكان يتدفق عليه رجال السياسة. اميرالات الجيش، السفراء، ورجال المجتمع ليحصلوا على الكولونيا المفضلة لديهم ودهانات الحلاقة المميزة، وتقول بات اسيراتي كبيرة البائعات في المتجر: بعض منتجاتنا القديمة مثل زيت اللوز عادت فجأة للموضة، بجانب غسول التجميل من مياه الورد والخيار التي تنظف وتعتني بالبشرة، ولها نفس الآثار مثل الكريمات العصرية مجتمعة.

وتكلف المجموعة الموحدة من مستحضرات غسول التجميل نحو ستة جنيهات استرلينية (نحو عشرة دولارات) لقنينة سعتها ١٠٠ ملليمتر.

دليل المستهلك

الصنف / أماكن البيع	السكر: سكر ناعم (ك)	السكر: سكر خشن (ك)	حبوب: بازيلا خضراء (٥٠٠ غرام)	حبوب: فاصوليا (٥٠٠ غرام)	حبوب: فول عريض (٥٠٠ غرام)	حبوب: [illegible] (٥٠٠ غرام)	حبوب: عدس حب بلدي (ك)	حبوب: عدس مجروش (ك)	الأرز: [illegible] (٢ك)	الأرز: [illegible] (٥ك)	الأرز: [illegible] (ك)	الأرز: [illegible] (٢ك)	الأرز: بسمتي حبة طويلة (٥ك)	الأرز: بسمتي حبة طويلة (١٠ك)	حليب مجفف: [illegible] (٩٠٠ غرام)	حليب مجفف: [illegible] (٩٠٠ غرام)	حليب مجفف: [illegible] (٩٠٠ غرام)	الشاي والقهوة: شاي الغزالين (١٠٠ غرام)	الشاي والقهوة: شاي الوزة (٥٠٠ غرام)	الشاي والقهوة: [illegible] (١٠٠ غرام)	الزيوت النباتية: [illegible] (٢ لتر)	الزيوت النباتية: [illegible] (٢ لتر)	السمن: [illegible] (لتر)	السمن: [illegible] (٢ك)	الشيكولاتة: [illegible] (٥٧ غرام)	الشيكولاتة: [illegible] (٤٦ غرام)	أجبان: [illegible] (ك)	أجبان: [illegible] (ك)	منظفات: [illegible] (لتر)	منظفات: [illegible] (لتر)
سيفوي	٣٣	-	-	٦٠	٥٤	٧٣	٥٧	٧٥	٢٩٠	٦٣٠	٧٥	١٤٤	٧٣٠	١٣٧٥	٣٣٠	٣٦٥	-	٨٠	١٥٦,٥	١٣٠	٢٧٥	٣٩٠	-	١٥٧	-	-	٤٨٠	٤٥٥	٤٠	٣٥
سويت سوبر ماركت الدوار السادس	٣٣	-	-	-	-	-	-	-	٢٧٩	٦٧٩	٦٩	١٣٧,٥	٦٩٨	١٣٧٥	-	-	-	٣٥	-	-	٣٩٩	٣٧٩	-	-	٥٠	٥٠	-	٦٥٠	٤٥	٤٥
التموين العائلي ش. المدينة المنورة	٣٣	-	٤٠	٣٦	-	٦٩	٨٠	٨٠	٢٨٠	٦٨٠	٧٥	١٤٥	-	-	-	٣٧٤	-	-	١٥٦,٥	١٣٠	٢٩٠	-	-	١٥٧	٤٠	٤٠	٤٦٠	٤٥٠	٤٥	-
سوق جمعية ضاحية الحسين الشميساني	٣٣	-	٦٧	٤٩	٤٦	-	٤٣	٥٣	-	-	-	١٣٥	٦٩٠	-	٣٣٠	٣١٥	-	-	-	-	٢٧٠	-	-	١٥٧	٤٠	٤٢	-	-	٤٤	٢٨
سوبر ماركت غازي ج.الحسين/دوار فراس	٣٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٧٠	٣٩٠	٣٥٨	١٥٧	٤٥	٤٥	-	-	٦٣	-
بقالة بعارة ش. السلط	-	-	-	٥٠	٣٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣٠	-	-	-	-	-	-	-	-	١٥٧	-	-	-	-	٤٥	-
محلات ستوب أند شوب ج. اللويبدة	٣٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٦٨٤	-	-	-	-	٣٣٠	-	-	-	-	-	-	-	٢٨٠	-	٥٠	٥٠	-	-	-	-
أسواق الغزاوي ش. الجامعة	٣٠	٣٠	٤٨	-	٤٥	١٠٠	٣٩	٤٥	٢٦٠	-	-	-	٦٥٠	-	٣١٥	٣٣٥	٥٢٥	-	١٦٠	-	٢٠٠	-	٢٥٠	١٥٧	٤٥	٤٠	-	-	٤٠	-
زهير سوبر ماركت ش. فلسطين	٣٣	-	-	-	-	١٢٥	٦٥	٤٥	-	-	-	-	-	-	٣٣٠	-	-	-	-	-	-	-	٢٩٠	١٥٧	٤٥	٤٠	-	-	٤٥	-
محلات الشرع ش. ايدون	٣٢	٣٢	٥٠	٥٠	-	١٠٠	٤٠	٤٥	-	-	-	-	-	-	٣٢٥	-	-	٣٠٠	-	-	٣١٠	-	-	١٥٧	-	-	-	-	٤٥	-
بقالة بسمان مجمع الأغوار	٣٢	٣٢	٥٠	٥٠	-	١٢٥	٤٥	٤٥	-	-	-	-	-	-	٣٢٥	-	-	-	-	-	٣١٠	-	-	١٥٧	-	-	-	-	٤٥	-

(-) لم يتم رصدها في منطقة الاستقصاء

الاسعار بالقرش الاردني

المعلومات جرى استقصاؤها ميدانيا

المستهلك

معرض دولي في بغداد آذار المقبل

الأسواق

ينظم مركز الاردن للتصميم والتجارة الذي اقام العديد من المعارض الدولية الضخمة في العاصمة العراقية بغداد «المعرض الدولي لتكنولوجيا الزراعة والغذاء والثروة الحيوانية».

وتاتي فكرة اقامة هذا المعرض في هذا الوقت بالذات بعد الظروف التي المت بالعراق والتي جعلته بحاجة الى التطورات العلمية الهائلة التي حصلت على كافة الاساليب والتقنيات الزراعية اضافة الى حاجة الكثير من الشركات للدخول الى السوق العراقي حيث حالت الظروف بينها وبين اضخم اسواق المنطقة. ويذكر ان هذا المعرض سيكون شاملا لكافة التخصصات الزراعية وصناعاتها وكذلك الصناعات الغذائية اضافة الى الثروة الحيوانية وسيقام المعرض في مركز المعارض «معرض بغداد الدولي» خلال شهر آذار المقبل.

ماكدونالدز تدخل البوسنة

تعتزم شبكة مطاعم ماكدونالدز الاميركية للوجبات السريعة فتح فروع عدة لها في البوسنة ما عدا في القسم الذي يسيطر عليه الصرب. واوضحت «ماكدونالدز» ان ممثلين عن الشركة اجروا محادثات لهذه الغاية مع رئيس الوزراء في الاتحاد الكرواتي المسلم ادهم بيتشاكتشيتش.

وحول هذا المشروع علق سياسيون بقولهم: إنه إذا تاكد المشروع فإن ماكدونالدز ستتمكن من تحقيق النظرية المسماة بـ «منلجم ذهب للوقاية من النزاعات» التي نادى بها اخصائيون في السياسة في الولايات المتحدة العام الماضي، ومفادها ان اي بلد استقرت فيه الشبكة لم يدخل في حرب مع بلد آخر منذ إقامة فروع للشركة ماكدونالز فيه.

ارتفاع اسعار فول الصويا والقمح والذرة

١٦٣٦ دولارا طن البن من بورصة لندن

لندن - رويتر - انخفضت الاسعار العالمية للبن امس الاول عندما اقبل مستثمرون على البيع بعد تبدد مخاوف بشان الطقس في البرازيل وحجم الانتاج في البرازيل اكبر منتج للبن في العالم.

وفي قطاعات اخرى خفت التقلبات في اسواق المعادن في الآونة الاخيرة لكن سوق الحبوب في شيكاغو بقيت حساسة لتقارير الطقس.

وفي بورصة لندن الدولية للعقود الآجلة انخفضت اسعار البن ٣٥ دولارا لتصبح ١٦٣٦ دولارا للطن.

وقالت مصادر تجارية ان مخاوف ضئيلة بشان تحرك الطقس البارد الى حزام البن البرازيلي تبددت عندما اعلنت مؤسسة خدمات التنبؤات الجوية الاميركية ان الموجة ليست قوية بدرجة كافية لاختراق حزام البن.

ونفى الرئيس المؤقت للادارة القومية للبن احاديث في الآونة الاخيرة بان الحكومة البرازيلية على وشك تخفيض تقديراتها لمحصول البن.

وقال روبرتو ابرو انه رغم توقعات القطاع الخاص بان ينخفض المحصول الى ١٨ مليون جوال فاننا متمسكون بتوقعاتنا بان يبلغ المحصول ٢٢ مليون جوال.

وفي بورصة شيكاغو للسلع ارتفعت اسعار فول الصويا بسبب زيادة الطلب على بقية المحصول القديم نتيجة المخاوف من ان الطقس الحار الجاف سيضر بالمحصول الجديد.

وقال متعامل في بورصة شيكاغو: عندما يكون هناك تهديد للمحصول الجديد فان المحصول القديم يزداد قيمة.

وارتفع سعر المحصول القديم تسليم آب عشرة سنتات الى ٧.٦٦ دولارات للبوشل والذي كان اعلى بمقدار ٨٥ سنتا من سعر المحصول الجديد تسليم ايلول.

وتاخذ اسواق القمح والذرة وان كانت هادئة نسبيا في اعتبارها احوال الطقس بينما ارتفع سعرا الاثنين ثلاثة سنتات للبوشل حتى ظهر امس الاول.

وفي سوق لندن للمعادن انخفضت تقلبات الاسعار هذا الاسبوع واعترف متعاملون بان الاسواق تتطلع الى نوع من اجراءات الدعم.

وشهدت اسعار الزنك تحركات كبيرة لان تدخل الصين تسبب في ان تغلق الاسعار دون تغيير تقريبا عن اغلاق اليوم السابق بينما اظهرت اسعار بعض المعادن الاخرى تحركات صغيرة نسبيا.

اسعار بعض السلع الرئيسية

الصنف/ الوزن	الخميس	الاربعاء
سعر الذهب الفوري في بورصة لندن «دولار للاوقية»	٣٢٤.٩٥	٣٢٦.٦٥
خام برنت تسليم ايلول «دولار للبرميل»	١٨.٥٨	١٨.٧٣
بورصة لندن للمعادن «تسليم ثلاثة اشهر»		
النحاس «دولار للطن»	٢٣١٨.٠٠	٢٣٠٥.٠٠
الالمنيوم «دولار للطن»	١٧٠١.٠٠	١٦٩٧.٠٠
بن روبوستا في بورصة لندن «دولار للطن» ايلول	١٦٣٥.٠٠	١٦٧٠.٠٠
الكاكاو «استرليني للطن» ايلول	١٠١٥.٠٠	١٠٢٥.٠٠
السكر الابيض «دولار للطن» آب	٣٢٨.٥٠	٣٢٧.٧٠
القمح في بورصة شيكاغو «تموز دولار للبوشل»	٣.٦٠	٣.٥٤

اطلقته منظمة الاغذية والزراعة بالتعاون مع وكالة أميركية

انذار مبكر لتلافي المجاعة في افريقيا

يمثل الماء شرقي افريقيا، مثلما هو في كل مكان وزمان، موردا لا يقدر بثمن. غير انه يكتسب اهمية فائقة في المنطقة بالنظر الى تهديدات الجفاف التي تلوح دائما في الافق. ومما يفاقم المعاناة لدى المزارعين والرعاة معا، تلك الدورة التعاقبية بين الجفاف والفيضانات. ومثل ذلك التعاقب مشكلة مزمنة، انعكس نتاجها في اشكال كثيرة من الويلات، والنزاعات في المنطقة. ولكن ما العمل ازاء ذلك؟

عانت كينيا من فشل ثلاثة مواسم مطرية على التوالي. اذ لم يكن هناك من ماء كاف لزرع المحاصيل او اطعام الثروة الحيوانية. وفي البلدات والمدن خلال العام، تضاعف سعر وجبة الذرة الشامية، وهو طعام رئيسي - في حين كان اللبن شحيحا لحد ان الامهات كن يتقاتلن في البقالات للحصول على احتياجات اطفالهن.

تقول ميري موتيسيا عقب مسح حقولها القاحلة في قرية كاتلامبو في المقاطعة الشرقية «بذرت الذرة الشامية، اللوبياء، البطاطس والبازلاء، غير ان ايا منها لم يثمر ابدا، وهكذا مر علينا نحو عام او عامين دون ان تثمر الارض غذاء. لذا فانا نواجه مشكلة كبرى في الحصول على الطعام».

لكن هطول الامطار، المنتظر طويلا، لا يتم الا بما يشبه روح الانتقام. فالعواصف الرعدية الممطرة تزمجر طوال الليل، فيما تتدفق المياه في القرى والحضر. وما يلبث ان تتحول مظاهر الترحاب بالوافد الجديد، الى مر الشكوى من قصص مرعبة عما تسببت فيه الفيضانات.

وتتعرض مدن الكرتون والصفيح لما يشبه الغرق، ويموت العشرات من الناس عندما تغمر الامطار الغزيرة الانهار. وبالطبع يفقد الكثيرون ما في اليد: وهو ما يراوح من بسطات، اثاث، واواني الطهي. وفي موضع ما، توفيت عائلة كاملة بفعل عاصفة صاعقة، وتشردت عائلات اكثر صاعقة، وتشردت عائلات اكثر بفعل الفيضانات. ومن التقاليد المعروفة في المنطقة، ان القبائل تتناحر فيما بينها في صدد حقوق موارد المياه. وفي هذه الآونة، باتت القبائل تحرس الآبار، العيون والمراعي بقوة السلاح. وعندما ضرب جفاف ١٩٩٢ ضربته لم يكن متاحا للكثيرين الذين فنوا، الحق في الاقتراب من الموارد الثمينة للماء. وكانت النتيجة فناء ما يفوق ٣٥٠ الف شخص جراء المجاعة في الصومال وحدها.

لكن مجهودات منظمات الاغاثة عموما، والبرنامج العالمي للغذاء لا يمكن ان تنجح في توفير الغذاء لكل المحتاجين. من هنا كانت خطة توجيه الاغاثة لـ المستضعفين. ويعمل البرنامج على ارسال وفود الى المدارس، المستشفيات، والتقاء المسؤولين المحليين لتحديد المستحقين لامدادات الاغاثة.

عدسة



لم يقتصر بيع عصير الخروب والسوس على الاماكن العامة فقط بل اصبح متواجدا في عدد من الاماكن السياحية والاثرية.

الزميل تركي السيلاوي سجل بعدسته هذه اللقطة لاحد الباعة في منتجع سياحي.

طرق نقل وزراعة النباتات الداخلية

تتم عملية نقل النباتات الداخلية على النحو التالي:

● وضع راحة اليد على وجه الاصيص مع السماح بمرور اصابع اليد الشاهد والوسطى حول ساق النبتة المراد نقلها.

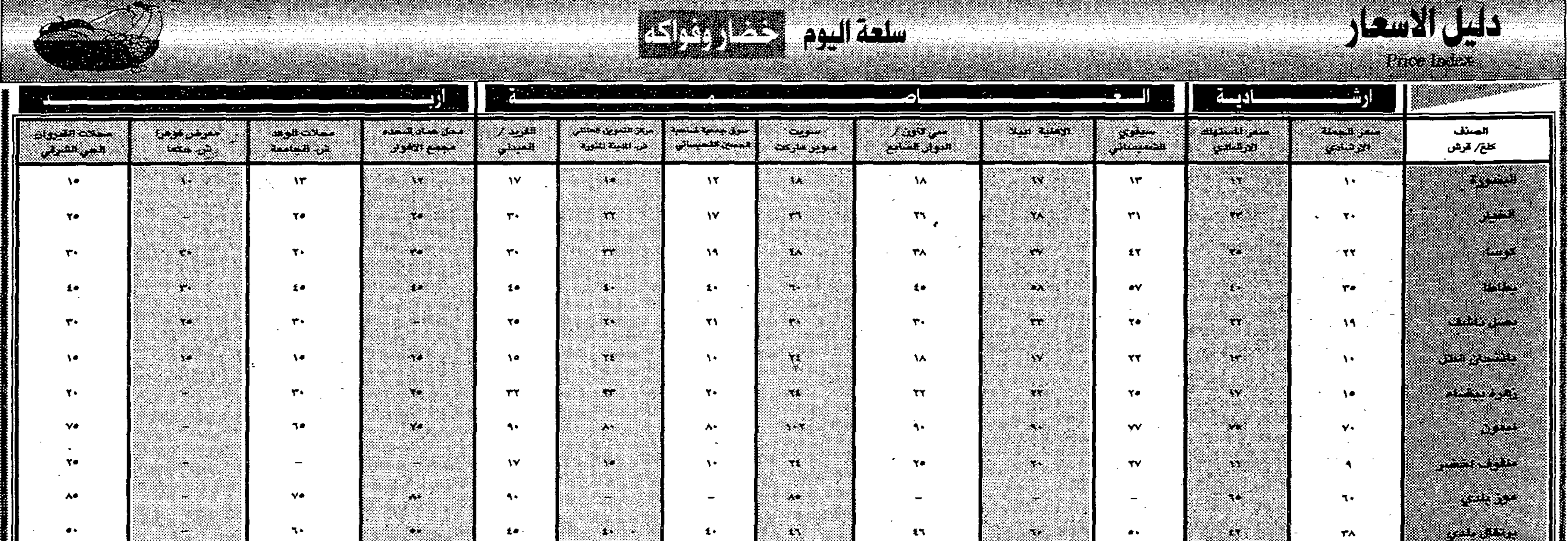
● قلب الاصيص الى الاسفل وراحة اليد عليه مع محاولة رفع الاصيص الى الاعلى مع ابقاء راحة اليد في وضع ثابت.

● يتم هنا خروج النبتة من الاصيص والتربة متماسكة حول المجموعة الجذرية للنبتة، واذا تعذر فصل النبتة عن الاصيص فانه يلجا الى الطرق الخفيف براحة اليد على اسفل الاصيص او على حافة اخرى كما يجب ملاحظة ان كانت بعض الجذور قد اخترقت فتحة الصرف في الاصيص فيجب قصها لتسهيل فصل النبتة عن الاصيص.

● رفع الاصيص الى اعلى بكل حرص والمحافظة على التربة متماسكة حول المجموعة الجذرية.

● رفع الاصيص الى اعلى بكل حرص والمحافظة على التربة متماسكة حول المجموعة الجذرية.

● تتم الزراعة في اصيص اكبر من الاول حيث يتم وضع التربة العضوية (البيتموس) داخل الاصيص بعد فرش طبقة من الصلبوخ (الحصى الصغير) بسمك (٢-٥ سم) وحسب حجم الاصيص مع زراعة النبتة، ثم ضغط التربة براحة اليد حتى يتم تماسك التربة حول النبتة ولعدم حدوث فراغات هوائية، ويجب ملاحظة ابقاء فراغ مناسب لماء الري وان تكون جميع اجزاء النبتة والتربة التي حولها قد دفنت داخل التربة الجديدة.



دليل الاسعار
Price Index

سلعة اليوم: خضار وفواكه

الصنف كلغ/ قرش	ارشادية: سعر الجملة الارشادي	ارشادية: سعر المستهلك الارشادي	العاصمة: سيفوي الشميساني	العاصمة: الاهلية ابيلا	العاصمة: سي تاون / الدوار السابع	العاصمة: سويت سوبر ماركت	العاصمة: سوق جمعية ... الشميساني	العاصمة: مركز التموين العائلي ش. المدينة المنورة	العاصمة: الفريد / المبدلي	اربد: محل عماد السعد مجمع الاغوار	اربد: محلات الوعد ش. الجامعة	اربد: معرض فوزي زين حكما	اربد: محلات القيروان الحي الشرقي
البندورة	١٠	١٢	١٣	١٧	١٨	١٨	١٢	١٥	١٧	١٢	١٣	١٠	١٥
الخيار	٢٠	٢٣	٣١	٢٨	٣٦	٣٦	١٧	٢٢	٣٠	٢٥	٢٥	–	٢٥
كوسا	٢٢	٢٥	٤٢	٣٧	٣٨	٤٨	١٩	٣٣	٣٠	٣٥	٢٠	٣٥	٣٠
بطاطا	٣٥	٤٠	٥٧	٥٨	٤٥	٦٠	٤٠	٤٠	٤٥	٤٥	٤٥	٣٠	٤٥
بصل ناشف	١٩	٢٢	٢٥	٣٣	٣٠	٣٠	٢١	٢٠	٢٥	–	٣٠	٢٥	٣٠
باذنجان شتل	١٠	١٣	٢٢	١٧	١٨	٢٤	١٠	٢٤	١٥	٢٥	١٥	١٥	١٥
زهرة بيضاء	١٥	١٧	٢٥	٢٢	٢٢	٢٤	٢٠	٣٣	٣٣	٢٥	٣٠	–	٢٠
ليمون	٧٠	٧٥	٧٧	٩٠	٩٠	١٠٢	٨٠	٨٠	٩٠	٧٥	٦٥	–	٧٥
ملفوف اخضر	٩	١١	٢٧	٢٠	٢٥	٢٤	١٠	١٥	١٧	–	–	–	٢٥
موز بلدي	٦٠	٦٥	–	–	–	٨٥	–	–	٩٠	٨٠	٧٥	–	٨٥
برتقال بلدي	٣٨	٤٢	٥٠	٤٢	٤٦	٤٦	٤٠	٤٠	٤٥	٥٥	٦٠	–	٥٠

(–) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء
● الاسعار قابلة للتغيير
* دليل الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا

مؤشر S.R.P

الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح
فاصوليا ٥٠٠ غرام	٣٠	شاي الوزة ٥٠٠ غرام	١٣٥	خيار	١٧
فول عريض ٥٠٠ غرام	٤٠	شاي الوزة بطعم الهيل	٢٦٥	كوسا	١٩
جوز هند ٥٠٠ غرام	٥٥	زيت شهرزاد ٣ لتر	٢٢٥	ليمون	٧٧
عدس حب بلدي كيلو	٤٥	سمن مازولا لتر	٢٥٨	زهرة	٢٠
ارز انكل بنز ٢ كيلو	٢٧٩	سمنة الغزال ٢ كيلو	١٥٦	باذنجان شتل	١٠
ارز انكل بنز ٥ كيلو	٦٢٠	شيكولاته باونتي ٥٧ غرام	٤٠	بطاطا	٤٠
ارز بسمتي حبة طويلة كيلو	١٤٥	شيكولاته مارس ٤٦ غرام	٤٠	بصل ناشف	٢٠
ارز بسمتي حبة طويلة ١٠ كيلو	١٢٧٥	جبنة مها ٥٠٠ غرام	١٥٠	فاصوليا مبرومة	٣٥
حليب نيدو ٩٠٠ غرام	٣٣٠	جبنة كارولينا ٢٥٠ غرام	٧٥	موز بلدي	٨٥
حليب كليم ٩٠٠ غرام	٣٢٠	فلاش لتر	٩٠	برتقال بلدي	٤٠
شاي الغزالين كيلو	٣٠٩	بندورة	١٢		

* مؤشر (S.R.P) يوضح اليوم اسعار بعض المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية التي من الممكن الشراء بها او دونها استنادا الى دراسة ميدانية لحركة السوق - حيث بامكان المتسوق أن يحدد احتياجاته من هذه المواد - ويعتمد السعر الاعلى المقترح للشراء به.

أسعار الدواجن

الصنف	قرش/ كغم
دجاج حي تسليم ارض المزرعة	١٠٥
دجاج حي من الموزع إلى النتافات	١١٠
دجاج حي من النتافات مع الخدمة	١١٥ - ١٢٠
دجاج منظف واصل المحلات/جملة	١٣٥
دجاج منظف بالكامل/للمستهلك	١٤٠

* المعلومات تم استقصاؤها ميدانيا

أسعار اللحوم

اسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

الصنف	السعر بالجملة للتجار: فلس	السعر بالجملة للتجار: دينار	السعر بالمفرق للمستهلك: فلس	السعر بالمفرق للمستهلك: دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٧٠٠	٢	٩٠٠	٢
لحم ضأن ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان السبت: ٢ / ٨ / ١٩٩٧

ساعة الوصول	قادمة من
٨.٠٥	دمشق
٩.٤٥	دلهي
١٠.٢٥	بيروت
١٠.٣٠	كراتشي - دبي
١٠.٥٠	ابو ظبي - الدوحة
١١.٠٠	كولمبو
١٥.٠٠	برشلونة/ اضافية
١٥.٥٥	نيويورك - امستردام
١٧.٣٠	لندن
١٨.١٠	اسطنبول
٢٠.٣٠	القاهرة
٠٠.٠٠+	مدريد/ اضافية
٠٥.٣٠+	بانكوك

الرحلات المغادرة من عمان السبت: ٢ / ٨ / ١٩٩٧

ساعة المغادرة	مغادرة إلى
٠٦.٤٥	بيروت
١٢.٢٠	امستردام شيكاغو ديترويت
١٢.٣٠	مدريد/ رحلة اضافية
١٢.٤٥	استنبول
١٣.٠٠	امستردام، نيويورك
١٣.٠٠	جنيف مدريد
١٣.١٠	باريس
١٣.١٥	بروكسل، امستردام
١٤.٠٥	لندن
١٦.٤٥	القاهرة
٢١.١٠	الرياض - الظهران
٢١.٠٥	بومباي
٢١.٢٥	جدة
٢١.٤٥	البحرين، الدوحة
٠٢.٠٠+	ابو ظبي/ فجرا

٤٧ مليار ريال قيمة التحويلات غير القانونية

اكتشاف حسابات مستأجرة في بنوك الخليج لتحويل اموال العمالة الاجنبية للخارج

تقرير اخباري. كشفت مصادر مصرفية خليجية عن وجود حسابات باسماء مواطنين خليجيين في بنوك المنطقة متخصصة في ايداع وتحويل العملات المحلية الى الخارج لصالح لجانب مقيمين في البلاد بصورة غير نظامية.

واضافت المصادر انه يتم فتح الحسابات باسماء المواطنين الخليجيين مقابل رسوم شهرية متفق عليه بين الطرفين تصل الى ثلاثة الاف دولار، فيما يتم تحويل الاف الدولارات كل شهر عبر ذات الحساب الى ذوي العمالة غير النظامية.

والمعروف ان البنوك الخليجية، وخاصة السعودية، ترفض فتح حسابات لاجانب دون وجود اقامات نظامية وتشدد على الحوالات المشبوهة لمبالغ طائلة في الوقت الواحد حتى على حاملي الاقامات النظامية، وذلك يدخل ضمن اطار النواحي الامنية التي تلعب البنوك دورا اساسيا فيها.

وذكر مدير فرع بنك خليجي انه من صلاحيته منع تحويل اي مبالغ كبيرة الى الخارج يشتبه في مصدرها، ويتم ذلك بالتنسيق مع الجهات الامنية للوقوف على مصدر تلك الاموال، حتى وان كانت بحوزة المحول الاجنبي اقامة نظامية.

وعن ظاهرة فتح حسابات مستاجرة لاغراض تحويل اموال العمالة غير النظامية، ذكر المصدر انه من الصعب التعرف على هذه الظاهرة قبل الاطلاع وبشكل عام على حركة الاموال في الحسابه والتاكد من ان مبالغ كبيرة يتم تحويلها لبلد معين بهذا الغرض. واكد ان البنوك تراقب حركة التحويلات بشكل دقيق.

واعتبر مصرفي ان تلك الحسابات تجتنب العمالة غير المتعلمة، والتي تعتمد على المعرفة الشخصية فيما بينها لتحويل ما يحصلون عليه من مبالغ في اعمالهم المختلفة الى ذويهم في اوطانهم، واستبعد ان يكون تحويل المبالغ عن طريق حسابات جارية بهدف توفير قيمة الحوالة وذلك لضالة مبلغها.

والمعروف ان هناك طريقة اخرى لتحويل اموال العمال الاجانب في السعودية بطريقة غير قانونية، تتم بواسطة عمالة اخرى من نفس بلاد صاحب الحوالة او عن طريق وسطاء يعملون في محلات تجارية متعددة الانشطة داخل البلاد.

وقدرت المصادر اجمالي تحويلات العمالة الاجنبية في السعودية التي تمت بطريقة قانونية اي عبر البنوك حتى نهاية العام الماضي باكثر من ٤٧ مليار ريال.

وتنشط سوق التحويلات غير القانونية لدى الراغبين في تحويل مبالغ الى اليمن والسودان بشكل كبير، ويشجع مواطني هذين البلدين على اعتمادهم على هذه السوق فارق سعر الصرف بين البنوك والصرافين، ففي اليمن يبلغ سعر صرف الثلاثين الف ريال سعودي مليون ريال يمني، فيما تصل قيمة المليون ريال اليمني نحو ستين الف ريال سعودي عند تحويلها عبر البنوك المتخصصة.

٢٧٪ للكهرباء والغاز والنفط

٤٥ مليار دولار عمليات مؤسسات التمويل العربية حتى نهاية ٩٦

الكويت - قدر الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي قيمة العمليات التمويلية لمؤسسات التمويل العربية حتى نهاية العام الماضي بنحو ٤٥ مليار دولار بواقع ٢٥ في المائة للبنك الاسلامي للتنمية مقابل ٢١ في المائة للصندوق الكويتي و١٩ في المائة للصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي و١٤ في المائة للصندوق السعودي و٧ في المائة لكل من صندوقي الاوبك والنقد العربي و٤ في المائة لصندوق ابوظبي للتنمية و٣ في المائة للمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا.

وحدد الصندوق في تقرير له حصص الدول العربية بنحو ٢٨ مليار دولار توازي ٦٢ في المائة من اجمالي المجموع التراكمي للعمليات التمويلية، مشيرا الى ان رؤوس اموال مؤسسات التمويل العربية حتى نهاية العام الماضي ١٩٩٦ بلغت ٣٤ مليار دولار وانها ساهمت في تمويل مشاريع انمائية تبلغ تكلفتها الاستثمارية نحو ١٥٠ مليار دولار منها ٩٣ مليار دولار في الدول العربية وذلك بافتراض ان التمويل من مؤسسات التمويل وصناديق التنمية العربية يغطي في المتوسط ٣٠ في المائة من جملة تكاليف المشاريع الممولة، وان نشاطها يمتد الى حوالي ١١٧ دولة.

واشار التقرير الى ان مدخلات مؤسسات التمويل العربية في قطاع الطاقة الذي يضم الكهرباء والغاز والنفط مثلت نحو ٢٧ في المائة من اجمالي القروض المقدمة يليه قطاع النقل والاتصالات بنسبة ١٩ في المائة ثم قطاعا الزراعة والصناعة ١٧ في المائة موضحا حاجة قطاع البنية التحتية من طاقة ونقل واتصالات وطرق ومياه الى استثمارات ضخمة للوصول به الى المستوى الملائم لتلبية المتطلبات الاساسية للتنمية وخدمة الانشطة الانتاجية.

وشدد التقرير على اهمية وجود ادوات عربية جديدة تهتم بالتمويل المتوسط وطويل الاجل لمشاريع القطاع الخاص تتناسب مع دوره الانمائي في الاقتصادات العربية، مشيرا الى ان الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي اعد دراسة موسعة بهذا الخصوص تناولت تعزيز مشاركة القطاع االخاص في جهود الاستثمار والتنمية الاقتصادية في الدول العربية وتحديد مكونات هذه المشاركة وآلياتها والاطر القانونية والمالية لعملها، والنظر في انشاء برنامج في اطار الصندوق العربي يعمل على تلبية الاحتياجات التمويلية للمشاريع الانمائية التي يضطلع بها القطاع الخاص بما في ذلك حفز واستقطاب التمويل من المصادر الدولية والاقليمية وتقديم العون الفني والخدمات الاستشارية والتنظيمية والمالية.

وتابع انه على ضوء الدراسة جرى تخصيص ٥٠٠ مليون دولار لادارة جديدة في الصندوق تسمى ادارة تمويل مشروعات القطاع الخاص تتولى تمويل مشروعات القطاع الخاص الانمائية في الدول الاعضاء، متوقعا ان تساهم هذه الادارة في توسيع نطاق اعمال الصندوق وتؤهله لتقديم بدائل تمويلية عديدة في شكل قروض وضمان استثمار والمساهمة في رؤوس اموال المشاريع بالاضافة لتقديم مجموعة من الخدمات المكملة التي يحتاج اليها المشروع الاستثماري كدراسات الجدوى الفنية والاقتصادية والخدمات الاستشارية والتامين على المشروع او توريداته، بالاضافة الى قيام الصندوق بدور الرافعة المالية في جذب واستقطاب رؤوس الاموال الاستثمارية من المؤسسات والهيئات الوطنية والاقليمية وتوفير الموارد المالية المناسبة لتمويل مشاريع القطاع الخاص في الدول العربية لاسيما مشروعات البنية التحتية. واوضح التقرير ان اسهام الصندوق في رؤوس اموال المشاريع الخاصة في القطاعات المختلفة من شانه دفع المستثمرين «الافراد والشركات» وكذلك المصارف التجارية الى الاسهام في رؤوس اموال هذه المشاريع نظرا لما يضفي اسهام الصندوق العربي من طمانينة بالنسبة لسلامة المشاريع وعوائدها المتوقعة، مشيرا الى ان تنشيط الاستثمار الخاص على تشجيع قيام شركات مساهمة جديدة يتم تداول اوراقها المالية خاصة الاسهم والسندات في الاسواق المالية العربية مما من شانه تحقيق مزيد من التداول في هذه الاسواق وتوسيع حجمها وحجم السيولة المتداولة فيها وبالتالي زيادة الموارد المالية العربية.

واوصى التقرير بان تهتم مؤسسات التمويل العربية مستقبلا بتعزيز دور القطاع الخاص في الدول العربية في اطار برامجها الاصلاحية وبما يساعد على افساح المجال للفاعليات الخاصة لمضاعفة دورها في الاولوية لمشروعات البنية التحتية ودعم القطاع الخاص الذي لم تحظ مشاريعه سابقا باهتمام مؤسسات التمويل العربية بذات الاهتمام الذي لقيته مشروعات القطاع العام.

طيران الامارات تسير رحلات الى تنزانيا

دبي - رويتر - اعلنت شركة طيران الامارات عن بدء رحلتين اسبوعياً الى دار السلام بدءاً من ٢٨ تشرين الاول.

وقالت الشركة في بيان ان طائرات من طراز ايرباص ايه ٣١٠/٣٠٠ ستقوم بالرحلتين اللتين ستقلعان كل ثلاثاء وخميس.

وسيكون طريق رحلة الثلاثاء هو دبي/ نيروبي/ دار السلام/ دبي، اما رحلة الخميس فطريقها دبي/ دار السلام/ نيروبي/ دبي.

وقالت الشركة ان الرحلات الجديدة ستتيح فرصة جيدة للشركة فيما يتعلق بعمليات الشحن في ظل وجود صادرات ضخمة من تنزانيا منها المنتجات الزراعية والقطن والتبغ والاحجار الكريمة.

ويمكن ان تتضمن الواردات الى دار السلام الالات ومعدات النقل والمنتجات القطنية والمواد الغذائية.

ويتعين موافقة حكومة تنزانيا على الرحلات الجديدة.

حملة كويتية ضد المكاتب المصرفية غير المرخصة

بدات في الكويت حملات مكثفة من وزارة التجارة والصناعة ومن مفتشي البنك المركزي ضد المكاتب غير المرخصة التي تزاول العمل المصرفي. وتمارس هذه المكاتب التي يمتلك بعضها خليجيون بالمشاركة مع كويتيين، عمليات إقراض غير قانونية وبفوائد مرتفعة تتجاوز الفائدة المعلنة التي حددها البنك المركزي طبقاً لسعر الفائدة العالمية بعض هذه المكاتب يملكها خليجيون مع كويتيين. وكانت هذه المكاتب قد تفشت في سوق الكويت المالية لاقراض الراغبين في الحصول على المال للمضاربة في سوق الاسهم وتحقيق ارباح تفوق سعر الفائدة المعلن.

وكان محافظ البنك المركزي الكويتي الشيخ سالم الصباح قد حذر من وجود سوق موازية غير قانونية تمارس العمل المصرفي، ولوح بفرض عقوبات مشددة على من يقوم بهذه الاعمال، كما انه اوضح ان هذه المعاملات خطرة وضد القانون وتتسبب في خسائر للاقتصاد الوطني وتؤثر على سلامة الجهاز المصرفي.

وكانت بعض الشركات الخليجية التي تقوم بتوظيف الاموال قد تورطت في مثل هذه الاعمال بمشاركة كويتيين، حيث كان يتم الاقراض مقابل فوائد باهظة وتسجيل ذلك في اوراق بين الاطراف المتعاملة. وكان المدينون لهذه الشركات يقومون برهن عقار او تقديم ضمانات عينية مقابل هذه القروض وفوائدها الباهظة، مما سبب ارتباكاً مالاً شديداً في السوق الكويتية. وتعرض عدد كبير من المقترضين من هذه المكاتب لمشاكل مالية وجنائية بسبب هذه الشركات التي تقوم بعملية حسابية معقدة ضد المقترضين على غرار بنوك الرهونات، مما اثر على الحركة الاقتصادية وعلى كثير من المقترضين الذين يواجهون عقوبات جنائية بسبب عدم تسديدهم هذه الاموال. وتستخدم هذه الشركات والافراد المخالفون للقانون الصحف الكويتية في الاعلان عن نشاطهم واصطياد الزبائن.

لتوسيع شبكة الهواتف المحمولة في السلطنة

١٣,٢ مليون دولار قيمة عقد بين عمان و«موتورولا»

مسقط - رويتر - منحت سلطنة عمان عقدا بقيمة خمسة ملايين ريال «١٣,٢ مليون دولار» لشركة موتورولا لتوسيع شبكة الهواتف المحمولة في منطقتين بالسلطنة.

وقالت وكالة الانباء العمانية ان احمد بن سويدان البلوشي وزير الاتصالات السلكية واللاسلكية وقع العقد مع مسؤولين بشركة موتورولا وان العقد سينفذ في غضون ستة اشهر.

واشار البلوشي الى ان عدد الهواتف المحمولة المستخدمة في السلطنة ارتفع الى ٤٢ الف هاتف ومن المتوقع ان يزيد الى ٥٠ الفا بحلول نهاية العام الحالي. وكانت عمان قد ادخلت شبكة الاتصالات عبر الهواتف المحمولة في اكتوبر تشرين الاول الماضي.

وقال الوزير انه قبل نهاية العام ستتوفر خطوط لنحو ١٠٠ الف مشترك.

ومنحت السلطنة في وقت سابق من الشهر الحالي عقدا قيمته ٢٠ مليون دولار لشركة ال. ام. اريكسون السويدية لتوسيع شبكة الاتصالات في العاصمة مسقط.

تصرف خلال آب ١٩٩٧

٣,٢ مليارات ريال قيمة سندات شهادات مستحقات المزارعين السعوديين

من المقرر ان تبدأ وزارة المال السعودية خلال شهر آب شهادات مستحقات المزارعين التي تبلغ ٣,٢ بليون ريال «٨٥٣,٣ مليون دولار» تمثل محصول عام ١٤١٣ الهجري من القمح والشعير.

وذكرت مصادر صحافية محلية ان الصرف سيبدأ اعتباراً من ٢٣ آب المقبل وتقوم شركة تسجيل الاسهم خلال الاسابيع المقبلة بوقف عمليات التداول واجراء مناقلات الملكية لهذا الاصدار من اجل حصر اسماء المستفيدين تمهيدا لعملية الصرف.

وكانت وزارة المال والاقتصاد الوطني انهت صرف جميع استحقاقات سندات الاصدار الاول قبل اشهر عدة وبلغت ثلاثة بلايين ريال.

وسبق ان قامت المؤسسة العامة لصوامع الغلال والدقيق بصرف مستحقات المزارعين نقداً تنفيذاً لقرار خادم الحرمين الشريفين والتي بلغت اكثر من اربعة بلايين ريال.

ويؤثر البدء في صرف سندات شهادات مستحقات المزارعين بشكل ايجابي في زيادة حركة النشاط الاقتصادي وفي مجالات الاستثمارات المختلفة نظراً للسيولة النقدية التي سيوفرها الاصدار.

وكانت المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق السعودية صرفت اواخر العام الماضي اكثر من ١,٠٧ بليون دولار تمثل الدفعة الثانية من اجمالي مستحقات المزارعين في السعودية التي تبلغ ٢,٥٨٨ بليون دولار، والتي جاءت عقب نحو اربعة اشهر من صرف الدفعة الاولى البالغة ٨٠٠ مليون دولار والتي صرفت في شهر آب الماضي.

وواصلت الاسواق السعودية في مختلف قطاعات التفاعل الايجابي مع استمرارية صرف هذه الدفعات قياساً الى ما ستحدثه السيولة لدى المزارعين من زيادة الطاقة الشرائية والطلب على الخدمات. وتتركز المؤشرات الايجابية في سوقي المعدات والسيارات الزراعية، والادوات والمستلزمات والمواد اللازمة للمزارعين والتي شهدت تحسناً ملحوظاً في الطلب.

اقامة هيئة مستقلة للحفظ والتسوية واخرى تنظيمية

عُمان تعيد تنظيم سوق الاسهم

مسقط - رويتر - قال وزير التجارة والصناعة العماني مقبول بن علي بن سلطان ان عمان تعتزم اعادة تنظيم سوق مسقط للاوراق المالية باقامة هيئة مستقلة للحفظ والتسوية وهيئة تنظيمية منفصلة.

ونقلت صحيفة عمان ديلي اوبزرفر امس عن الوزير قوله ان اعادة تنظيم السوق تاتي في مقدمة جدولة اعمال سوق الاوراق المالية.

وقال بن سلطان في كلمة امام الجمعية العامة للسوق القاها رئيس السوق محمود الجرواني انه تم اعداد قانون جديد لزيادة كفاءة اداء السوق.

واضاف الوزير ان القانون ينص على الفصل بين الجهة التنظيمية والكيانات المنظمة اي مقصورة التداول والسماسرة.

وتشمل الخطط ايضا اقامة فرع اقليمي في صلالة هذا العام وتعديل شروط القيد بالبورصة لتشجيع رأس المال الاجنبي واشتراط نشر الشركات المقيدة بيانات مالية غير مدققة كل ثلاثة اشهر.

وقال الوزير ان القيمة السوقية للاسهم المتداولة زادت ٢٣ في المائة العام الماضي الى ١.٦٢٢ مليار ريال (٤.٣ مليارات دولار).

وزاد حجم التداول بنسبة ١٣٠ في المائة وكان نصيب اسهم البنوك والشركات الاستثمارية ٥٥ في المائة من الاجمالي.

وقال بن سلطان ان نشاط السوق الاولية يعكس ثقة المستثمرين وتحسن السيولة وانخفاض اسعار الفائدة على الودائع المصرفية ووضع الاستثمارات العقارية وانخفاضا نسبيا للقيمة السندات الحكومية الصادرة هذا العام.

ونمت سوق الاوراق المالية العمانية التي تضم ١٠٠ سهم باكثر من ٦٠ في المائة منذ بداية العام الجاري، وهي اكثر بورصات الخليج انفتاحا ويقول محللون انها من افضل بورصات المنطقة من الناحية التنظيمية.

لتزايد عمليات التنقيب

ارتفاع اسعار الشحن البحري في الخليج

دبي - رويتر - قالت مصادر ملاحية في الخليج ان تزايد عمليات التنقيب عن النفط في منطقة الخليج ادى الى ارتفاع اسعار التعاقدات على سفن الشحن التي تخدم هذه الصناعة.

وقالت المصادر ان الطلب شديد على سفن الامدادات العامة ونقل الاطقم بالاضافة الى زوارق القطر والارشاد من الشركات المحلية والدولية التي تنفذ اعمال حفر وتطوير.

وقالت احدى شركات الملاحة الرئيسية في دبي ان الاسعار تتراوح بين ٥٥٠٠ و٦٠٠٠ دولار في اليوم لاستئجار سفينة معاونة عابرة بموجب عقد طويل الاجل بالمقارنة مع ٣٥٠٠ دولار قبل عام.

وبعد ان ظلت الاسعار منخفضة خلال التسعينات بدات تقترب الان من مستوى اصبحت فيه شركات الملاحة على استعداد للتفكير في بناء سفن جديدة.

وقالت شركات ملاحة ان ارتفاع تكاليف الشحن البحري نتج بصفة اساسية عن ازدياد الطلب من قطر والامارات المتحدة وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية على السفن القادرة على نقل اي شيء بدءا من اطقم العاملين الى الامدادات ووسائل الحفر الى نقل الحفارات.

ونتجت الزيادة في عمليات التنقيب عن اتجاه صعودي عام في اسعار النفط منذ عام ١٩٩٤.

فرض عقوبات على الشركات المخالفة

السعودية تحذر المؤسسات الخاصة من تاخير رواتب العاملين فيها

حذرت مصادر رسمية في وزارة العمل السعودية مؤسسات وشركات القطاع الخاص من تاخير رواتب العاملين لديها، مشددة على ان الشركات المخالفة ستكون عرضة للعقوبات المنصوص عليها في الانظمة، كما اكدت ان تاخير الرواتب سيحرم الشركة من الدخول في المناقصات الحكومية.

واكدت المصادر ان الوزارة ستفرض اشد العقوبات على الشركات والمؤسسات التي تخالف انظمة وزارة العمل فيما يخص المستحقات او السكن المناسب للعاملين.

وذكر مصدر رسمي في مكتب العمل في جدة، انه تم تجنيد موظفين دائمين للقيام بمهمة متابعة المؤسسات والشركات للتاكد من تطبيقها نظام العمل والعمال.

واوضح المصدر ان الحملات التفتيشية اشارت الى ان تقيد المؤسسات والشركات بنظام العمل «جيد»، كما انعدمت تماماً مشكلة الاجور العمالية والمشاكل الناجمة عن عدم ايجاد سكن للعمالة «الا انه يلاحظ مخالفات صريحة لبعض المؤسسات الناشئة او التي نمت بسرعة غير متوقعة حيث يتم التركيز لديها على الربح باقل راسمال وفي اسرع وقت ممكن»، على حد تعبير المصدر.

وتطبق وزارة العمل والشؤون الاجتماعية السعودية عقوبات رادعة في حق المؤسسات والشركات المخالفة تصل الى حرمانها من الدخول في المشاريع الحكومية وايقاف معاملات استقدامها، وعقوبات اخرى قد يرى نظام العمل تطبيقها حسب حجم المخالفة وخطورتها.

تفاؤل حذر بعودة الثقة إلى سوق السيارات في الخليج

ذكرت مصادر مسؤولة في قطاع السيارات ان الارتفاع الذي شهدته مبيعات المركبات في دول مجلس التعاون الخليجي اخيرا يدعو الى التفاؤل الحذر بعودة الثقة الى السوق.

وقال الان باينى المدير الاقليمي لـ «جنرال موتورز» في الشرق الاوسط، ان نتائج الشركة، ونتائج بعض صانعي السيارات الاخرين خلال الاشهر الستة الاولى من العام الحالي تظهر تحسنا واضحا في السوق، ويبدو ان الزبائن لديهم رغبة اكبر الان في اتخاذ قرارات شراء مهمة مثل شراء سيارة جديدة.

واضاف ان هذا الاتجاه كان ملحوظا بشكل خاص خلال الاسابيع القليلة الماضية، علما ان هذه الفترة من السنة تشهد مبيعات قليلة مشيرا الى ان ارتفاع المبيعات شمل كل فئات السيارات. وقال ان مبيعات «جنرال موتورز» الاجمالية في الشهر الماضي وحده ارتفعت بنسبة ٢٧ في المائة مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي، وحققت سيارة شفروليه لومينا العائلية ذات الحجم المتوسط اعلى مبيعات لها خلال السنة، حيث ارتفعت بنسبة ٢٧ في المائة عن مبيعات الشهر السابق. اما شفروليه كافالييرا التي تعتبر احدى اسرع السيارات مبيعا في المنطقة، فقد حققت خلال الشهر الماضي اعلى مبيعات لها منذ طرحها في العام ١٩٩٥، وقد ارتفعت مبيعات كافالييرا بنسبة ٤٥ في المائة مقارنة بالشهر الذي سبقه. وفي فئة السيارات الكبيرة بيعت خلال الشهر الماضي ٩٠٠ سيارة من طراز شفروليه كابريس الاسطوري مقارنة بـ ٧٤٠ سيارة في الشهر نفسه من العام الماضي.

وفي سوق السيارات الضخمة حققت طرازات كاديلاك ايضا ارتفاعا كبيراً في المبيعات، إذ سجلت مبيعات طرازي دوفيل دوتكوند ودفيل زيادة نسبتها ٥٠ في المائة في الاشهر الستة الاولى من السنة الحالية مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

تقرير اخباري

قلق برلماني كويتي بشأن حقوق التنقيب عن النفط

الكويت - رويتر - قال نائب برلماني بارز ان مجلس الامة «البرلمان» الكويتي تحرك لتقييد صلاحيات السلطة التنفيذية خشية توقيع اتفاقيات لانتاج النفط والتنقيب عنه مع شركات اجنبية بغير التشاور مع البرلمان اولا.

وقال النائب الاسلامي ناصر الصانع رئيس اللجنة المالية في البرلمان لرويتر ان الهدف من هذا الطلب هو الحيلولة دون استخدام الحكومة سلطاتها التنفيذية قبل مشاورة البرلمان.

واقر مجلس الامة امس الاول توصية ساهم الصانع في صياغتها تطالب الحكومة بعرض اي اتفاقات مقترحة لمشاريع تنقيب وانتاج مشتركة مع شركات اجنبية على البرلمان.

لكن مصدرا سياسيا قال ان التوصيات الثلاث المتعلقة بالقطاع النفطي والتي اقرها البرلمان تمثل التزاما سياسيا وليس دستوريا نظرا لانها لم تصبح قوانين.

وتقول مصادر سياسية ان اعضاء البرلمان قلقون لان المجلس الاعلى للبترول يسعى لبحث امكانية تطوير اتفاقات المساعدة التقنية الحالية مع شركات النفط العالمية بحيث تتحول الى صيغة تشمل المشاركة في الانتاج.

كما يخشى البرلمانيون تحرك الحكومة لتجديد اتفاق امتياز مع شركة الزيت العربية اليابانية للعمل في الحقول البحرية الواقعة في نطاق المنطقة المحايدة التي تتقاسم الكويت والسعودية انتاجها.

واضاف الصانع ان البرلمان لا يحمل موقفا عدائيا من شركة الزيت العربية ولكنه يرغب في الاطلاع على الاتفاق الجديد قبل اتمامه ولمحت الكويت الى انها تميل الى تجديد اتفاق الامتياز الذي ينتهي في عام ٢٠٠٣.

وتعتزم الشركة رفع انتاجيتها بنحو ٥٠ الف برميل يوميا لتصل الى ٣٥٠ الف برميل يوميا بحلول عام ٢٠٠٠. وتملك شركات يابانية اغلبية اسهم شركة النفط العربية المحدودة بينما تملك كل من الكويت والرياض حصة قدرها عشرة في المائة.

وينتهي اتفاق الشركة مع الرياض بحلول عام ٢٠٠٠.

ويقول بعض البرلمانيين ان الدستور يمنحهم الحق في اقرار اي اتفاق يتعلق بالموارد الطبيعية، ولدى الكويت ١٠ في المائة من الاحتياطي العالمي من النفط وتملك حصة انتاجية داخل منظمة اوبك تبلغ مليوني برميل يوميا.

وينص الدستور على انه لا ينبغي ابرام اتفاق امتياز للتنقيب عن مورد طبيعي الا ينص القانون ولمدة زمنية محدودة.

ويقول الخبراء في القطاع النفطي ان شركات عملاقة مثل بريتيش بتروليوم وشيفرون الاميركية وتوتال الفرنسية تسعى لابرام اتفاقات فنية في القطاع النفطي الكويتي املا في ابرام اتفاقات تنقيب وانتاج مشتركة مستقبلا.

وقال الصانع ان الامر يتعلق بالسيادة الوطنية «ولا نريد ان تسيطر هذه الشركات على قطاعات من العمليات النفطية الاستراتيجية.. لا بد من التشاور مع البرلمان اولا، والان اصبح هناك التزام سياسي».

وتعمل الكويت على رفع طاقتها الانتاجية بنحو مليون برميل يوميا لتصل الى ٣.٥ ملايين برميل يوميا في اوائل القرن القادم.

● احد ابار نفط الكويت

عطاء رقم ٩٧/٢٨
(اعادة طرح عطاء)

تعلن دائرة ضريبة الدخل عن حاجتها لتنفيذ اعمال المنجور والديكور التالية حسب المواصفات والشروط المرفقة وهي:-
١- تركيب كاونتر خشب ملون بطول ٣٥م
٢- مقاعد معدنية ثابتة على شكل مجموعة مقاعد
٣- خزائن حائط خشب عدد ٤
٤- خزائن حديدية عدد ٢

وعلى من يرغب الدخول بالعطاء مراجعة لجنة المشتريات المحلية في دائرة ضريبة الدخل لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة، علماً بان اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/٧ .

ملاحظة:-
اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

لجنة المشتريات المحلية
دائرة ضريبة الدخل
عمان

اعلان طرح عطاء رقم ٩٧/٢٧
ميكروفونات وسماعات اذن وتوابعها

تدعو مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الشركات المتخصصة لتقديم عروضها لتوريد ميكروفونات وسماعات اذن وتوابعها وذلك بموجب المواصفات الموضوعة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من الدائرة الادارية والمالية في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مقابل خمسة عشر دينارا غير مستردة.

تقدم العروض مرفقة بكفالة مالية بقيمة ٥٪ من اجمالي العرض وذلك للدائرة الادارية والمالية / التلفزيون في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من يوم السبت ١٩٩٧/٨/٩.

المدير العام
احسان رمزي شقم

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

اعلان رقم (٤٦) لسنة ١٩٩٧
صادر عن وزارة التنمية الاجتماعية
طرح عطاء

تعلن وزارة التنمية الاجتماعية عن طرح عطاء دهان وطراشة وصيانة عامة لمبنى مدرسة الامل/ اربد.
فعلى المقاولين المصنفين في هذا المجال والراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة قسم الابنية والصيانة في موعد اقصاه يوم السبت ١٩٩٧/٨/٩ وايداع العروض في موعد اقصاه الساعة الواحدة من ظهر يوم السبت ١٩٩٧/٨/١٦ .
ملاحظة: ثمن نسخة العطاء(٥) دنانير غير مستردة.
اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف الوزارة (٦٠٧٣٩١) قسم الابنية.

اعلان مناقصة صادر عن وزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة عن حاجتها لشراء المواد التالية:
١. كواشف لتشخيص وباء الحصبة والحصبة الالمانية.
٢. اثاث لدار الحضانة / الكلية نسبية المازنية.
وذلك وفق الشروط التالية:
١. يقدم كل عرض بالظرف المختوم والمادة واحدة لكل ظرف مع كتابة رقم الاعلان ورقم المادة على الظرف.
٢. اخر موعد لتقديم المناقصات هو الساعة الثانية من يوم السبت تاريخ ١٩٩٧/٨/٩.
٣. اجور الاعلان على من ترسو عليه المناقصة.
فعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية المشتريات في حرم مستشفى البشير.

وزارة الصحة

اعلان صادر عن المديرية العامة للدفاع المدني

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن رغبتها شراء اجهزة توليد اكسجين لاستخدامها لتعبئة اسطوانات الاكسجين فعلى الراغبين المشاركة في تقديم العروض، مراجعة سكرتير لجنة شراء الاليات ومعدات العمليات في مديرية الدفاع المدني العامة للحصول على المواصفات، علماً بان آخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٢٣م.

اعلان طرح عطاء
رقم ٩٧/١٠/أ للمرة الثانية
لتوريد وتركيب وتشغيل مكيفات هواء للصالة والمطبخ في استراحة البحر الميت

ترغب دائرة الاستثمارات السياحية/ المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بطرح عطاء لتوريد وتركيب وتشغيل مكيفات هواء للصالة والمطبخ في استراحة البحر الميت.
فعلى الراغبين بالاشتراك في العطاء مراجعة مكاتب دائرة الاستثمارات السياحية الكائنة في مبنى الضمان الاجتماعي الشميساني عمارة راما سنتر- خلف فندق الامبسادور لاستلام نسخة من شروط العطاء مقابل خمسة دنانير ثمناً للنسخة الواحدة غير مستردة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي علماً بان اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم الأحد الموافق ١٩٩٧/٨/١٠ .

دائرة الاستثمارات السياحية
المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي

ملاحظة :- اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعــــــــلان

(ا) تعلن مديرية الأمن العام/ ادارة شؤون الافراد عن حاجتها لتجنيد عدد من الافراد من حملة الشهادة الثانوية العامة (التوجيهي) بنجاح لتجنيدهم كشرطة ضمن الشروط التالية:
١. ان يكون اردني الجنسية.
٢. ان يكون قد اكمل السابعة عشرة من عمره ولم يتجاوز السابعة والعشرين.
٣. ان يكون لائقاً للخدمة من الوجهة الصحية بقرار من اللجنة الطبية المختصة.
٤. ان لا يقل طوله عن ١٦٨سم.
٥. ان يكون حائزاً على شهادة الدراسة الثانوية (التوجيهي) بنجاح.
٦. ان يكون حسن السيرة والسلوك.
٧. ان لا يكون محكوماً بجناية او جنحه مخلة بالشرف والاخلاق.
٨. ان لا يكون منتسباً لاي حزب او هيئة سياسية او جمعية غير مشروعة.
(ب) يمنح من يقع عليه الاختيار رتبة وراتب شرطي.
(ج) على الراغبين بالانتساب مراجعة لجنة الاختيار في مبنى اكاديمية الشرطة الملكية الكائنة في طبربور خلف مستشفى الملكة علياء ضمن المواعيد التالية:
-١- القاطنون ضمن محافظات العاصمة/ مادبا/الزرقاء/ البلقاء يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٨/٤.
-٢- القاطنون ضمن محافظات الكرك/ الطفيلة/ معان/ العقبة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/٥م.
-٣- القاطنون ضمن محافظات اربد/جرش/عجلون/ المفرق يومي الاربعاء والخميس الموافق ٦و١٩٩٧/٨/٧.
(د) مصطحبين معهم الوثائق التالية:
١) دفتر العائلة.
٢) دفتر خدمة العلم.
٣) كشف علامات التوجيهي.
٤) اربع صور شخصية.

اعلان
يعلن للعموم بمقتضى لحكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٢/٧٣٨ تاريخ ١٩٩٧/٥/٢٩ الموافقة على الغاء منحنى شارع ضمن الحوض رقم (٧) وذلك في بلدة الزرقاء /لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم (٩) تاريخ ١٩٩٧/٦/٢٩ ووضعه موضع التنفيذ .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٢/١٠٢٥) تاريخ ١٩٩٧/٧/١٠ عدم الموافقة على تغيير صفة استعمال من سكن الى تجاري محلي وباحكام سكن (ب) وذلك في بلدة الزرقاء/ لواء قصبة الزرقاء.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقرارة رقم (٢/٩٩٤) تاريخ ١٩٩٧/٧/٨م عدم الموافقة على تعديل شارع ضمن القطع ذوات الارقام (٢٤٦، ٢٤٧، ٥٩٤) من حوض رقم (٢) وذلك في بلدة الزرقاء/ لواء قصبة الزرقاء

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى لحكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٢/٩٤٢ تاريخ ١٩٩٧/٧/٣ عدم الموافقة على احداث طريق ضمن الحوض رقم (٦) قطعة رقم ٧٠٥ وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

الرقم	اسم الباخرة		الخط البحري		تاريخ
			البواخر المغادره		**المغادره**
-١	هوي يانغ	HUAI YANG	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-٢	ثورن بيرغ	THORN BURG	الخطوط الوطنيه الليبيه	GNMTC/LYBIA	٣٠/تموز/٩٧
-٣	ريجينا ماريس	REGINA MARIS	باخره سياحيه	CRUISE SHIP	٣٠/تموز/٩٧
			البواخر الراسيه		**الوصول**
-١	ماهيدنتي	MEHEDINTI	مستاجره	CHARTERED	١٣/حزيران/٩٧
-٢	بروسا	PROUSSA	مستاجره	CHARTERED	١٦/تموز/٩٧
-٣	رايز - ك	RIZE - K	مستاجره	CHARTERED	٢١/تموز/٩٧
-٤	بلنور	BELNOR	مستاجره	CHARTERED	٢٣/تموز/٩٧
-٥	مد كوين	MED QUEEN	مستاجره	CHARTERED	٢٦/تموز/٩٧
-٦	ان ساي جيانغ	AN SAI JIANG	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تموز/٩٧
-٧	روزالين	ROSALIEEN	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-٨	ريجاد	RAIGAD	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-٩	ترافيستيرن	TRAVESTERN	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-١٠	قانق كيانغ	GANG QIANG	مستاجره	CHARTERED	٣٠/تموز/٩٧
-١١	كريو	CRIO	مستاجره	CHARTERED	٣١/تموز/٩٧
			البواخر المنتظره		**الوصول المتوقع**
-٤	ام اف ايجبت	MF EGYPT	خطوط الترمودال الملاحيه	INTERMODAL LINES	١/اب/٩٧
-٥	دوربان ستار	DURBAN STAR	خطوط ستار افريقيا	STAR AFRICA LINES	١/اب/٩٧
-٦	جولي سميرالدو	JOLLY SMERALDO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١/اب/٩٧
-٧	جولي بيانكو	JOLLY BIANCO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١/اب/٩٧
-٨	ابن خلدون	IBN KHALDON **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٩/اب/٩٧
-٩	ابن الفوجا	IBN AL FUJAA	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	١٦/اب/٩٧
-١٠	المريا	AL MARIYAH **	خطوط الملاحه العربيه المتحده	UASC. LINES	٢٣/اب/٩٧

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحه البحريه (الأردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانيء/العقبه == للاستفسار على هاتف ٦٥٥٥٦٠/عمان

اعلان بيع قطع اراضي سكنية في موقع اسكان الأمير طلال صادر عن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري

تعلن المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري للمواطنين عن توفر قطع اراضي سكنية بمساحات مختلفة تباع بالمزاد بالظرف المختوم نقداً او بالتقسيط وذلك في مشاريعها في موقع اسكان الأمير طلال .
فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مكاتب المؤسسة الكائنة في مواقع المشاريع والمبينة في الجدول ادناه للإطلاع على واقع القطع المعروضة للبيع ومراجعة مكاتب المؤسسة الرئيسية في جبل عمان الدوار الثالث لتقديم طلبات الشراء ودفع التامين النقدي المطلوب واحضار صورة عن دفتر العائلة اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٧/٢٦ وحتى الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/٧ .
لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف المؤسسة رقم (٦٤٤٣٠٧)/قسم التسويق .

المدير العام
المهندس يوسف حياصات

رقم القطعة للأرض	المساحة التقريبية/م٢	الحد الأدنى للسعر/دينار	قيمة التامين النقدي	المكتب المختص
٢٧٠	٣٩٠	٨٦٠٠	(٥٠٠) دينار	مكتب موقع الرصيفة الثاني
٢٩٨	٤٢٩	٨١٠٨	(٥٠٠) دينار	
٢٩٩	٤٠٦	٧٦٧٣	(٥٠٠) دينار	
٤٤٤	٤٢٠	٧٩٣٨	(٥٠٠) دينار	
١٨٨	٣٣٥	٧٣٨٧	(٥٠٠) دينار	
٢٩٧	٥٣٢	١٠٠٥٥	(١٠٠٠) دينار	
٤٥٩	٧٨٤	١٣٩٩٤	(١٠٠٠) دينار	
١٩٢	٦١٧	١٤٢٥٣	(١٠٠٠) دينار	

اعلان طرح عطاء
صادر عن الجمعية العلمية الملكية

تعلن الجمعية العلمية الملكية عن طرح العطاء رقم ٩٧/٧٧ المتعلق بشراء الاجهزة التالية:
- واحد وعشرون جهازا PC PENTIUM,
- طابعة واحدة A4 COLOR DESK JET
- ثلاث طابعات MATRIX PRINTER
- راسمة واحدة A3 COLOR INK JET PLOTTER

وحسب الشروط التالية:
١ - على الراغبين في الاشتراك في هذا العطاء مراجعة امين سر لجنة العطاءات/رئيس قسم اللوازم في الجمعية العلمية الملكية لتسلم وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ (٢٥) خمسة وعشرين دينارا غير مستردة اعتبارا من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٧/٣٠ ما عدا يومي الخميس والجمعة.
٢ - يرفق بالعرض تامين مالي/شيك مصدق او كفالة بنكية بنسبة عشرة بالمائة من قيمة العطاء، ولن ينظر في اي عرض غير معزز بهذا التامين.
٣- اخر موعد لقبول العروض المسعرة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/١٠ وتودع هذه العروض المسعرة في صندوق العطاءات في مكتب المدير الاداري في الجمعية العلمية الملكية.

رئيس الجمعية

اعــــــلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقري والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٨/٥٣٧) تاريخ ١٩٩٧/٤/٢٩ عدم الموافقة علي الغاء طريق بالحوض رقم (٧) وذلك في بلدة الزرقاء/ لواء قصبة الزرقاء.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعــــــلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (١/٩٩٤) تاريخ ١٩٩٧/٧/٨م عدم الموافقة على تعديل شارع من امام القطع ذوات الارقام (٢٤١٦، ٢٢٩٦) من حوض رقم (١) البتراوي وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى لحكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (١/٩٤٢) تاريخ ١٩٩٧/٧/٣ عدم الموافقة على تخفيض سعة شارع ضمن الحوض رقم (٤) البتراوي وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (١/١٠٢٥) تاريخ ١٩٩٧/٧/١٠ عدم الموافقة على تغيير صفة استعمال من سكن الى تجاري ضمن الحوض (٤) البتراوي وذلك في بلدة الزرقاء /لواء قصبة الزرقاء .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٣/٩٩٤ تاريخ ١٩٩٧/٧/٨ عدم الموافقة على تعديل منحنى تنظيمي قطعة رقم ٣٣٦ من حوض: رقم (٢) من اراضي خربة خو وذلك في بلدة الزرقاء/ لواء قصبة الزرقاء.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٣/٩١٤ تاريخ ١٩٩٧/٦/٢٦ عدم الموافقة على تغيير صفة استعمال من سكن (ب) لاحكام سكن (ج) ضمن الحوض رقم (٢) وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى لحكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٣/٧٣٨ تاريخ ١٩٩٧/٥/٢٩ الموافقة على احداث شارع ضمن الحوض رقم (٤) المصانع وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم (١) تاريخ ١٩٩٧/٦/٢٨ ووضعه موضع التنفيذ .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعــــــلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٩٥٢) تاريخ ١٩٩٧/٧/٦ الموافقة على تخفيض سعة منحنى ضمن الحوض رقم ٣١ وذلك في بلدة حرثا/لواء بني كنانة وحسب المخطط التعديلي رقم (٣) تاريخ ١٩٩٧/٧/١٢ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان
يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٨٥٨ تاريخ ١٩٩٧/٦/١٥ الموافقة على تغيير صفة استعمال ضمن الحوض رقم ٧ وذلك في بلدة الزرقاء/ لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ٤ تاريخ ٩٧/٧/٢ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

أعلان
يعلن للعموم بمقتضى لحكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٦/٩٩٤ تاريخ ١٩٩٧/٧/٨ عدم الموافقة على تعديل مسار شارع ضمن القطع ذوات الارقام (١١٠٢ ، ١١٠٥ ، ١٥٠٠) من حوض رقم (٩) من اراضي عطل الرصيفة وذلك في بلدة الزرقاء / لواء قصبة الزرقاء .

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

العقار

صفحة اسبوعية متخصصة
اعداد - هيثم اليسير

٢٦,٧ مليون دينار حصة قطاع الابنية منها

المدادحة: ٥٦ مليون دينار قيمة العطاءات الحكومية حتى نهاية تموز الماضي

■ وضع اسس تصنيف الشركات المستثمرة في قطاع الانشاءات ورفعها لرئاسة الوزراء لتعديل نظام الاشغال الحكومية



● م . ناصر مدادحة





● عطاءات البناء كانت في مقدمة العطاءات هذا العام

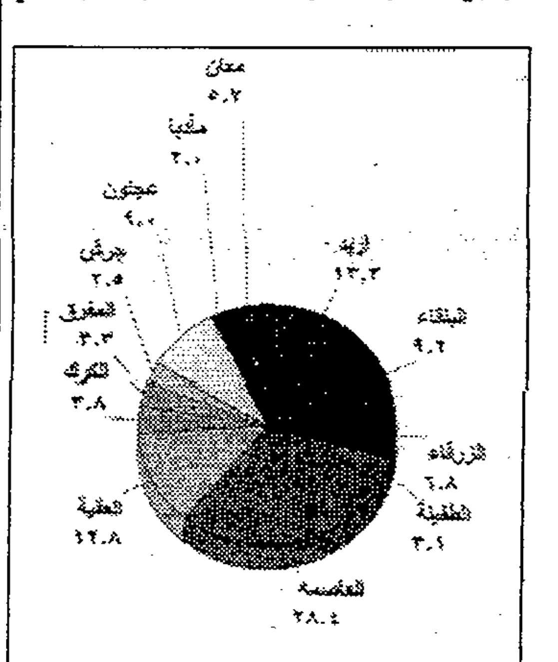
■ الحكومة تبحث اعتماد مؤسسات مالية لتمويل المقاولين لاغراض المشاريع الحكومية

■ تشكيل لجنة مع «الصناعة» و «الخارجية» لاعتماد مؤسسة تنمية الصادرات لتسويق قطاع الانشاءات عالمياً

الاسواق

اعلن المهندس ناصر مدادحة مدير عام دائرة العطاءات الحكومية ان مجموع قيمة العطاءات الحكومية حتى ٩٧/٧/٣٠ قد بلغ نحو ٥٦,٥٢٠,٧٤٥ مليون دينار اردني.

واضاف م . المدادحة في حديث لـ «الأسواق» ان مجموع مبلغ العطاءات الحكومية حتى نهاية شهر تموز من العام الجاري كان موزعاً على عدة قطاعات على النحو التالي



ابنية ٣٦,٧٤٧,٢٨٦مليون دينار ، طرق ٦,٣٦٧,٢٨٢ ملايين دينار ، مياه ومجاري ١٢,٢٩٠,١٢٦ مليون دينار ، كهروميكانيك ٣٨٢٥١ الف دينار

واشار الى انه قد تم طرح عطاءات في مجالات اخرى لم يحددها بمبلغ ١,٤١٤,٦٠٦ مليون دينار اردني .

وعن تطوير قطاع الانشاءات الاردني والجهود الحكومية الرامية الى ذلك قال م .المدادحة انه تم رفع توصية إلى رئاسة الوزراء حتى يتم الغاء ضريبة المبيعات عن الخدمات الهندسية والمعمارية والخدمات التقنية الاخرى والتوجه الى تعديل قانون ضريبة الدخل .

واضاف .. انه تم رفع توصية من وزارة الاشغال العامة والاسكان الى رئاسة الوزراء لاعتماد مؤسسات مالية لتمويل المقاولين الاردنيين لاغراض للشاريع الحكومية مشيراً إلى ان هذه التوصية تهدف لخلق صناديق تمول للشاريع الحكومية من قبل هذه المؤسسات المالية التي حصرها في المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي ونقابة المهندسين ونقابة المقاولين واوضح ان هذه الصناديق سيكون لها الحق في ان تستثمر من خلال تمويل قطاع المقاولات بغرض تنفيذ المشاريع الحكومية.

وبين م . المدادحة ان من التوصيات التي تم رفعها الى الحكومة والهادفة الى دعم قطاع الانشاءات في المملكة تلك التوصية التي تدعو إلى الحد من عمل المؤسسات العامة في مجال الاستشارات الهندسية للتصميم والاشراف وحصرها في المكاتب الاستشارية المصنفة لدى نقابة المقاولين والمؤهلة لدى دائرة العطاءات الحكومية .

واضاف .. ان من التوصيات التي تم رفعها للحكومة بهدف دعم تصدير قطاع الانشاءات الموافقة على تشكيل لجنة مؤلفة من «الاشغال» ووزارة الصناعة والتجارة ووزارة الخارجية لاعتماد مؤسسة تنمية الصادرات لتسويق قطاع الانشاءات خارج الاردن مشيراً إلى دور السفارات الاردنية وامكانية مساعدتها لتسويق هذا القطاع خارج المملكة.

واشار م . المدادحة إلى أن اهم بند من البنود التي انجزت في مسالة توصيات قطاع الانشاءات هو في موضوع عدم الاحالة .(احالة العطاء) على السعر الاقل في العطاءات الحكومية بالنسبة للخدمات الهندسية والتي اصبحت الاحالة فيها حسب معادلة طبقت اعتباراً من ٦/١ واضاف .. اصبح التفكير بالنسبة للمقاولين ان لا يتم تطبيق المعادلة الجديدة لاحالة العطاءات الحكومية عليهم وبدلاً من ذلك سيتم اعطاء المقاولين نوعاً من المكافأة للانجاز الجيد والمبكر تتراوح هذه المقاولة من ٢٪ الى ٨٪ للانجاز المبكر مشيراً الى انه وبنفس الوقت قرر وزير الاشغال العامة والاسكان بناء على توصية دائرة العطاءات الحكومية تشكيل لجنة برئاسة مدير عام دائرة العطاءات الحكومية لاعطاء مكافات سنوية لافضل مقاول وافضل مكتب استشاري لتكون حافز لهم للارتقاء نحو الافضل .

اما بالنسبة لتعديل عقد المقاولة قال انه تمت الموافقة المبدئية على اعتماد عقد المقاولة الدولي بعد ان يتم تعديل بعض البنود فيه حتى تتناسب مع متطلبات المقاول الاردني والواقع المحلي .

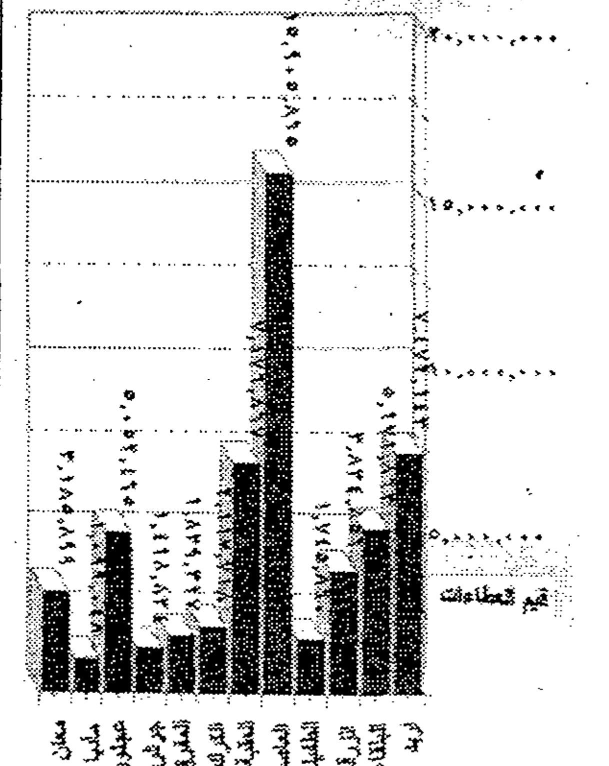
وقال انه تم وضع اسس تصنيف الشركات المستثمرة في قطاع الانشاءات بحيث تصبح هذه الشركات شركات مقاولة خاضعة لقانون نقابة المقاولين مشيراً إلى انه سيتم رفع هذه الأسس والنظام المعدل الى رئاسة الوزراء لتعديل نظام الاشغال الحكومية لتصبح جميع الشركات التي تستثمر في قطاع الاسكان خاضعة للتصنيف وفقاً لدرجات تصنيف معينة تعكس القدرة المالية والفنية لكل شركة .

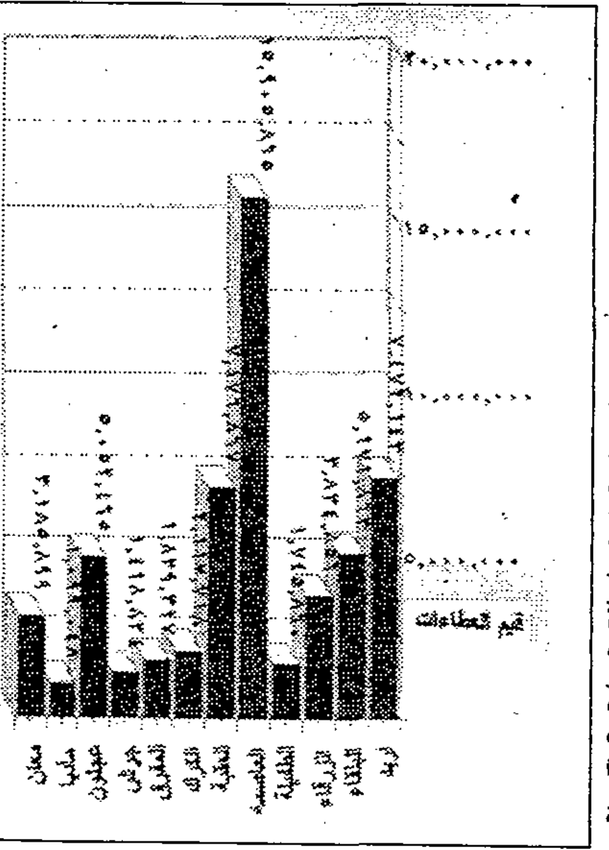
واكد ان مردود هذه الاجراءات سيكون ايجابياً على المواطنين والقطاع العام بحيث سيكون هناك شخص مسؤول قانونياً في حال وجود عيوب في المشروع الاسكاني .. وتصبح محصورة هذه المخالفة قانونياً ضمن القانون المدني وقانون نقابة المقاولين ويعتقد م . المدادحة ان هذا الاجراء الجديد يمكن ان يكون افضل انجاز لصالح المواطن مشيراً الى ان وزير الاشغال اقر قبل فترة العمل على تعديل النظام ليسمح بتصنيف شركات المقاولين.

وعن تطلعات دائرة العطاءات الحكومية المستقبلية قال انها تتحدد في ان تكون دائرة العطاءات المرجعية والمنظمة لقطاع الانشاءات وتعديل الانظمة والقوانين ومتابعتها ومتابعة المخالفين للقوانين وانظمة تعليمات قطاع الانشاءات ، وان تخرج عن حيز العطاءات الحكومية بحيث تصبح هيئة تنظيم لقطاع الانشاءات .

ومن جهة اخرى اوضح م. المدادحة توزيع قيم العطاءات حسب القيمة والعدد في (١٢) محافظة وذلك حسب الجدول المرفق من تاريخ ١٩٩٦/١/١ الى ٩٧/٧/٣٠ .

المحافظة	توزيع قيم العطاءات حسب القيمة: القيمة	النسبة	توزيع قيم العطاءات حسب العدد: العدد	النسبة
اربد	٧٤٢٢١٤٣	١٣.٢٤	١٠	١٠.٠٠
البلقاء	٥١٢١٨٦٣	٠٩.٢٢	١٠	١٠.٠٠
الزرقاء	٣٨٣٤٨٥٦	٠٦.٨٥	٧	٠٧.٠٠
الطفيلة	١٧٤٥٨٦٠	٠٣.١٢	٦	٠٦.٠٠
العاصمة	١٥٩٠٥٨٦٥	٢٨.٣٩	٢٩	٢٩.٠٠
العقبة	٧١٧٦٨٦٧	١٢.٨١	٩	٠٩.٠٠
الكرك	٢١١٧٧١٨	٠٣.٧٨	٤	٠٤.٠٠
المفرق	١٨٣٩٢٣٧	٠٣.٢٨	٤	٠٤.٠٠
جرش	١٤١٨٨٣٤	٠٢.٥٣	٥	٠٥.٠٠
عجلون	٥٠٥٢٤٦٥	٠٩.٠٢	٥	٠٥.٠٠
مادبا	١٠٩٩٠٤٨	٠١.٩٦	٢	٠٢.٠٠
معان	٣١٨٥٨٩٩	٠٥.٦٩	٩	٠٩.٠٠
المجموع	٥٦٠٢٠٧٤٥	٪١٠٠	١٠٠	٪١٠٠





مؤشر لاسعار الاراضي

الموقع	متوسط سعر الدونم المصنف تجاري والواقع على شارع رئيسي	متوسط سعر الدونم المصنف تجاري والواقع على شارع فرعي	متوسط سعر الدونم المصنف سكني والواقع على شارع رئيسي	متوسط سعر الدونم المصنف سكني والواقع على شارع فرعي	المعدل الوسطي العام لسعر الدونم
	الاف الدنانير	الاف الدنانير	الاف الدنانير	الاف الدنانير	الاف الدنانير
عبدون	١٥٠	١١٠	١٠٠	٨٠	١١٠
شارع وصفي التل (الجاردنز سابقا)	٤٠٠	٩٠	٨٠	٧٥	١٦١,٢٥
وسط البلد	١٠٠٠	١٥٠	-	-	٥٧٥
منطقة جبل عمان	١٥٠	٩٠	٩٥	٨٥	١٠٥
راس العين	١٣٠	٨٥	٥٥	٤٠	٧٧,٥
الجبيهة	٧٥	٦٥	٦٠	٤٥	٦١,٢٥
الاشرفية	١٢٥	٧٥	٥٠	٤٠	٧٥,٥
جبل الاخضر	٨٥	٧٠	٦٥	٤٥	٦٦,٢٥
القويسمة	٨٠	٤٥	٤٠	٣٥	٥٠
منطقة الوحدات	١٥٥	١٠٠	٦٥	٤٥	٩١,٢٥
ابو نصير شفا بدران	٧٥	٥٥	٥٠	٤٠	٥٥
صويلح	٨٠	٦٥	٥٠	٤٠	٥٨,٧٥
تلاع العلي	٧٥	٦٥	٦٠	٥٥	٦٣,٧٥
مادبا	٥٠	٢٥	٢٠	١٣	٢٧
العقبة	*٣٥٠	٨٥	٧٥	٥٣	١٤٠,٧٥

* ملاحظة : اسعار الاراضي في العقبة ارتفعت الى ٤٠ ٪ بعدما تم تحويلها الى منطقة حرة واسعار الاراضي على الشاطئ تختلف وفقا لموقعها

تكاليف البناء بالدينار الاردني لكل متر مربع

نوعية الابنية	السنة ٩٧	السنة ٨٩
الأبنية الحجرية التي فيها واجهات الحجر ١٠٠٪ سكنية	١٥٠ - ٢٠٠	١٢٠ - ١٦٠
الأبنية الحجرية التي فيها واجهات الحجر تقل عن ٥٠٪ سكنية	١٢٠ - ١٦٠	١١٠ - ١٥٠
الأبنية الاسمنتية مسبقة الصنع + (دكه) سكنية	٩٠ - ١٢٠	٩٠ - ١٢٠
الأبنية من الطوب	٧٠ - ٩٠	٦٠ - ٧٥
بريفاب / بيوت جاهزة (بلاستيكية)	١٢٠ - ١٥٠	٨٠ - ١٠٠
الأبنية المعدنية	٧٥ - ١٠٠	٦٥ - ٨٠
الأبنية المتخصصة مثل : الفنادق	٢٥٠ - ٣٢٠	٢٠٠ - ٣٠٠

مؤشر اجور عمال البناء

نوع العمل (المهنة)	الاجرة: فلس	الاجرة: دينار	المساحة (بالامتار)	عدد ساعات العمل (المدة): من الساعة	الى الساعة
معلم قصارة	٦٥٠	-	للمتر الواحد	-	-
عامل قصارة	-	٧	-	الثامنة صباحا	الرابعة مساء
عامل بناء	-	٧	-	الثامنة صباحا	الرابعة مساء
معلم دهان	٣٥٠	-	للمتر الواحد	-	-
عامل دهان	-	٧	-	الثامنة صباحا	الرابعة مساء
نجار بناء	-	١٠	-	الثامنة صباحا	الرابعة مساء
دقيق حجر نوع «المفجر»	٣٥٠	-	للمتر الواحد	-	-
دقيق حجر نوع (المسمسم)	٣٠٠	-	للمتر الواحد	-	-
دقيق حجر نوع (الطبزة)	٢٠٠	-	للمتر الواحد	-	-
عامل بلاط	-	٧	-	الثامنة صباحا	الرابعة مساء
معلم بلاط	٥٠٠	-	للمتر الواحد	-	-

نسبة الاستهلاكات المعتمدة في قوانين ضريبة الدخل

نوعية الابنية	السنة ٩٥-٩٧	سنة الاساس ١٩٨٤
الابنية من الصنف الاول المنشاة من الحجارة	٪٢	٪٢
الابنية من الصنف الاول المنشاة من الاسمنت المسلح (الباطون)	٪٤	٪٤
الابنية من الصنف الثاني المنشاة من المواد الاقل متانة للبنية من الخرسانة (المسبقة الصنع) PRECAST	٪٥	٪٥
الابنية المصنوعة من الخشبيات والابنية الجاهزة PREFAB	٪١٠	٪١٠
الهناجر الحديدية	٪٤	٪٤

دراسة ايجاد نظام محاسبي متخصص لقطاع الانشاءات

م. الطحاينة يدعو لتجزئة العطاءات لفسح المجال امام شريحة اكبر من المقاولين

الاسواق

القى المهندس محمد طحاينة نائب نقيب المقاولين محاضرة تحت عنوان ماذا على نقابة المقاولين تقديمه الى خدمة المقاولين بدعوة من لجنة مقاولي محافظة مادبا حضرها عدد من اعضاء مجلس النقابة ومقاولي المحافظة.

واستعرض المهندس الطحاينة في محاضرته هموم وشجون نقابة المقاولين منذ تاسيس النقابة شارحا مهامها واهدافها الواردة في القانون مرورا بالدراسات والتشريعات التي وضعها المجلس الحالي والتي هي من اولويات الاهداف المطلوب تحقيقها مبينا ان النقابة اسست بنكا للمعلومات ووفرت له الاجهزة والكوادر الفنية اللازمة يهدف الى جميع كافة المعلومات المتعلقة بقطاع الانشاءات بما في ذلك اسعار المواد الانشائية وتزويد اعضاء النقابة بكافة ما يطلبونه من معلومات من هذا البنك ومن ضمن الدراسات المطلوبة بين م. الطحاينة ان النقابة قامت ببعض الدراسات وهي بصدد وضع الدراسات التالية موضع التنفيذ وهي ايجاد نظام محاسبي متخصص لقطاع المقاولات بالتعاون مع جمعية مدققي الحسابات (احدى توصيات ندوة قطاع الانشاءات).

من جانب اخر استعرض المهندس الطحاينة العديد من الامور التي تهم النقابة والمقاولين ومن ذلك مؤسسة النقابة، ومبنى النقابة واقامة نادي للمقاولين وفروع النقابة وتحصيل اموال النقابة وايجاد فرص عمل للمقاولين وموضوع تطبيق المادة (٨) من قانون النقابة بالاضافة الى موضوع جمعية مستثمري الاسكان مشيرا الى ضرورة تطبيق المواد ١٦، ١٧، ١٨، ٥٣ من قانون النقابة، كما دعا في محاضرته اصحاب الاعمال ممثلة بدائرة العطاءات الى تجزئة العطاءات لافساح مجال لاكبر عدد من المقاولين في فرص الفوز باحد العطاءات.

وشدد المهندس الطحاينة على ضرورة محاربة والوقوف بحزم ضد سماسرة العطاءات الذين لا هم لهم سوى قبض العمولات مما يؤثر سلبا على فرص العمل للمقاولين الآخرين، كما طالب المهندس الطحاينة بوضع حد للقائمين على اعمال ومشاريع ما يسمى بادارة المشاريع.

وعن توصيات ندوة تطوير قطاع الانشاءات بين المهندس الطحاينة ان اصحاب العلاقة الانشائية سواء وزير الاشغال ومدير دائرة العطاءات الحكومية او نقابة المهندسين او نقابة المقاولين قد وافقوا خطيا وتم التوقيع على اخراج هذه التوصيات الى حيز التنفيذ وان يقوم كل طرف من اطراف العلاقة الانشائية بواجبه بتنفيذ التوصيات الصادرة عن الندوة الخاصة به.

م. محمد الطحاينة

اسعار العقار في الكويت

منطقة جنوب السرة التي تشطت مؤخرا. والان يسود سوق العقار هدوء نسبي، وفيما يلي اسعار العقارات قبل اسبوع في الكويت:

● سلوى - ارض فضاء بشارع واحد، ومساحة ٤٠٠ متر مربع - سعرها ٨١ الف دينار كويتي.

● سلوى، ارض فضاء على زاوية بمساحة ٤٠٠ متر مربع - سعرها ٨٥ الف دينار.

● الدعية - ٥٠٠ متر مربع - شارع واحد - ارتداد - سعرها وصل الى ١١٠ الاف دينار.

● غرناطة ٤٠٠٠ متر مربع - قسائم - على شارعين - ٣٩٥ الف دينار.

● الشرق ١٠٠٠ متر مربع - عمارة استثمارية - هدام - ٥٢٠ الف دينار.

● جنوب السرة ٥٠٠ متر مربع - شارع واحد - ٦٣ الف دينار.

● جنوب السرة ٥٠٠ متر مربع - شاسرع واحد ٦٣ الف دينار.

● جنوب السرة - ٥٠٠ متر مربع - زاوية في منطقة السلام - سعرها ٧٥ الف دينار.

● الفنطاس ١٠٠٠ متر مربع - عمارة استثمارية دخلها ٢٥٠٠ دينار - سعرها ٢٢٥ الفا.

● الجابرية - ١٠٦٠ مترا مربعا - ارض استثمارية زاوية ٩٥ الفا.

● مشرف ٧٥٠ مترا مربعا - بيت طابق واحد على شارعين - ٣٨٠ الف دينار.

● مشرف ٤٠٠ متر مربع ارض فضاء شارع واحد ٢١٠ الاف دينار.

● الجابرية ٤٠٠ متر مربع منزل طابقين وسرداب - ١٥٠ الف دينار.

● الفنطاس ٩٠٠ متر مربع - ارض فضاء على شارع واحد ٨٨ الف دينار.

● الفنطاس ١٠٠٠ متر مربع - ارض فضاء - زاوية - ١٦٥ الف دينار.

● جنوب السرة ٥٠٠ متر مربع - منطقة حطين شارع واحد ١١٠ الاف دينار.

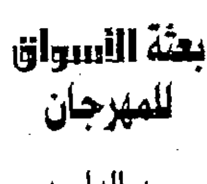
● بيان ٧٥٠ مترا مربعا - بيت جيد - شارع وزاوية - ارتداد - ١٠٠ الف دينار.

● صباح السالم - ٤٠٠ متر مربع - بيت دخل متوسط - ٦٢ الف دينار.







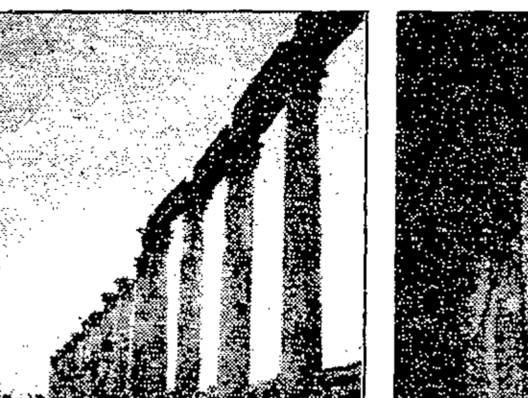


بعثة الأسواق للمهرجان

● محمود الداوود
● عبدالرحيم غنام
● رسمي محاسنة

المصوران:
■ ماجد جابر
■ تركي السيلاوي





هاني شاكر.. يؤكد بهاء اغنية الطرب

غلطة.. ما نحلمش.. حتخسري.. مش بايدي


● حتخسري


● اصالة الفن باصالته




● ولا بيك ولا بيا

● كانت ليلة تليق بجرش، وبالطرب الاصيل، وباخر العنقود من جيل العمالقة، الفنان المطرب «هاني شاكر».. كما كانت تليق بالجمهور الذي طرب وغنى وصمت وبكى ولوح بالمناديل .. تاثر بالمفردة الجميلة المنتقاه، وبالالحان المدروسة وبالاداء الراقي .. والتعامل المهذب الذي تواصل فيه المطرب الكبير مع جمهوره على مدار ساعتين ونصف.

● تعامل الفنان «هاني شاكر» مع المسرح الجنوبي، كفنان اصيل، يحترم جمهوره، وفنه، والمكان الذي يقف عليه .. لم يسع لاضاعة الوقت .. ولا الخروج من قواعد التواصل مع الجمهور وخلفه فرقة «عيون مصر» بقيادة الفنان «حسن فكري» ... فصوت المطرب منسجم مع موسيقى الفرقة ... وتقديم الاغاني جاء بدقة التنفيذ في الاستوديو.

● وبدات الفرقة بمقطوعة موسيقية لاغنية «بحلم بيك» من تراث الراحل الكبير «عبدالحليم حافظ» ورددها الجمهور مع الفرقة .. وقدمت المنيعة اخلاص يخلف العبادي الفنان هاني شاكر كواحد من الذين استمروا على قمة الغناء العربي.

● واستقبل الجمهور بفنانه الكبير بالحفاوة التي يستحقها .. وبدأ باغنية «حا نعيش انا وانت في اي دنيا؟» وبعدها اغنية «القدس» التي تمنينا عليه في المؤتمر الصحفي ان يبدأ بها .. وطلب الجمهور اعادة الاغنية، ثم بعدها اغنية «قلبي ما له» واغنيته «ليلة .. ليلة» كتهنئة وهدية لفوز منتخب الاردن بذهبية لبنان.

● ومن اليومه الجديد قدم لاول مرة اغنية «تخسري» ثم مقاطع من اغنية «من غير ليه» وتصاعد تفاعل الجمهور مع اغنية «طب ليه ما نحلمش» وبعدها رائعته «غلطة» ثم اغنية «ولا بيك .. ولا بيا» ثم «عللي الضحكة» واغنية «نسيانك صعب كتير» واغنية «مش بيدي» واغنية «ولا كان بامري .. ولا بامرك» واغنية «انت السبب يا قلبي».

● وكما بدأ ليلته الاولى بمقطوعة «بحلم بيك» انهى حفلته باغنية «جانا الهوى» كنوع من الوفاء لذكرى الفنان الراحل «عبدالحليم حافظ».

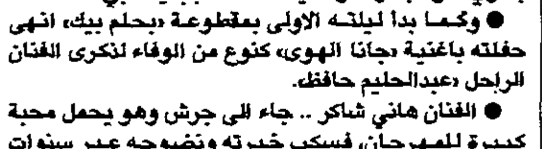
● الفنان هاني شاكر .. جاء الى جرش وهو يحمل محبة كبيرة للمهرجان، فسكب خبرته ونضوجه عبر سنوات رحلته الفنية، فكانت الحفلة امسية راقية لا تُنسى .. فكل اغنية لها مضمون وفيها ابتكار على مستوى المعاني .. والالحان .. وكل واحدة تحمل قصة سواء الافتقاد، او الحب، او الندم ... ان الاغاني التي قدمها .. ملتصقة ... بهموم انسانية نبيلة .. وتعكس حالات انسانية ... وهذا هو دور الفن وقمته ... فالفنان هاني شاكر هو آخر العمالقة .. واول جيل الشباب.

لحظة خشوع



هاني شاكر وقبل نزوله الى المسرح الجنوبي لامتاع عشاقه بسماع صوته الجميل والمعبر.. خلى الى نفسه قليلا وامسك بكتاب الله يتلو منه ما تيسر من ايات الذكر الحكيم.. (الا بذكر الله تطمئن القلوب».

الفنان بادبه واخلاقه يسمو فوق الكثير من الامور.. وفي المؤتمر الصحفي وردا على سؤالنا بماذا تحب ان تقتدي بك الشباب قال لنا: المهم ان يتقوا الله. عدسة مصورنا تركي السيلاوي كانت حاضرة في هذه اللحظة وسجلت لحظة الخشوع لله من العبد الانسان هاني شاكر.



في مؤتمر صحفي عقدته إدارة مهرجان جرش

هاني شاكر: حظي جيد لأني مطرب بين جيلين


● من المؤتمر الصحفي

هموم الفلسطينيين
اكثر اهمية
من سماع صوت
هاني شاكر

لم انشاركم في
الافلام لاني لست
جاسوسا ولا (تبع)
مخدرات ولا فتوة

■ يوميات «رجل مهزوم» سيغنيها كاظم الساهر الذي اعتز بصداقته

■ حرب الكلام بين الموجي وعبد الحليم عبر الصحف «اخذتني بين الرجلين»

عقدت ادارة مهرجان جرش يوم الخميس الماضي مؤتمرا صحفيا للفنان العربي المصري الكبير هاني شاكر. ودار الحوار في المؤتمر حول العديد من القضايا الفنية التي تعود الى بدايات الفنان ومراحله الفنية حتى وصل الى قمة الهرم الغنائي العربي.

بدأ اللقاء الذي اداره الزميل عبدالرحيم غنام بسؤال حول نجاحات هاني شاكر الاخيرة وفوز اغنية (غلطة) باكثر من جائزة وفي اكثر من مهرجان غنائي، فقال شاكر: ان هذا النجاح سببه عدد من الخطوات اهمها الاخلاص والبحث عن الجديد وحسن لاختيار الكلمات والالحان، وكل من يتعب ويجتهد فانه حتما سيلاقي حب الجمهور وحب النقاد وسيحصد الجوائز، وهذا جاء نتيجة التجارب الفنية العديدة التي مررت بها وكبر السن من عام الى عام حيث يعطي ذلك الفنان خلفية فنية معينة مع نضج فني.

وقال هاني شاكر ان حظه كان جيدا كونه جاء بين جيلين فقد عاصر الفنانين الكبار امثال عبدالوهاب وام كلثوم وعبدالحليم وهو الآن يعاصر الجيل الجديد «وهذا بالتاكيد يصب في مصلحتي».

وحول سؤال عن مشاركته في مهرجان جرش فيما اذا كان قد تاخر عن جرش ام ان جرش تاخرت عليه قال: اسالكم هذا السؤال.. فبعد ٢٢-٢٣ سنة من مشواري الفني اتساءل ما سبب تاخري في الحضور الى جرش كما تسالون.. ولكني اجيب بقولي: قسمة ونصيب.

وعن شعراء اليوم وشعراء الامس وما اذا كان هناك فرق بينهم قال شاكر: انا اقول انه لا فرق، فكلهم شعراء وكلهم ناجحون، العصر اختلف والكلمة اختلفت فلو تابعنا مثلا الافلام القديمة نرى ان بعض الكلمات وطريقة الحياة مختلفة، فهناك رومانسية في السابق اكثر من رومانسية هذا العصر، ففي عصرنا الحالي هناك حدة وانفعالات زائدة عن قبل.

وعن سبب اختياره لاغاني الحزن والشجن قال: انا على عكس ذلك فانا احب الفرح والضحك ولكن الغالبية يحفظون اغنيات الحزن والشجن اكثر، فانا امام الاغنيات الحزينة كان لي جملة من الاغنيات الاخرى مثل (عللي الضحكاية) و(ليه ما تحلمش).

وعن واقع الاغنية العربية قال هاني شاكر: في الفترة الاخيرة انا متفائل لمستقبلها لان مستواها حاليا اعلى كثيرا من السابق بدليل انتشار عدد من الفنانين الناجحين بالبوماتهم.

وعن اغنية (يوميات رجل مهزوم) التي كان كاظم الساهر سيغنيها واعلن شاكر انه سيغنيها قال هاني شاكر: انا اعتز بكاظم الساهر كفنان كبير وصديق، وله بصمة فنية واضحة في الفترة الاخيرة، وقد عرفت من نزار قباني وكاظم الساهر ان كاظم سيغني الاغنية فاعلنت وابلغتهما مباشرة انني لن اغني (يوميات رجل مهزوم) لان كاظم يرغب في غنائها ومعه مجموعة اخرى من اشعار نزار، وقد اكدت لكاظم الساهر بانني ساكون اول من يستمع الى هذه القصيدة بصوته وكانني انا الذي اغنيها.. واستطرد شاكر يقول: الجيدون من الفنانين قلة قليلة على هذه الساحة وكاظم من هذه القلة.

وعن تجاربه السينمائية السابقة وعما اذا كان يرغب في اعادة تلك التجارب قال هاني شاكر: في بداياتي قدمت ٣ افلام ثم توقفت لاني لا اريد تقديم افلام لمجرد تقديمها، انا ابحث عن شيء مميز وهذا صعب ضمن المناخ السينمائي الحالي، الافلام الآن تبحث في مواضيع (موضات) كالجاسوسية والمخدرات وانا لست جاسوسا ولا (تبع مخدرات) ولا حتى (فتوة)! والافلام الغنائية اختفت ولا يوجد احد من المنتجين الذين يسعدوني باعادة الافلام الغنائية.

وحول موضوع قديم مفاده ان عبدالحليم حافظ حارب ظهور هاني شاكر في البدايات، قال شاكر: القصة كلها كانت عبارة عن حرب كلامية عبر الصحف بين عبد الحليم حافظ وبين محمد الموجي وانا - بصراحة - (اتاخذت بين الرجلين)!

وردا على سؤال حول صورة المغني العاطفي في شخص هاني شاكر وعدم اختلاف صوته (مباشرة) عن صوته في اشرطة الكاسيت قال: ربما اختلف الشكل قليلا، لكن الوقفة نفسها واحترامي لنفسي ولجمهوري نفسه، اما (التنطيط) والتصفيق الكثير فله اصحابه ومدرسته والجمهور مل منها، لدرجة انه اصبح لدينا الان مطرب لكل مواطن، ولو استمعت الى المقدمات الموسيقية ستعرف مدى التشابه بين الاغنيات وبين اصوات المطربين ولدرجة انها اصبحت معظمها على مقام الكرد، اما عدم اختلاف صوتي بين المسرح والكاسيت فكل مطرب ناجح لا يختلف صوته المباشر للجمهور عن صوته عبر الكاسيت. وعن رايه في اغنية (نور العين) قال هاني شاكر: بصراحة انا حبيت هذه الاغنية لان (رتمها) غريب وعمرو دياب اجتهد في طريقة تقديمه للاغنية، كما ان الاعلام ساهم في انتشارها كثيرا، لدرجة انك اذا فتحت الحنفية تجدها، واذا فتحت الثلاجة تجدها، هذا الزخم والضغط الاعلامي يجعل الاغنية ترسخ في الذاكرة، فكل مطرب يجتهد ولكل مجتهد نصيب والشاطر الذي يثبت وجوده، والتطوير مهم جدا لاي فنان ومن يقف عند حد لا يمكن ان يكمل مشواره.

وردا على سؤال يقول: لو وجهت اليك دعوة من فلسطين للغناء فيها فهل توافق؟ قال هاني شاكر: لو كان الغناء في ظل الاحتلال فهو مرفوض ولو كان في اراض فلسطينية اقول ايضا: (مش وقته) فهموم الفلسطينيين اكثر اهمية من سماع صوت هاني شاكر.

وعن كثرة الاصوات الغنائية على الساحة العربية قال شاكر: كثرة الاصوات ليست لصالح الاغنية، والسؤال هو كم صوتا حلوا من بينها؟ هذا هو المهم، ويا ريت لدينا خمسة الاف صوت مثل عبدالحليم او عبدالوهاب او مثل صوت ام كلثوم عندئذ كثرة الاصوات لا تضر ولصالح الاغنية، الضرر ياتي من كثرتها وعن جمالها. ودعا هاني شاكر الى ضرورة وجود مؤسسات او اشخاص ترعى الفنان العربي وتتبناه وتشرف على كل كبيرة وصغيرة من اموره، وعن ذلك قال حول ظاهرة سيمون اسمر انه شخص اجتهد في ذلك وينجح ويا حبذا لو كان هناك نماذج عربية اخرى تسير على طريقته.

هاني شاكر انهى حفلتيه الفنيتين في جرش يوم امس بصوته الساحر وهدوئه ورومانسيته.

فعاليات جرش لهذا اليوم

● للمسرح الجنوبي: فرقة بوس اراناس لفالمنجو (٥ دنانير) - ٨،٣٠ مساء.

● المسرح الشمالي: فرقة جيل جلاله المغربية (٧ دنانير) - ٨،٣٠ مساء.

● مدرج ارتيمس: فرقة اربد للموسيقى العربية (غناء بلاد الشام) (٣ دنانير)، ٨،٣٠ مساء.

● مسرح الصوت والضوء: من فلسطين: سرية رام الله الاولى (٣ دنانير) - ٨،٣٠ مساء

● مسرح جراسيا للابداع: ٨،٠٠ مساء مسرحية (سلامستان)، ٩،٣٠ مساء عزف عود للفنان غسان عباسي.

● الساحة الرئيسية: فرقة موسيقات القوات المسلحة الاردنية، مركز شابات السلط، فرقة الرمثا للفلكلور الشعبي، فرقة الروزنا، فرقة كاراجونيس اليونانية وسيرك وعروض شوارع (ابتداء من الساعة ٦،٣٠ مساء)

● مؤسسة عبدالحميد شومان (المركز العلمي): امسية شعرية للشعراء: سليمان دغش (فلسطين)، مارون كرم (لبنان)، ومن الاردن: سليمان عويس، نايف ابوعبيد، محمود الشلبي وراشد عيسى.

لقطات من المهرجان

● اغنية «القدس» رددها الجمهور.. وطالب باعادتها..

● تهنئة الفنان هاني شاكر للمنتخب الوطني لكرة القدم.. واغنية للمناسبة.

«مبروك تأهل مصر.. لافريقيا»

● اغنية «تخسري».. قدمت لاول مرة.. ولوح الجمهور بالمناديل البيضاء.

«الخسارة صعبة»

● «احنا مع بعض.. يمكن نخلي اليومين.. ورا.. بعض».. عبارة خاطب هاني شاكر بها الجمهور.

« بقوا عالخشب.. اكثر من ٤٠٠ اغنية»

● الجمهور من فئات عمرية مختلفة.. معظمه غنى.. والبعض بكى!!

«من غير ليه!!»

● غلطة .. تخسري.. مش بايدي.. انت السبب. نسيانك صعب!!

«كيمياء»

● عدد من الشعراء الاردنيين والعرب.. حضروا الحفلة.. واحتلوا ساحة المدرج.

● سفير اليمن الشاعر حسن اللوزي وسفير بلجيكا.. حضرا عرض الازياء في الشمالي

● مشكلة المياه.. مازالت قائمة..اما مقطوعة.. او ضعيفة الضخ.

«ماء.. ماء..»

● شاهد جانبك المدير الاداري للمهرجان.. قام بجولة اسفرت عن رد كل الاعتداءات على حرم شارع الاعمدة.

«يعطيك العافية»

«الروزنا» تختتم حفلاتها الليلة


● صبايا الروزنا


● اعضاء الفرقة


● رقصة تعبيرية

احيت فرقة الروزنا لاحياء التراث ليلة على المسرح الشمالي وانتقلت عروضها الآن الى الساحة الرئيسية حيث تقدم الليلة العرض الاخير لها.. وقد تاسست فرقة الروزنا لاحياء التراث في مطلع عام ١٩٩٥ في نادي الشبيبة المسيحي الاردني في الزرقاء، وتضم الفرقة مجموعة من الشباب والشابات الذين آمنوا برسالة إنسانية وحضارية تعنى بتقديم التراث وتساهم في الحفاظ عليه. وتضم الفرقة حوالي اربعين عازفاً ومؤديا وراقصاً وتقدم الاغاني الشعبية والفلكلورية والكلاسيكية رقصاً وغناء، وكذلك الموشحات والادوار واللوحات التعبيرية. ويقوم على تدريبها مدربون متخصصون بمتابعة واشراف اللجنة الفنية للنادي، وقد شاركت الفرقة في مهرجان جرش للثقافة والفنون لعام ١٩٩٦، كما شاركت بتقديم عدد من العروض في الاحتفالات والمناسبات الوطنية.

وتعد الملابس في رقصات الفرقة من العلامات الملفتة للانتباه اذ روعيت فيها المواصفات التعبيرية الكاملة من تصميم وزخارف واكسسوارات وخاصة في الرقصات المجسدة لبعض مناطق الاردن مثل دبكة «الطيارة» و«الشعبية»، اما لوحة «العرس» فتتضمن اغنيات وعادات وتعبير حركي وصور فنية تجسد مراسم الزواج واغاني الزفة وغيرها، وتحتوي لوحة «الوطن» على مجموعة من الاغنيات التي تمجد الارض والوطن في قوالب جميلة متنوعة وتؤدي الفرقة بعض المقطوعات التراثية من منطقة بلاد الشام والمغرب العربي، ولعل ما يميز الفرقة على صعيد الجانب الموسيقي مشاركة عدد من الفتيات في العزف.

فرقة اربد للموسيقى العربية.. الليلة على مدرج ارتيمس

● فرقة اربد للموسيقى العربية

تاسست هذه الفرقة بداية عام ١٩٩٥، ويشرف على تدريبها وقيادتها الدكتور محمد غوانمة وهو مدرس الموسيقا في جامعة اليرموك بالاضافة الى نشاطاته الاخرى في المجمع العربي للموسيقا. تتكون الفرقة من حوالي خمسين عضواً معظمهم من المتخصصين والعاملين في مجال الموسيقا وينقسمون الى ثلاث مجموعات: مجموعة العازفين على مختلف الآلات الموسيقية مجموعة الكورال، ومجموعة من اصحاب المواهب والاصوات المفردة. ستقدم فرقة اربد للموسيقا العربية برنامجاً جديداً لمهرجان جرش لهذا العام، حيث سيتم تقديم الاغاني والموسيقا الشعبية لمجموعة بلاد الشام الاردن، فلسطين، سوريا، لبنان والعراق، بطريقة ادائية جميلة توائم بين عنصري الاصالة والمعاصرة شاركت الفرقة في العديد من المهرجانات العربية والمحلية منها: مهرجان الموسيقا العربية في القاهرة، مهرجان المجمع العربي للموسيقى، مهرجان الحصاد - اربد، مهرجان الكرك ومهرجان ام قيس.

«الحركة الإسلامية» تشيد بمنفذي هجومي القدس

السلطة واسرائيل تعتقلان عشرات الناشطين من «حماس» في الضفة

القدس المحتلة - وكالات - اعلن مصدر عسكري اسرائيلي ان الجيش الاسرائيلي اوقف ليل الخميس الجمعة ٥١ فلسطينيا بعد عمليتي القدس المسلحتين اللتين تبناهما الجناح العسكري لحركة المقاومة الاسلامية (حماس).

وقال ناطق باسم الجيش ان معظم الموقوفين ناشطون في حركة حماس وقد اوقفوا في الاراضي الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية في الضفة الغربية. وكانت عشرات اخرون اوقفوا يوم الخميس.

وعثر الجيش اثناء توقيفهم على منشورات تدعو الى القيام باعمال عنف ضد اسرائيل.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية العامة ان السلطة الفلسطينية اوقفت من جهتها ناشطين من حركتي الجهاد وحماس في مدن بيت لحم ونابلس وجنين التي يشملها الحكم الذاتي الفلسطيني.

ويذكر ان العمليتين المسلحتين نفذتا الاربعاء في السوق الكبير المكشوف بالقدس الغربية واسفرتا عن ١٥ قتيلا بينهم الفلسطينيان اللذان نفذا العمليتين، واكثر من ١٥٠ جريحا.

حركة المقاومة الاسلامية «حماس» اشادت في بيان امس بالفدائيين اللذين فجرا نفسيهما في سوق بالقدس الغربية الا انها لم تعلن مسؤوليتها عن العملية.

وقال البيان الذي ارسل بالفاكس الى وكالة انباء عالمية ان الهجوم «رد عملي على الممارسات الصهيونية المعادية لشعبنا وامتنا والتي شهدت تصاعدا ملحوظا منذ وصول الارهابي بنيامين نتنياهو الى مقاعد التسلط في الكيان اليهودي».

وكان بيان حمل اسم الجناح العسكري لحماس قد اعلن عقب وقوع العملية يوم الاربعاء مسؤولية الحركة عنها وامهل اسرائيل حتى التاسعة مساء الاحد للافراج عن جميع السجناء الفلسطينيين.

وشكك مسؤولون اسرائيليون وفلسطينيون في صحة بيان الاربعاء.

وقالت حماس في بيان امس «ان هجوم القدس الاستشهادي البطولي تعبير حقيقي عن حالة الاحتقان في صفوف الشعب الفلسطيني ورد عملي على جرائم العدو المتواصلة وانتصار لكرامة الشعب ودينه ومقدساته. وهو كذلك الخيار الواقعي المجدي لمقاومة الاحتلال وتحرير الارض وانتزاع الحقوق والسيادة والاستقلال».

■ نتنياهو : لا معنى لأوسلو في غياب الأمن

ودعا رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الخميس رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الى اجراء تغيير كامل في سياسته لافساح المجال امام اعادة انطلاق عملية السلام.

وفي مقابلة مع شبكة التلفزيون الاميركية «سي ان ان» قال نتنياهو: «من المستحيل الذهاب قدما اذا لم يفعل (ياسر عرفات) شيئا ما» واصفا العملية المسلحة التي وقعت في القدس الاربعاء بانها «نكسة كبيرة للسلام».

واضاف «لدفع السلام الى الامام، يجب ان يحصل تغيير سياسي كامل من جانب الفلسطينيين بالاضافة الى شن حملة قوية منظمة وفورية للقضاء على الارهاب».

واتهم نتنياهو عرفات بـ «تسهيل عمل المنظمات المسلحة» واعتبر انه ف حال لم يستطع رئيس السلطة الفلسطينية «توفير الامن فان اتفاقات اوسلو» الموقعة بين اسرائيل والفلسطينيين «لا معنى لها».

وتابع قائلا: «عندما يريد (عرفات) ذلك بامكانه اللجوء الى قوة شرطة عظيمة ضد هذه المنظمات». واضاف «انه يعرف اين توجد» هذه المنظمات.

وقال نتنياهو ايضا: «ان مجمل السلطة الفلسطينية وأسف ان اقول قيادتها، لا تحترم اساس اتفاق اوسلو». واضاف «حان الوقت كي يحترم (عرفات) تعهداته» وبالدرجة الاولى التعهدات التي قطعها «حفظ الامن ومكافحة الارهاب».

● الانفجاران يخلفان الموت والدمار

شاحاك: تعاون اسرائيلي فلسطيني في التحقيق

القدس المحتلة - «ا ف ب» - صرح رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال امنون شاحاك امس الجمعة ان الاسرائيليين والفلسطينيين يتعاونون في التحقيق حول الهجوم الانتحاري في السوق المركزية بالقدس الغربية الذي اسفر عن مقتل ١٣ اسرائيلياً.

وقال شاحاك خلال زيارة لقاعدة عسكرية اسرائيلية في الضفة الغربية «منذ بضعة ايام تعمل اسرائيل بالتعاون مع السلطة الفلسطينية وخصوصا في اطار التحقيق في الاعتداء».

وكانت قوات الامن الاسرائيلية قامت باعتقال ٥١ ناشطاً اصولياً.

واضاف شاحاك «لقد تمكنا بفضل هذه الاعتقالات من جمع معلومات مهمة».

وقالت مصادر فلسطينية ان قوى الامن الفلسطينية اوقفت من جهتها عشرات الناشطين في حركتي الجهاد الاسلامي وحماس في مناطق الحكم الذاتي.

وياتي هذا التعاون بين الطرفين بالرغم من خفض التنسيق الامني بينهما الى ادنى درجاته بعد بدء اعمال بناء مستوطنة يهودية جديدة في القسم العربي من القدس في اذار الماضي.

بعد انتهاء الحداد الاسرائيلي

اولبرايت تدرس بجدية زيارة الشرق الاوسط قريبا

■ اعداد خيارات تساعد على استئناف السلام

■ واشنطن: الهجوم المسلح لن ينسف السلام

واشنطن - رويتر - صرح مسؤولون اميركيون ان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت تدرس بجدية القيام بزيارة للشرق الاوسط في اعقاب الهجوم المسلح في القدس الغربية.

وقال مسؤول كبير بوزارة الخارجية «هناك دراسة جادة تجرى لان تقوم وزيرة الخارجية بزيارة للشرق الاوسط قريبا».

لكن المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه استبعد احتمال ان تتوجه اولبرايت الى الشرق الاوسط الاسبوع الحالي قائلا ان اسرائيل في حاجة الى فسحة من الوقت لتابين ضحاياها.

وقال ساندي بيرجر مستشار الامن القومي الاميركي لشبكة تلفزيون سي.ان.ان «الان ومع فترة الحداد في اسرائيل ومع تركيز الاهتمام على استئناف التعاون الامني على مستوى قوي فان هذا ليس هو الوقت الاكثر ملاءمة لذهابها، لكنها بالقطع ستذهب في المستقبل».

وقال مسؤول بوزارة الخارجية ان هناك «عددا من الخيارات» قيد الدراسة للمساعدة على استئناف عملية السلام وان من الضروري ان يستعيد الزعماء الفلسطينيون التعاون الامني الكامل مع اسرائيل.

وجاء الكشف عن دراسة زيارة لاولبرايت للشرق الاوسط بعد ان انضمت الوزيرة الاميركية العائدة لتوها من جولة اسيوية الى مسؤولين اميركيين كبار اخرين في اجتماع في البيت الابيض لمناقشة كيفية دفع عملية سلام الشرق الاوسط قدما بعد التفجير المسلح المزدوج الذي وقع في القدس يوم الاربعاء.




● مادلين اولبرايت

وكان المقرر ان يبدأ دينيس روس المبعوث الاميركي الخاص بالشرق الاوسط زيارة للمنطقة يوم الخميس لكنه ارجأ الزيارة الى اجل غير مسمى بعد الهجوم المسلح.

ولم تزر اولبرايت الشرق الاوسط منذ ان تولت منصبها في كانون الثاني لكنها نفت بشدة تلميحات الى انها تهمل المنطقة.

والاجتماع الذي عقد في البيت الابيض ضم بالاضافة الى اولبرايت ايضا روس وبيرجر وليون فيورث مستشار السياسة الخارجية لنائب الرئيس الاميركي آل جور.

وقالت متحدثة باسم البيت الابيض «انهم ناقشوا الوضع في اعقاب التفجير، الذي وقع في القدس، لم تتخذ اي قرارات انه لم يكن اجتماعا لاتخاذ قرارات وستعقبه المزيد من المناقشات».

واعرب بيرغر بعد الاجتماع في حديثه مع شبكة تلفزيون سي.ان.ان عن ثقته في ان التفجير المسلح الذي قتل ١٥ شخصا في سوق بالقدس الغربية يوم الاربعاء لن ينسف عملية السلام.

وقال: لا شك انه انتكاسة لكن لا يمكن السماح له بان يقتل عملية السلام، واضاف ان عملية السلام ستستانف لكن هناك اشياء يجب القيام بها اولا.

وقال بيرغر: عرفات بذل بعض الجهود في التعاون الامني لكنها غير كافية، لقد قلنا له هذا في الساعات الاربع والعشرين الماضية، هناك حاجة الى تكثيف مساعي السلطة الفلسطينية في مكافحة مثل هؤلاء الافراد المسلحين.

واضاف قائلا: ليست هناك نتائج مضمونة بنسبة ١٠٠ في المائة، لكن يجب بذل الجهود بنسبة ١٠٠ في المائة ونحن نعتقد انه يجب ان تكون هناك مساعي اكبر.

رفسنجاني يدعو لمواصلة المقاومة ضد اسرائيل

دبي - رويتر - قالت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان الرئيس الايراني اكبر هاشمي رفسنجاني دعا الى مواصلة النضال ضد «النظام الصهيوني» خلال محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد.

واضافت ان الرئيسين ناقشا ايضا خلال اول جولة من المحادثات بعد وصول الاسد الى طهران التطورات في المنطقة والحاجة الى تعزيز العلاقات بين الدول الاسلامية.

ومضت قائلة ان «الرئيس الايراني قال ان الجمهورية الاسلامية شددت على الحاجة الى النضال ضد النظام الصهيوني».

واردفت قائلة ان رئيسي ايران وسوريا، شددا على الحاجة الى حماية وحدة اراضي العراق وتوسيع التعاون الاقليمي بين ايران وسوريا والى طرد القوات الاجنبية من الخليج الفارسي ودعم القضية العادلة ونضال الشعب الفلسطيني والى تعزيز التعاون بين الدول الاسلامية.

الجبالي: اذا جاء الاسرائيليون لاعتقالي فانهم لن يعودوا

القدس المحتلة - رويتر - هدد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو باعتقال قائد الشرطة الفلسطينية غازي الجبالي الذي تتهمه اسرائيل بتنظيم هجمات على مستوطنين يهود اذا غادر مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

لكن الجبالي سخر من هذا التهديد قائلا للصحفيين: اسرائيل لا يمكنها ان تقبض علي، اذا جاؤوا الى غزة او اي مكان آخر اكون فيه فانهم لن يعودوا.. هل يعتقدون ان الشعب الفلسطيني دمى.

ومن ناحية اخرى قال مسؤولون ان اجتماعات امنية بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية عقدت في وقت متاخر من مساء الاربعاء في الضفة الغربية في اعقاب التفجير في القدس. واضافوا ان من المتوقع ان تستمر هذه الاتصالات بين الجانبين.

فحوصات طبية تبرىء المتهمين بالهجوم

القدس المحتلة - اف ب - اعلنت الشرطة الاسرائيلية امس ان فحوصات مخبرية لجينات وراثية تبعد الشبهات عن الفلسطينيين اللذين اتهمتهما اسرائيل بتنفيذ الهجوم.

واوضحت الناطقة باسم الشرطة ليندا مينوهين انه بعد اجراء فحوصات للحامض النووي الريبي (اي‌دي‌ان) تبين انه لا يوجد اي علاقة بين دم المسلحين والدم الذي اخذ من عائلتيهما.

وكانت اسرائيل اشتبهت في البداية بالفلسطينيين سعد صادق التل وماجد القيسية اللذين ينتميان الى حركة المقاومة الاسلامية حماس في الضفة الغربية وانتقلا منذ عام الى العمل السري.

● ساحة الهجوم للسلح

نصف الاسرائيليين مستعدون لتنازلات في القدس

القدس المحتلة - «ا ف ب» - ذكرت صحيفة «معاريف» امس ان نصف الاسرائيليين اكدوا في استطلاع للراي جرى قبل الهجومين المسلحين الاربعاء في القدس الغربية، استعدادهم لتقديم «بعض التنازلات» للفلسطينيين في ما يتعلق بالقدس.

وافاد الاستطلاع ان ٣٠٪ من الاسرائيليين مستعدون لقبول سيادة فلسطينية على بعض اجزاء القدس الشرقية بينما عبر ٢١٪ عن تاييدهم لسيادة مشتركة بين الجانبين على القدس الشرقية.

وبين الاشخاص الاخرين الذين شملهم الاستطلاع، عبر ٢٢٪ عن استعدادهم لقبول عاصمة دولة فلسطينية في ضواحي المدينة، بينما رفض ٢٠٪ اي تنازل يتعلق بوضع المدينة. ولم يعبر ٧٪ عن اي رأي.

وشمل الاستطلاع ٥٥٠٤ اسرائيليين يهود، بهامش خطأ يقدر بـ ٤,٥٪. ويطمح الفلسطينيون الى اقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس الشرقية بينما تعتبر اسرائيل القدس بشطريها «عاصمة موحدة» للدولة العبرية. وتنص الاتفاقات بين الاسرائيليين والفلسطينيين على بحث مسالة القدس في اطار المفاوضات حول الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية. وقد اجري هذا الاستطلاع قبل العمليتين المسلحتين اللتين وقعتا في وسط السوق الكبيرة في القدس الغربية واسفرتا عن مقتل ١٣ اسرائيليا بينهم الفدائيان وجرح اكثر من ١٥٠ آخرين.

تقرير اخباري

هجوما القدس يكشفان الخلافات بين الزعماء الاسلاميين في فلسطين وخارجها

القدس المحتلة - رويتر - قال محللون سياسيون ان الهجومين المسلحين اللذين قتلا ١٣ شخصا في سوق يهودية في القدس يوم الاربعاء قد يمثلان شقاقا بين الزعماء الاسلاميين المحليين ومنافسين في المنفى.

وقالت بعض الصحف الاسرائيلية امس ان منفذي الهجوم ربما يكونان قد اتيا من الخارج.

واعرب المحلل الفلسطيني خليل الشقاقي عن اعتقاده بان معظم الزعماء في الداخل قد تخلوا عن فكرة ان اعمال العنف تجدي وان معظمهم مستعد للمشاركة في العملية السياسية الفلسطينية.

واضاف انه اذا كانت التفجيرات دبرت في الخارج فانها يمكن ان تعمق الخلاف حيث ان هذا الامر اتى من الخارج دون مشاورة الداخل.

وكانا هذان اول تفجيرين وقعا في اسرائيل منذ اذار كما انهما اعنفها منذ اكثر من عام.

واعلن منشور صدر بعد التفجيرين مسؤولية حركة المقاومة الاسلامية «حماس» وذلك على الرغم من قول مسؤول اسرائيلي بان المحققين غير متاكدين من صحة هذا الاعلان.

وقال الشقاقي انه اذا كانت حماس مسؤولة عن الهجومين فان ذلك قد يكون علامة على ان حماس في حرب مع نفسها.

ويريد زعماء حماس في الخارج مواصلة الحرب حتى الموت ضد اسرائيل ولكن زعماءها الموجودين في الضفة الغربية وغزة بداوا يشاركون في العملية السياسية.

وقال الشقاقي انه لا يعرف ما اذا كان زعماء حماس المحليون سيستطيعون ادانة ذلك العمل ولكنه اعرب عن اعتقاده بعدم تاييد زعماء التيار الرئيسي في حماس لهذا.

وصرحت المحللة الاسرائيلية انات كورز انه على الرغم من الخلاف فان كلا من الجانبين يحتاج الى الآخر، واضافت ان الزعماء المحليين يحتاجون الى الاموال من الخارج كما ان الزعماء المنفيين يعتمدون على هؤلاء الموجودين في المناطق الفلسطينية من اجل حصولهم على الشرعية السياسية.

واردفت قائلة ان الهجوم ربما يكون قد دبر في الخارج. ويركز الزعماء المحليون بشكل اكبر على تخفيف وطاة الفقر في المناطق الفلسطينية حيث يتراوح متوسط الاجر اليومي بين ١١ دولارا و٢٨ دولارا.

وتدعم الهيئات المحلية لحماس الافا من العائلات الفقيرة في قطاع غزة وحده وتشغل مئات من العمال، وترعى حماس حركة نسائية ونقابات عالية ومدارس.

وقال غازي حماد رئيس التحرير الاسلامي واحد زعماء حماس في مقابلة قبل اسبوع من التفجيرين انه يعتقد ان هذا افضل من الهجمات العسكرية.

وتشكلت حماس من اعضاء جماعة الاخوان المسلمين اثناء الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلي لمواصلة النضال المسلح ضد اسرائيل.

وجماعة الجهاد اقدم، وقد انشقت عن جماعة الاخوان المسلمين قبل سنوات من اندلاع الانتفاضة عندما كانت جماعة الاخوان المسلمين تريد وقف العنف.

وعلى الرغم من تشابه ايدلوجياتها فان حماس على عكس الجهاد استهدفت في المقام الاول المدنيين في هجماتها.

وقال الشقاقي ان الجهاد اعتادت على ضرب الاهداف العسكرية وليس المدنية.

وتعتمد المنظمتان على هيئاتها الاجتماعية للدعم المحلي على الرغم من ان لحماس قاعدة اقوى.

واضعفت هذه القاعدة عندما شنت السلطة الفلسطينية حملة بعد سلسلة من التفجيرات الانتحارية التي ادت الى قتل ٥٧ شخصا في عام ١٩٩٦ واعتقلت اكثر من ٩٠٠ من اعضاء حماس والجهاد، وافرج عن كثيرين منهم بعد ذلك.

وقال الشقاقي ان ذلك علم الزعماء درسا بانهم اذا واصلوا اعمال العنف فان ذلك سيكون خطرا على وجود تنظيمهم، فاعمال العنف لا تعرض للخطر قاعدتهم العسكرية فحسب وانما بنيتهم الاساسية السياسية والاجتماعية ايضا.

واضاف انه يتعين عليهم التخلي عن اعمال العنف واعرب عن اعتقاده بانهم قاموا بهذا التحول.

تل ابيب: سوريا ستخسر كل شيء اذا لجأت الى القوة

الاسد: مستقبل الاراضي العربية والجولان يقررها اصحابها والجيوش

دمشق - رويتر - قال الرئيس السوري حافظ الاسد امس ان مستقبل الاراضي العربية وهضبة الجولان المحتلة يقررها اصحاب هذه الاراضي والجيوش.

وقال الاسد في خطاب له نشر امس بمناسبة يوم الجيش ان سوريا سعت من اجل السلام في الشرق الاوسط واتهم حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو بانها «احبطت» كل المساعي لاحياء العملية السلمية. وقال «ارضنا المحتلة وحقوق امتنا المغتصبة امانة في اعناقنا وايماننا بالسلام العادل والشامل هدف استراتيجي لا يمنعنا من مواجهة العدوان والاحتلال بالصمود والتصدي».

وقال «الارض العربية ليست سائبة يعيث فيها فساداً من يشاء. هذه الارض لها اهلها الذين عاشوا فوقها الاف السنين ومصير الجولان وسائر الارض العربية لا يقرره فرد او مجموعة من الناس مهما كانت صفتهم ممن لا علاقة لهم بها سوى علاقة العدوان».

«بل يقرره اهل هذه الارض اصحابها الشرعيون طال الزمان ام قصر، هذا واجب شعبنا الذي سيقوم به وقواتنا المسلحة في الطليعة لاداء هذا الواجب».

ومضى يقول «منذ ان تاسس الجيش العربي السوري كان دائماً ذائداً عن الحمى مشبعاً بالروح الوطنية والقومية متاهباً لاداء الواجب».

وقال الاسد «تادينا بالسلام في منطقتنا سلاماً عادلاً وشاملاً يضع نهاية للعدوان والاحتلال واغتصاب الحقوق ويعطي كل ذي حق حقه فقابلت اسرائيل موقفنا في ظل حكومتها الحالية بالامعان في التطرف والتعصب ونقضت ما تحقق خلال خمس سنوات تلت بدء عملية السلام واحبطت كل مسعى هادف الى احياء هذه العملية».

اسرائيل حذرت سوريا امس من انها «ستخسر كل شيء» اذا لجات الى استخدام القوة ضدها.

وقال الياهو بن اليسار سفير اسرائيل في الولايات المتحدة لاذاعة اسرائيل بالتليفون «لن يحققوا اي شيء بالقوة. انهم فقط يمكن ان يخسروا كل شيء».

وقال العماد اول حكمت الشهابي رئيس هيئة الاركان العامة السورية يوم الاربعاء ان اسرائيل ستدفع «ثمناً باهظاً» اذا اعتدت على سوريا.

واضاف ان سوريا تريد سلاماً يعيد اليها مرتفعات الجولان المحتلة.

وتابع «ان بقاء اي ذرة تراب من ارضنا تحت الاحتلال يعني ان فتيل النار موجود تحت الرماد وان لغماً باقياً قابلاً للتفجير يؤدي في كل لحظة الى نشوب الصراع المسلح والحروب الدامية التي ستعاني منها شعوب المنطقة كثيراً». وقال بن اليسار ان اسرائيل حريصة على استئناف المفاوضات مع سوريا ولكنه اضاف انه لا يمكن لدمشق ان تفرض شروطاً لاستئناف المفاوضات.

في تقرير لاجهزة الامن الاميركية بعد العثور على ٥ قنابل

٣ معتقلين من الشرق الاوسط خططوا لضرب مصالح اميركية ويهودية

■ اصابة ٢ من المعتقلين الثلاثة في هجوم لشرطة نيويورك

■ واشنطن تطلب من اسرائيل المساعدة في التحقيق مع المتهمين

نيويورك - رويتر - قال مسؤولون ان الشرطة الاميركية عثرت امس الاول على خمس قنابل والقت القبض على ثلاثة رجال من اصول شرق اوسطية في غارة شنتها عند الفجر على شقة سكنية في نيويورك.

وقال مكتب التحقيقات الاتحادي وادارة شرطة مدينة نيويورك في بيان مشترك في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية ان الادلة التي تجمعت حتى الان تشير الى ان اثنين من هؤلاء الاشخاص كانوا يعتزمون ضرب «مصالح اميركية ويهودية في كل انحاء العالم».

ولم يشر البيان الى حجم المؤامرة او مدى واقعيتها. وقالت وكالات الامن انها بدات بالفعل في اخطار السلطات في الخارج بشان هذه المؤامرة.

واوضحت منكرة وقع عليها موظف بمكتب التحقيقات الاتحادي وقدمت للمحكمة الجزئية الاميركية في بروكلين الليلة قبل الماضية اسم الشخصين المشتبه بهما وهما لافي خليل وغازي ابراهيم ابو ميزر.

وقالت المنكرة ان ابو ميزر اشار الى اشتراكه في صنع القنابل وتقديم معلومات بشان كيفية تفجيرها او ابطال مفعولها.. واشار الى انه كان من المستهدف تفجير القنابل في مترو الانفاق».

وقالت السلطات ان ضباط الشرطة اصابوا اثنين من الرجال الثلاثة بالرصاص اثناء الهجوم الذي شن في الساعة ٤.٤٠ صباحا بتوقيت شرق الولايات المتحدة (٠٨٤٠ بتوقيت جرينتش) على شقة في حي بارك سلوب السكني في بروكلين.

واشارت وثائق المحكمة الى ان «احد المتهمين حاول خطف سلاح ضابط وتحرك الثاني صوب حقيبة سوداء اتضح بعد ذلك انها تحتوي على شحنة ناسفة».

وتضمنت الاتهامات التامر لاتلاف وتدمير مبان وسيارات بمتفجرات، وفي جلسة استماع قصيرة عينت المحكمة محامين عموميين للدفاع عن الرجال وطلب المحامون عدم استجواب المشتبه بهم.

وقال ممثل الادعاء للقاضي ان «كلاهما اجريت له جراحة لاصابته بعدة طلقات وحتى وقت متاخر من بعد ظهر امس كانا في حالة غيبوبة».

وصرحت مصادر الشرطة ان رجلا مصريا يعيش في نفس الشقة ابلغ الشرطة عن المتفجرات ليل الاربعاء.

وقالت السلطات ان الشرطة عثرت على جواز سفر اردني باسم ابو ميزر، واضافت ان وثائق كندية



● كلينتون

ووثائق هجرة اشارت الى انه طلب حق اللجوء الى الولايات المتحدة واعتقل سابقا في اسرائيل.

وصرح رودلف جولياني رئيس بلدية نيويورك بان من بين الاحتمالات التي تبحثها قوة عمل مشتركة لمكافحة الارهاب من وكالات محلية واتحادية وجود مؤامرة لنسف مترو الانفاق.

وقال جولياني «اختبرت تلك الشحنات وتم تحديد انها قنابل.. توجد خمس شحنات».

وصرح مفوض الشرطة هاوارد سافير بانه «بناء على تحليلات الكمبيوتر التي قمنا بها فان كمية المتفجرات ونوعية الشحنات كان يمكن ان تقتل اي شخص على مسافة ٢٥ قدما (٧.٦ امتار) في منطقة محدودة وتصيب اي شخص على بعد ١٠٠ قدم (٣٠.٥ مترا) في منطقة مفتوحة».

وذكر مكتب التحقيقات الاتحادي ان «تحقيقا شاملا» يجري لمعرفة الغرض الذي كانت هذه القنابل ستستخدم من اجله وهل المشتبه بهم كانوا يعملون كافراد ام كمجموعة وما هو دافعهم المحتمل.

وقال جولياني انه ليست هناك صلة بين اكتشاف القنابل في حي سكني في بروكلين وبين التفجير الانتحاري المزدوج الذي وقع في سوق بالقدس امس.

لكنه اضاف ان احد الرجال الثلاثة الذين القي القبض عليهم «سمع امس وهو يعبر عن تاييده لما حدث في اسرائيل». وقد اعلنت جماعة اسلامية متشددة المسؤولية عن الهجوم الذي اسفر عن مقتل ١٥ شخصا بينهم المهاجمان الانتحاريان وجرح ١٧٠ آخرين.

هذا وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان مكتب التحقيقات الفيدرالي الاميركي (اف بي اي) دعا امس الى التعاون في التحقيق بشان المعتقلين احدهم من الخليل في الضفة الغربية، اوقفوا في نيويورك بينما كانوا يعدون للقيام باعتداءات.

وقالت الاذاعة ان مكتب التحقيقات الفيدرالي وشرطة نيويورك يتهمان غازي ابراهيم ابو ميزر وهو من الخليل بانه عضو في حركة المقاومة الاسلامية «حماس».

وجرح ابو ميزر ولافي خليل اثناء عملية للشرطة في منزل في نيويورك حيث عثرت على خمس قنابل كانت معدة «لمهاجمة مصالح اميركية ويهودية في العالم» بحسب ما قال مكتب التحقيقات الفدرالي.

وتابعت الاذاعة ان ابوميزر الذي يعيش في الولايات المتحدة منذ اربع سنوات، طلب اللجوء السياسي بعدما اعتقل في اسرائيل «لانتمائه الى مجموعات ارهابية».

وفي الخليل، صرح شقيق غازي نور ابوميزر لوكالة فرانس برس «لا اعتقد بان غازي متورط في عمليات ارهابية. انه شخص طبيعي لا يشارك في اي نشاط سياسي وغير مرتبط بمجموعات اسلامية».

وتابع «لقد اتصل بي في الاسبوع الماضي ليعبر لي عن سعادته هناك حيث يعيش مع صديقته الاميركية».

هذا وقد اشاد الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس بالشرطة لاحباطها مؤامرة تفجير مزعومة لثلاثة رجال من الشرق الاوسط ولكنه قال انه من السابق لاوانه استخلاص استنتاجات حول القضية.

واضاف كلينتون للصحفيين في البيت الابيض «نعمل بمنتهى الجد في هذا البلد لزيادة قدرتنا على مواجهة الارهاب الذي نتعامل معه بمنتهى الجدية وسنستمر على هذا النهج».

وفي محاولة للتقليل من نيوع توقعات بان المشتبه فيهم ربما كانوا على صلة بالارهاب الدولي قال كلينتون «ولكني اعتقد انه من المهم الا نتوصل لاستنتاجات قبل ان نجمع ادلة قوية تدعمها».

وتابع «الشيء الرئيسي الذي نحتاج ان نفعله هو التقدم بالشكر لمسؤولي تنفيذ القانون على ما انجزوه وان نواصل رفع درجة يقظتنا».

في غضون ذلك اكد اقارب الفلسطينيين اللذين القي القبض عليهما انهما ذهبا الى الولايات المتحدة ليعيشا «الحلم الاميركي» وقالا انهما لم يصدقا انباء اعتقالهما ومن غير المعقول ان يقوما بعمل يؤذي الاميركيين.

الملكة نور تعود جرحى حادث الطائرة الاردنية في بروكسل

بروكسل - أ.ف.ب - عادت جلالة الملكة نور الحسين امس في بلجيكا جرحى حادث طائرة الاكروبات الاردنية التي تحطمت في ٢٦ تموز الماضي في مهرجان اوستاند «بلجيكا» الجوي مما اسفر عن سقوط تسعة قتلى و٥٥ جريحا.

وقامت جلالة الملكة نور فور وصولها صباح امس الى بروكسل بزيارة ثلاثة جرحى يعالجون من حروق خطيرة في مستشفى غاند «شمال غرب»، ورافقتها في هذه الزيارة ارملة ملك بلجيكا بودوان الاول.

وانتقلت بعد ذلك الى بروج «شمال غرب» حيث قابلت عددا من جرحى الحادث الذي وقع السبت الماضي.

ومن المقرر ان تتوجه الملكة نور الى مكان الحادث في مطار اوستاند المدني لتضع اكليلا من الزهور تخليدا لذكرى القتلى



● جلالة الملكة نور

التسعة.

وقد حلقت طائرة الاكروبات اكس تي - ٣٠٠ يوم السبت الماضي فوق الجمهور الذي يحضر استعراض اوستاند خلافا لقواعد السلامة المقررة في مثل هذه الاستعراضات.

برقيات

● دعت ايران وسوريا امس تركيا الى «العودة عن تعاونها العسكري» مع اسرائيل واشارتا الى انه «يشكل تهديدا لامن الدول المجاورة».

● ندد رئيس السلطة القضائية في ايران اية الله محمد يزدي، بمشروع القانون التركي الذي يقضي باغلاق الفروع الثانوية لمدارس الفقه الاسلامي معتبرا انه «يتناقض والديمقراطية».

● اشار الخبير الفرنسي في قضايا الهجرة باتريك ويل الى ان اقتراحاته في ما يتعلق بالحصول على الجنسية الفرنسية تعطي لكل مولود من والدين اجنبيين «الخيار الفعلي» ليكون فرنسيا او ليرفض ذلك عند بلوغه سن الرشد، سن الثامنة عشرة.

● اعلنت المعارضة السودانية ان الاجهزة الامنية السودانية اطلقت سراح اصغر ابناء الصادق المهدي، قائد المعارضة الشمالية في المنفى بعد احتجازه ٢٤ ساعة.

● ارجا مبعوث الامم المتحدة نوربرت هول زيارة مقررة لشمال افغانستان امس للمرة الثانية في يومين في اطار سعيه لتجنب نشوب معركة في العاصمة كابول.

● اعلن متحدث باسم الخارجية الفرنسية في باريس ان وزير الخارجية هوبير فيدرين سيتوجه الاثنين المقبل الى تونس في زيارة رسمية.

● اتسعت مساحة بولينيزيا الفرنسية هذا الاسبوع ٩٨٠ هكتارا عندما اشترت حكومة هذه المنطقة بـ ٣٨ مليون فرنك جزيرة توباي المرجانية التي تبعد ٢٠ ميلا شمال غرب بورا بورا.

● اعلنت نائبة المانية من انصار البيئة انها وجهت رسالة الى الرئيس الايراني المنتخب محمد خاتمي طلبت فيها المشاركة بصفة مراقبة في محاكمة الكاتب الصحافي الايراني المعارض فرج سركوحي الذي تتهمه طهران بـ «التجسس».

● اتهم الرئيس الياس الهراوي اسرائيل بمحاولة نقل النار الى وحدة اللبنانيين الداخلية وحذر من تعامل اللبنانيين معها تحت اي شعار معتبرا ذلك «خيانة».

● حذر مروان كنفاني المتحدث باسم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اسرائيل امس من انعكاسات الاجراءات الانتقامية التي اتخذتها ضد الفلسطينيين في اعقاب عمليتين انتحاريتين في القدس الغربية الاربعاء.

● اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس ان المنسق الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط دنيس روس سيتوجه الى منطقة الشرق الاوسط بعد انتهاء فترة الحداد في اسرائيل على ضحايا انفجاري القدس الغربية.

● قالت لجنة العقوبات التابعة لمجلس الامن امس ان الامم المتحدة اقرت موقعا على الحدود العراقية السورية ليكون منفذا جديدا لدخول المواد الانسانية الى العراق بمقتضى اتفاق النفط مقابل الغذاء المبرم مع المنظمة الدولية.

● انتقد وزير الحكومة الفدرالية السوداني علي الحاج محمد اليوم الجمعة اتهامات واشنطن لبلاده بالتورط في الارهاب وقال ان الولايات المتحدة «فشلت في تقديم الادلة على اتهاماتها المتعلقة بتورط السودان في اعمال ارهابية».

● اكدت الكويت امس عشية الذكرى السابعة لغزو القوات العراقية لاراضيها انها لم تتلق حتى الان سوى ١٧,٥ مليون دولار من التعويضات عن الاضرار التي سببها هذا الغزو.

العناصر الرئيسية بمبادرة السلام الاميركية

كشفت مصادر مطلعة عن الخطوط الرئيسة لمشروع المبادرة الاميركية الجديدة المتوقع طرحها خلال الايام القادمة بعد بلورة اتفاق على ارضيتها بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي.

وتقول هذه المعلومات ان المبعوث الاميركي دنيس روس سيقوم خلال زيارته التي تم الاعلان عنها بوضع اللمسات الاخيرة على هذه المبادرة.

وتشير المعلومات الى حضور وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى المنطقة في حال التوصل الى اتفاق على ارضية هذه المبادرة مؤكدة ان اولبرايت ابلغت وزير الخارجية الروسي يفغيني بريماكوف اثناء لقائها به في كوالالمبور «ماليزيا» في ٧/٢٧ بالعناصر الرئيسية للمبادرة. ووفق معلومات «المسار» تتشكل عناوين المبادرة الاميركية كما يلي:

● يتم دمج مرحلتي اعادة الانتشار الاول الذي كان من المفترض ان تتم في شهر اذار الماضي، والثانية المفروض ان تتم في شهر ايلول القادم ويتم الاعلان عن ذلك باتفاق الطرفين المتفاوضين وبرعاية اميركية.

● الالتزام من الجانب الفلسطيني بتشديد الاجراءات الامنية ورفع وتيرة التعاون الامني وضبط العناصر المتطرفة.

● تجميد العمليات الاسرائيلية الكبرى لفترة من الزمن وفيما يتعلق باستيطان جبل ابو غنيم، تكتفي اسرائيل بانجاز البنية التحتية للمستوطنة، ويتم تخفيض وتيرة العمل بحيث يبدو التباطؤ فيه وكانه وقف العمل ويجري بالمقابل التاسيس للبنية التحتية لحي سكني عربي في مدينة القدس.

● تقوم اسرائيل بالافراج عن عدد من الاسرى الفلسطينيين وخاصة اولئك الذين امضوا ثلثي محكوميتهم او من هم من المسنين والمرضى وصغار السن.

● يتم اعتماد العمل على فتح مطار غزة في وقت قريب وتطبق فيه الاجراءات ذاتها المطبقة على معبر نهر الاردن ومعبر رفح والشيء ذاته ينطبق على ميناء غزة.

● تتم بلورة صيغة ملائمة ومقبولة امنيا لاسرائيل لترجمة مسالة «الممر الآمن» بين قطاع غزة والضفة الغربية.

● يتم الاعلان من قبل اسرائيل عن السماح لعدد اخر من العمال والتجار بالدخول الى المناطق الاسرائيلية. وتشير الى ان المصريين والنرويجيين وبعض الاوروبيين على اطلاع على عناصر المبادرة ويشارك بعضهم في التحركات التي جرت وتجري للوصول الى اتفاق بشانها. ويشير المحللون المطلعون الى ان اميركيين رغم انطباع اللامبالاة الذي حاولوا اعطاءه تابعوا بدقة كل الوساطات العربية والاوروبية التي جرت في الآونة الاخيرة ومارسوا ضغوطا معينة لاجل التوصل الى اتفاق جزئي جديد يمكن ان يعتبره كل طرف انجازا ولو محدودا بما يحول دون انفجار الوضع في المنطقة، وهو احتمال يخشاه بعض حكام المنطقة، ويسعى الاميركيون لمنعه باي ثمن نظراً للنتائج المترتبة على الوضع المتازم في بعض دول المنطقة وعلى مجمل العملية التفاوضية التي ترعاها الولايات المتحدة.

ملاحقة واعتقال المدنيين والعسكريين المسلمين في تركيا

تفجير سيارة ملغومة بوسط تركيا لانقاذ سجناء اسلاميين

انقرة - وكالات - بدا المجلس العسكري الاعلى في تركيا والذي يضم كبار قادة الجيش اجتماعا امس يستمر اربعة ايام من المتوقع ان يناقش خلاله موقف افراد القوات المسلحة الذين يشتبه بقيامهم بانشطة اسلامية. وقالت صحيفة ميليت ان «ملفات افراد القوات المسلحة الذين يشاركون في انشطة اصولية ستبحث بالاضافة الى الترقيات والتقاعد».

وعزل الجيش عشرات من الضباط خلال اجتماعات المجلس في السنوات الاخيرة.

في غضون ذلك ذكرت وكالة انباء الاناضول ان سيارة ملغومة انفجرت في وسط تركيا امس في محاولة على ما يبدو لتهريب ثمانية متهمين اسلاميين اثناء نقلهم الى المحكمة في سيارة تابعة للسجن الذي يحتجزون به.

وقالت الوكالة ان ثلاثة من الشرطة واحد السجناء اصيبوا في الانفجار الذي وقع في اقليم كيرسهير بوسط تركيا.

واضافت ان قوات الامن حاصرت المنطقة ومنعت المتهمين من الهرب. وقالت الوكالة انه «تم تفجير السيارة الملغومة عن بعد اثناء مرور عربة السجن المدرعة بجوارها».

وكانت عربة السجن تنقل السجناء الى انقرة ليمثلوا امام محكمة امن الدولة في قضية قتل ٣٧ شخصا معظمهم اعضاء في جماعة اسلامية ليبرالية اتهمت بالهرطقة في هجوم عام ١٩٩٣.

وادين العشرات في القضية الا ان محكمة امن الدولة قررت اعادة محاكمتهم وتشديد الاحكام.

هذا وقد القت الشرطة التركية القبض امس على نحو ٢٠ شخصا اثناء مظاهرة قام بها اسلاميون للاحتجاج على خطة الحكومة للحد من التعليم الديني.

وتجمع المتظاهرون عقب صلاة الجمعة حول جامع بايزيد الذي يرجع الى القرن السادس عشر في اسطنبول ورددوا الهتافات المعادية للحكومة مؤكدين ان احدا لن يستطيع ايقاف الحركة الاسلامية.

وفرقت الشرطة المتظاهرين واعتقلت ٢٠ منهم.

وعززت اجراءات الامن حول المساجد الكبرى في مختلف انحاء تركيا امس خشية اندلاع احتجاجات بعد المظاهرة التي شهدتها انقرة يوم الثلاثاء الماضي والتي تحولت الى اعمال عنف اصيب فيها ١١ شخصا معظمهم صحفيون، واعتقلت الشرطة يوم الثلاثاء اكثر من ٥٠ متظاهرا.

واجرى رجال الشرطة تفتيشا ذاتيا للمصلين لدى دخولهم المساجد الكبرى في انقرة امس.

اول انفراج في المفاوضات القبرصية منذ ٢٣ عاما

نيقوسيا - ا ف ب - حقق الزعيمان القبرصيان اليوناني والتركي انفراجا بتوصلهما الى اتفاق حول ملف المفقودين الحساس مما خلق مناخا ايجابيا قبيل استئناف محادثاتهما السياسية.

وينص الاتفاق على تبادل فوري للمعلومات حول مصير نحو الفي شخص من الجانبين فقدوا منذ بدء العنف بين المجموعتين القبرصيتين في ١٩٦٣ او خلال الغزو التركي لشمال قبرص في ١٩٧٤.

وقد اعلنه مندوب الامم المتحدة في قبرص غوستاف فيسيل بعد لقاء بين الرئيس القبرصي غلافكوس كليريديس والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكطاش هو الثاني في غضون اربعة ايام خصص للمسائل الانسانية.

وصرح فيسيل لوكالة فرانس برس ان هذا الاتفاق يعكس الارادة الطيبة لدى الجانبين «ويفترض ان يكون له تاثير ايجابي على الجهود السياسية لتحقيق حل شامل».

واضاف ان «قرارات اخرى حول مسائل انسانية ستعلن في الايام المقبلة» دون ان يقدم ايضاحات اخرى. وبين النقاط التي بحثت في المناقشات تحسين ظروف معيشة نحو ٤٥٠ قبرصيا يونانيا ومارونيا يقيمون في الشمال.

واكد كليريديس «انها خطوة ايجابية جدا. فللمرة الاولى منذ ٢٣ عاما يتقرر اجراء عملي. وقد اعترف كل منا بوجود ضحايا من الطرف الاخر وتعهد بتقديم المعلومات واعادة رفات المفقودين الموتى بمن فيهم اولئك الذين قتلوا في اعمال حربية».

ويشير نص البيان المشترك الذي اعلن مساء الخميس الى ان كلا من الطرفين سيعين قبل نهاية ايلول المقبل شخصية تختص بهذا الملف وتقوم بتنظيم «تبادل المعلومات بشان المفقودين وترحيل رفاتهم».

واشار الزعيمان الى «رفض اي استغلال سياسي» لهذا الملف واكدا استعدادهما للاجتماع مجددا اذا اقتضى الامر.

كذلك طلبا من الامين العام للامم المتحدة تعيين العضو الثالث في لجنة متابعة ملف المفقودين التي تضم الجانبين بهدف تفعيل هذه الهيئة المشلولة منذ اكثر من عامين.

وامس قالت صيفة «اورتام» القبرصية التركية ان دنكطاش قرر ايضا المشاركة في لقاء مونترو بعد التشاور مع الحكومة التركية، مفضلا «ان لا يكون المتهرب من طاولة المفاوضات».

وراى وزير الخارجية القبرصي ياناكيس كاسوليديس ان اتفاق الخميس يشكل «عاملا ايجابيا جدا لايجاد مناخ ملائم للمفاوضات السياسية ولتحقيق تقدم في الملفات الانسانية».

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

لاول مرة (١)

الانفتاح واعادة التاهيل واستقطاب الاستثمار الخارجي المباشر D.F.I بدفعة تكنولوجية وتدريبية وتوظيفية لزيادة امكانية التصدير والدخول في الشراكة العالمية باعلى قدر من التاهيل الذاتي.

●● اللوائح التنفيذية لقوانين الشركات والسوق المالي جرى خلال الاسبوع الماضي اقرارها. فتشكلت لجنة مراقبة السوق المالي بدرجة عالية من الاختصاص والاهلية. كما اقر مجلس الوزراء نظام رفع نسبة التملك الاجنبي. ياتي ذلك كله بعد ثبوت نجاح تجربة تحرير الاسعار التموينية وتاهيل القطاع الخاص ليتولى مسؤولياته الحقيقية.

●● وزارة الصناعة والتجارة بالحوار المفتوح مع مختلف قطاعات المجتمع المدني انجزت المسودة الثالثة لقانون تشجيع المنافسة ومنع الاحتكار لتعرضه على مجلس الوزراء وديوان التشريع.

●● يتولى د. محمد الحلايقة صياغة شكل جديد لمراقبة الشركات ومراقبة التامين وربما باتجاه دمجهما ضمن مراقبة الشركات التي يتولاها السيد لؤي مسمار بكفاءة عالية.

●● استقرار الراي على إعفاء مدخلات الصناعة من الرسوم الجمركية، مع اعطاء موضوع الجودة ما يستحقه من دعم ورعاية وتقنين مع استقطاب مشاركة كافة قطاعات الانتاج تحت لواء «الجودة» الذي تتولاه الجمعية الاردنية للجودة ضمن تيار عام لمجتمع الاعمال، وذلك للحفاظ على سقف تنافسي معقول للصناعة الوطنية.

●● استثمار فترة السماح الكافية لترتيب اوضاع الشركات الوطنية قبل الدخول الى الشراكة الاوروبية المتوسطية والى قوانين حماية الملكية الفكرية.

●● تشريع إجراءات انشاء المنطقة الحرة في العقبة وتسويق هذا المشروع الاول من نوعه بالمنطقة والذي وصفه رئيس الوزراء د. عبدالسلام المجالي في ندوة لانكاوي الاسبوع الماضي بانه سيكون حلقة ربط اقليمية مع مصر وفلسطين والسعودية في اعالي البحر الاحمر.

●● اصدار قانون الاشراف المشترك للقطاعين على طرق المملكة وانشاء صندوق الادارة وصيانة هذا المرفق الحيوي.

●● الذهاب بعيداً في الانفتاح الاقتصادي والتجاري بين الاردن وفلسطين من اجل تعميق البعد القومي للاقتصاد الفلسطيني، مع تسريع اجراءات السوق التجارية الحرة بين الاردن ومصر، والاردن مع سوريا، والاردن مع الاقليم النفطي بموجب رؤية كلية متسقة لها برنامجها الواضح غير المرتهن للمناخ السياسي المتقلب.

لاول مرة (٢)

تضر بصناعتنا، كما نناقش حاليا قانون منع الاحتكار وتشجيع المنافسة وقانون حماية الانتاج الوطني مشيرا الى ان هناك بندا يسمح لنا بحماية بنسبة ٢٥٪.

وقال د. الملقي ان فترة السماح التي سنفاوض عليها كافية لترتيب اوضاعنا في اتفاقيات الشراكة وان على شركاتنا ان تدخل في برامج اعادة تاهيلها.

وابلغ د. محمد الحلايقة امين عام وزارة الصناعة والتجارة «الاسواق» انه سيكون هناك شكل جديد لمراقبة الشركات ومراقبة التامين بعد دمج وزارتي التموين والصناعة والتجارة وان تشريعات جديدة ستصدر بعد الدمج.

واشار الى ان هناك توجها حكوميا جادا لاعفاء مدخلات الصناعة من الرسوم الجمركية وان هناك قائمة جديدة ستصدر قريبا تضم المدخلات الصناعية المعفاة، وقال ان مؤتمرا اردنيا للجودة سيعقد نهاية العام الجاري.

لأول مرة (٣)

وقالت السيدة ريم بدران مدير عام مؤسسة تشجيع الاستثمار بالوكالة ان المجلس الاعلى للاستثمار اوصى باعفاء شركات التسويق الدولية للمنتوجات الاردنية التي تتولى عملية تصدير هذه المنتوجات من ضريبة الدخل المفروضة عليها ماليا والمقدرة بنحو ٢٥٪.

وياتي هذا التوجه في اطار الجهود الحكومية المبذولة لتشجيع اقامة بيوت تسويق اردنية تلخذ على عاتقها مهمة تسويق المنتوجات الاردنية على المستوى الدولي.

واوضحت بدران ان المجلس اوصى ايضا باضافة المدن الترفيهية ومجمعات المعارض والمؤتمرات الى المشاريع التي تتمتع بالاعفاءات المنصوص عليها في قانون تشجيع الاستثمار وذلك الى جانب قطاعات الصناعة والزراعة وقطاع الفنادق والمستشفيات والنقل البحري والسكك الحديدية.

كما قرر المجلس من حيث المبدا اضافة المجمعات التجارية الكبرى ونقل الشحن والمنافذ التجارية المقدمة لقيمة مضافة والمرتبطة بالمصانع الى قائمة القطاعات المتمتعة باعفاءات قانون تشجيع الاستثمار.

حنا الخوري

للخوري عودة الشوارب احد رجالات الكرك البارزين الذي تسلم منصباً وزارياً في اول حكومة محلية في الكرك وانهى المرحوم دراسته الوسطى في الكلية الانجليزية بمدينة القدس وعمل مدرساً في مدارس الحصن والمطران في عمان وتتلمذ على يديه عدد من رجالات الوطن البارزين وقد توجه المرحوم الى بيروت حيث درس في الجامعة الاميركية وبعد ان تخرج فيها ذهب الى الولايات المتحدة الاميركية لاكمال دراسته العليا حيث حصل على شهادة الماجستير من جامعة كورنيل الاميركية وهو بذلك يعتبر اول اردني يحصل على شهادة الماجستير وبعد ان تخرج عاد المرحوم الى بيروت ليعمل استاذاً في الجامعة الاميركية عدة سنوات عاد بعدها الى الاردن ليتولى منصب مدير عام مؤسسة الشرق الادنى لانعاش الريف.

المباشرة بتسجيل

اسمائهم ضرورة احضار دفتر العائلة وصورة عنه وتقديمها الى لجان التسجيل في المناطق المحددة وبذلك تكون وزارة الداخلية قد اكملت كافة الاجراءات المتعلقة بكشوفات الناخبين من حيث الشطب والاضافة والنقل والتسجيل وذلك لانتخاب المجلس النيابي الثالث عشر والمقرر لجراؤها في شهر تشرين الثاني القادم.

محكمة بداية عمان

العدل القديم للتسهيل على المواطنين. واشارت المصادر الى انه سيتم نقل عدد من المدعين العامين من مواقعهم في المباني المجانية لمبنى قصر العدل القديم الى المبنى الجديد.

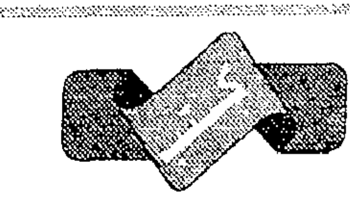
وستبقي على عدد آخر من المدعين في مواقعهم القديمة لتسهيل عملية ايصال القضايا إلى المحاكم الصلحية.

واكدت المصادر ان الجهاز القضائي سيبدأ عمله من خلال المبنى الجديد بعد انتهاء العطلة القضائية.

وطلبت المصادر من المواطنين الذين يراجعون محكمة البداية التوجه الى مبنى قصر العدل الجديد وفق تواريخ انعقاد جلسات المحكمة.

مساحة للحوار العقلاني .. تعرض للآراء المختارة، محلياً وعربياً ودولياً دون التزام، وبالتأكيد على انها تعبر فقط عن آراء اصحابها.

الاسواق
ALASWAQ



قنبلة للتنبؤات من فم الشبح باتجاه موسكو

اذا كـان الرئيس الامـيـركي الاسـبق ترومان اول من تجرا على قرار استخدام القنبلة الذرية التي ما زالت البشرية تقف منذهولة امام حجم الكارثة التي احدثتها في مدينتين من مدن اليابان، هيروشيما، ونجازاكي، فـان قلة من الناس تـعـرف ان هذا الرجل الذي اتخـذ قـرار الكارثة وهو يلعب الورق، قد اسقط قنبلة ذرية ثالثة ولكن على الاتحاد السوفياتي سابقا، قنبلة من نوع آخر، قنبلة تنبؤاته، فـفي آخر خطاب وجهه للاميركيين في كانون الثاني ١٩٥٣ قال ما يلي:

اميركيا
٣ آلاف مليار دولار ثمن الحرب الباردة

«ما دام العـالم الحـر مـاضـيـا في شق طريقه بكل ثبات، ودعم الوحدة، وجلب عـقـول الناس على جـانبي الستـار الحديدي، وفي الوقوف في وجه محاولات التوسع السوفياتية، فسوف ياتي يوم تهب فيـه رياح التـغـيـيـر على «العـالم السوفياتي» ولا يمكن لاحد ان يتكهن متى سيحدث ذلك بالضبط او كيف سيتم، اعن طريق الفوضى والثورات في الدول التي تدور في فلك الاتحاد السوفياتي، ام من داخل الكرملين نفسه». وبعد مضي قرابة اربعـة عقـود، تحـقـقت فـراسة الرئيس الاميركي الاسبق، فـانهارت الشيوعية الروسية وتفكك الاتحاد السوفياتي بعد عـقـود من الحـرب البـاردة، التي صرفت فيها الولايات المتحدة الاميركية وحدها ثلاثة آلاف مليـار دولار على الاسلحـة، وعلى الحروب غير المباشرة مع السوفيات في مختلف بقاع العالم، ولم تكن مصاريف موسكو باقل من ذلك!

غورباتشوف.. سياسة العظام المنخورة

ولربما ساعد الحجم الضخم لما صرف على الاسلحة النووية في فرض «التعايش العسكري» بين القوتين، اقتناعا منهما بان اية ضـربة نووية لن تبقي على فـائز ولا خاسر، ولكن السباق نحو التسلح لم يزد الاوضـاع السـيـاسـيـة او «التـعـايش السـيـاسي» الا توترا. فـركـزت الدولتـان اهتمـامـهمـا على العالم الثالث الذي بات حقل تجارب لقوتهما ومـعسكر عمليات تحسب فيه عدد الاهداف التي يسجلها هذا الفـريق او ذاك، وبات التـحـدي الحـقيـقي يكمن في الاستـمرار في لعب اشواط تلك المباراة. وفي عام ١٩٩١، انهار الاتحـاد السـوفـيـاتي بعـد سلسلة من الاخطاء التكتيكية التي ارتكبها ميخائيل غورباتشوف. وبالرغم من ان كثـيرا من المفكرين والملاحظين نوهوا «بشجاعته» وعدم تراجعه في محاولات اصلاح الاتحاد السوفياتي فان الواقع يطبق عليه مقولة «مجبر اخوك لا بطل». فـغورباتشوف لم يرغب قط في اضـعـاف الاتحـاد، ولا في وحـدة المانيـا ودخـولهـا بشطريهـا في الناتو، ولم يخطط لانهـيـار الانظمـة الشيوعية المتسلطة في اوروبا الشرقية، وانما اراد تصـحـيح اخطاء سـابقـيـه، واصلاح الهياكل الاقتصادية للبلاد، فوجد نفسـه امـام هيكل نخـرت عظامـه عـقـود الاخطاء السياسية وسوء التدبير، فبات لا يحاول اصلاح عضـو الا وانهار وتداعت معه اعضاء اخرى، فلم يبق امامه الا خيار التفاوض مع الولايات المتحدة ومـحاولة التـوصل الى اتفـاق للحـد من التسلح، ورصـد الامـوال التي سيـتم توفـيـرها لاصلاح الهياكل الاجتماعية والاقتصادية للبـلاد. ولكن الاحداث سبـقـتـه، وتركت الدول التي كـان يسـيطر عليـهـا النظام الشيوعي من جهة، وتحركت الجماهير داخل الاتحـاد من جـهـة اخـرى، فصدقت فراسة هاري ترومان بكل جوانبها، وقبل نهاية القرن الحـالي، وهو امر لم يكن احد يعتقد انه سيحدث بهذه السرعة، وحتى اذا كان على وجه البسيطة من كان مؤمنا بذلك، فـان احدا لـم يستطع البـوح بذلك علنا. ولذلك فـمنذ بداية العـقد الحـالي والبحث جار عن السبب او الاسباب التي ادت الى انهيار الاتحاد السوفياتي بهذه السرعة. ولربما كـان من الاصح التسـاؤل عما جرى قبل البحث عن الاسباب التي ادت الى حدوثه.

نافذة على عالم الاشباح

ولمعـرفـة مـا جـرى يجب الاطلاع على الاسرار والخـبايا التي طبعت سياسات القوتين الاعظم منذ نزول الستار الحديدي وبداية الحـرب البـاردة. وهذا بـالطبع لا يمكن ان يتم الا اذا قرر المسؤولون الذين عاينوا الاحداث وساعدوا على صنعهـا، كسر جدار الصمت وفتح نافذة يطل منها العالم ولو على زاوية من دهاليز الشؤون السـرية للدولة؛ وهذا مـا فـعلـه روبرت جـيـتس، المدير الاسبق لوكـالة الاستـخبارات الاميركية (١٩٩١-١٩٩٣)، الذي نشرت له دار سايمون آند شوستر اخيرا كتابا قيما تحت عنوان «صوت من عالم الاشباح». وروبرت جيتس يتميز عن غيره حتى من اولئك الذين قادوا الوكالة نفسـها بكونه مر بكل مراحل التطور في صـفـوفـهـا قـبل ان يحـتل الكرسي الاول، ويتخذ له مكانا مرموقا في مجلس الامن القومي. فقد تم استقطابه وهو ابن الثالثة والعشرين من عمـره بمجرد تخـرجه من الجـامـعـة، وبدا حـيـاته العـمليـة في الصفوف الصغرى متذكرا كيف انه واحد زمـلائه نزلوا مـرة الى الدرج السـابع في مبنى الوكالة، وهو الدرج الخاص بالمدير وبكبـار المسـؤولين، ومـشـيـا على راس قدميهمـا لا يتكلمـان الا همسـا، خشية ان يراهما احد فيسالهما عن سبب وجودهما هناك. وبطبـيـعـة الحـال، لم يكن في ذلك الوقت يحلم بانه في يوم من الايام لن يمشي مـرفـوع الراس في ذلك الدرج فحسب، وانما سيتولى امور المبنى كلها! وهذه التـجـربة الفـريدة اعطت للكاتب فـرصـة الاطلاع عن كـثب على مـراحل الصـراع الخـفي والعلني بين الولايات المتحـدة والاتحـاد السوفـيـاتي، وعلى سياسات عدد من الرؤساء الاميركيين الذين توالوا على البـيت الابيض، من الحزبين كليهمـا، وعلى الصراعات بين مختلف المؤسسات السياسية الاميركية وكذا داخل وكالة الاستخبارات.

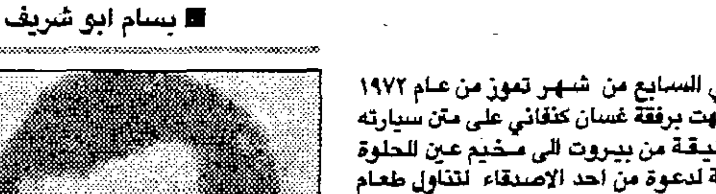
ذكاء نيكسون بعد ربع قرن

ويرى الكاتب ان السياسات والقرارات التي اتخذها غورباتشوف ما بين ١٩٨٥ و١٩٩١ جرت الاتحاد السوفياتي من حافة الازمة الى آفة الانهيار، ولكن سياسات الولايات المتـحـدة على مـر العـقـود، وخصوصا من عام ١٩٧٠ الى عام ١٩٨٥ قد لعبت دورا حاسما في ارساء قـواعد تلك الازمة واجبـار مـوسكو على اتخـاذ القرارات التي ادت الى انهـيار المعسكر الشيوعي. ولربما كانت بداية النهاية مع الرئيس الراحل نيكسـون الذي دشن عهـد «الانفـراج» Detente في العـلاقـات بين العـمـلاقين، وفـتح باب الاتصـالات والمواصلات، ومع حلول عام ١٩٧٢ بدات اعداد كبيرة من المسؤولين ورجال الاعمال والعلماء والفنانين وحـتى السـيـاح، تتـوافـد على الاتحـاد السـوفـيـاتي من الولايات المتـحـدة ومن الدول الغـربيـة الاخرى، فبدا المواطن السوفياتي يحتك بالغرب ولو من بعيد، كما ان مفاوضات الحد من التسلح اجلت القناع - ولو جزئيا - عن الامكانيـات العـسكرية لهـذا البلد وذاك، وسمحت للمواطن السوفياتي لاول مرة بالحصول على بعض الاخبار. وكان ذلك مـؤشـرا على نـهـاية التـحكم المطلق للدولة في الاعـلام. وتدريجـيـا رفـعـت مـوسكو الحـصـار المطبق الذي كـانت تضـربه على الاخـبار الخـارجـيـة لعـدم جـدوى تلك السـيـاسـة، اذ ان المواطنين السوفيات كان بامكانهم التقاط موجات البي بي سي، وصوت اميركا وغيرهمـا، سواء في الارض السوفياتية او في دول اوروبا الشرقية، وعلى المستوى السري - يقول الكاتب - لعبت وكالة الاستخبارات الاميركية دورا قياديا في تسريب الكتب والمنشورات والشرائط الى كل دول الكتلة الشرقيـة، ونشطت على وجه الخـصوص في ترجـمـة النـصـوص الى الروسـيـة وطبعها وتوزيعها، وشجعت نشر افكار المنشقين الروس من امثـال سولجنتسين، التي كانت تشجب تصـرفات الحكومات الشيوعية وتتغنى بالديمقراطية ومزايا التعددية الثقافية. وبطبيعة الحال، فقد واجه الرئيس الاسبق نيكسون انتقادات قوية ايام حكمه من قبل الذين كانوا يرون في عمله ضعفا امام الشيوعيين، في حين اظهر التاريخ انه كان انكى من ذلك بكثير، اذ ان مـا قـام به لم يكن انفـتـاحـا على الاتحاد السوفياتي، بقدر ما كان فتحا لاحد ابواب موسكو امـام العالم الغربي، تدشينا لما حدث بعد ربع قرن تقريبا.

معطيات زائفة بعد فوات الاوان

غـيـر ان ذلك لم يتم دون خـسـائر وضحايا، فمن منا لا يتذكر الفضيحة التي هزت الادارة الاميركيـة عام ١٩٩٧، عندما كشف النقاب عن تجسس الدريتش ايمس ضـابط السي آي ايه، لصـالح الروس من عام ١٩٥٥ الى غاية ١٩٩٤.

لقد اظهرت تلك الفـضـيـحـة في نظر الجـانب السلبي والمظلم لوكـالة الاستخبارات الاميركية. فالبيروقراطية العقيمة، وتشعب الفرق العاملة داخل المؤسسة الواحدة، وضعف الاتصال في ما بين مختلف المكونات كلها عناصر ادت في بعض الاحيان الى عدم علم «اليد اليمنى بما تقوم به اليد اليسرى». فبـات من السهل على صغار الموظفين في الوكالة الوصول الى معلومات كانت في الماضي حصرا على الاعضاء القياديين، وجعلهم ذلك هدفـا لخـزائن العـدو التي كـانت مـسـتـعـدة لدفع مـبـالغ طائلة من اجل الحصول على معلومات او تمويه حقائق او تبليغ مـعلومـات زائفـة. ومـعلوم ان افشاء الاسرار من طرف الدريتش ايمس للسـوفـيـات، ادى الى مـقـتـل عـدد من العناصر التي كـانت تعمل داخل الاتحاد السوفياتي لحساب الغرب، ولكن اكثر من ذلك خطورة، هو الشك الذي خـيـم على واشنطن بعد اكـتشاف الحـقـيـقـة. هل وضـعـت الولايات المتـحـدة سـيـاسـات خارجية على اساس معطيات زائفة؟ وهل صرفت اكثر مما كان ضروريا على التسلح اعتقادا منها بقوة روسية لا اساس لها من الصحة؟... لقد اوضح التحقيق الذي قـامت به الحكومـة الامـيـركـيـة ان «الخـسـائر» التي تكبـدتهـا الولايـات المتحدة بسـبب ايمس لم تكن بالدرجة التي صورت بها الصحافة الامور، ولكن ذلك لا ينقص شيـئـا من خطورة الموقف. والشيء الايجابي الوحـيد الذي ترتب عن كـارثة الخـيـانة هذه هو انهـا دفـعـت بالمسؤولين على الوكالة الى اعـادة النظر في ممارساتهم وطبيعة عملهم وتعاملهم. ان كتاب «صوت من عالم الاشباح» رغـم طوله، اذ تبلغ عـدد صـفـحـاته اكـثـر من ستمائة صفحة مقنع جدا، وكتب باسلوب اخـاذ ينقلك دون ملل عـبـر مراحل تاريخ العلاقـات الغربيـة الشرقـيـة على مـدى العقـود الثلاثة الاخيرة، انه سرد لشاهد عيان، عاش تطـور الاحداث على مختلف المستويات وتفاعل معـها وفهمها، فكان طرحـه لهـا نابعـا من فـهم عـمـيق ورؤية ثاقـبـة. انه يحق مـرجـع اسـاسي لـكل مـن يرغب في فـهم مـا يـدور في «عـالم الاشباح».



حدث قبل ربع قرن

■ بسام ابو شريف

في السابع من شـهـر تموز من عـام ١٩٧٢ توجهت برفقة غسان كنفاني على متن سيارته العتـيـقـة من بيـروت الى مـخـيم عـين الحلوة تلبية لدعوة من احد الاصدقاء لتناول طعام الغداء.

وعـدنا الى بيـروت بعـد ظهـر ذلك اليـوم المشبع بالرطوبة والحرارة فـاقترحت على غسان ان نتوجه الى شقتي الصغيرة الكائنة في بناية الكومودور مقابل ذلك الفندق الذي شاعت شهرته لاحقا اثناء الغزو الاسرائيلي للبنان.

رحب غـسـان بالفكرة كي ناخـذ قـسـطا من الراحة قبل استئناف العمل. عندما استيقظ غسان من قيلولته نظر الى حذائه وضحك فـقلت له لماذا تضـحـك؟ اجـابني انظر الى بطانة حذائي الجديد فهي مرشومة بالورود وبالفعل كانت بطانة حذائه مزينة بالورود الملونة وتابع غـسـان يقـول: كـان حـذائي تابوتي.

تلك الايام كـانت ايامـا مليـئـة بالخطر واحتمالات العمليات الارهابية الاسرائيلية ولقد وجهت اجهزة الامن الفلسطينية لجميع الفلسطينيين تعميم لاخذ الحيطة والحذر.

توجهنا الى مقر مجلة الهدف في كورنيش المزرعة لنتابع العمل وعندما قاربت الساعة التاسعة والنصف اراد غسان الانصراف الى بيته.

اقترحت عليه الا يذهب الى بيتـه في تلك الساعة وان ينضم الى مجموعة من الاصدقاء الذين يتـوجـهـون الى مطعم لتناول العشـاء واكمال السهرة في البلو اب وقلت له ان هذا هو افضل تصرف امني فلا احـد يعلم اين ستـذهب ولا يتـوقع احـد ان تكون في البلو اب. فكر غـسـان قليـلا وقـال: يجب ان اذهب للمنزل فاختي فايزة وابنتها لميس وصلتـا اليوم من الكويت ولا بد ان اراهما.

حاولت عبثا اقناعه. افترقنا تلك الليلة.

في العـاشرة من صباح الثـامن من تموز توجـهت من بيتي الى مقـر مـجلة الهـدف وكـعـادتي في كل صـبـاح فـتـحت باب غـرفـة غسان لاقول له صباح الخير لكنني فوجئت بان الجالس على مقعده هو عمر عزالدين.

وسالت عمر لماذا انت هنا واين غسان؟ لم يتمكن من الاجابة فورا كان مرتبكا ووجهه دون لون.

ضربوا غسان جاء جوابه بعد لحظات.

وقلت فورا الى اي مستشفى نقل؟ قال فورا لم يكن هنالك داع فهم يحاولون العثور على اجزاء جسـده المتناثرة على اشجـار «مار تقلا» وهي المنطقة التي كان يقطن فيها غسان في الحازمية.

وهبط على جسدي جدار جليدي وتوقف عندي الحس: غسان تناثر.

قتلوا غسان...

وقتلوا لميس التي كتب لها غسان قصص الاطفال الرائعة الخالدة.

غسان كنفاني...

شجرة الصبـار الفلسطينية التي قـاومت الصـحـراء والمرض والشـمـس والجـوع واحتضنت في اوراقها التي تقلصت شوكا رفيعا برصيف الحياة المبدعة هذه الشجرة التي صمدت في وجه الظروف القاسية قتلها المجرمون قبل ان تزهر وقبل ان يكتمل فيها عشق البرتقال الحزين. تناثر جسد غسان على اغصان شجر زيتون مارتقلا لقد كان وجهـه يبتسم ربما لانه كان يقول للميس لحظة ان ادار محرك السيارة الذي فجرهما بانه عائد الى حيفا وعكا.

* * *

في الخـامس والعشـرين من تموز ١٩٧٢ استيقظت من النوم باكرا على غير عادة فقد كنا ومنذ ان استشهد غسان كنفاني نضطر للعمل حتى ساعة متاخرة من الليل لنعد ونهيىء لاصدار مجلة الهدف لقد كان الشهيد مبدعا وذا طاقة جبارة فاصبح لزاما علينا بعد ان غاب عنا ان نبذل الجـهـد اضـعـافا لنقوم بما كان يقوم به هو صحفيا.

لم انتظر حـضـور السائق المكلف بابقـاء السيارة في مكان امن كاحتياط امني بعد ان فجر الاسرائيليون سيارة غسان كنفاني قبل سبعة عشرة يوما من ذلك التاريخ.

اسرعت نحو ابو خـالد سـائق المرسيدس (سيـارة الاجـرة) الذي كـان يقف قـرب مكان سكني في بيروت منتظرا الركاب.

استـغـرب ابو خـالد الامـر لكن رحب بي وانطلق نحـو كـورنيش المزرعة. نحـو مكان مجلة الهدف شكرته وهرولت نحـو المكتب وكانني على موعد مع احد لكنني اضطررت للانتظار دقيقتين الى ان فتح «ابو احـمـد» حـارس الهـدف (امن) البـاب الرئيـسي. استغرب ابو احمد الامر هو الاخر ونظر الى الساعة كانت الثامنة والنصف صباحا بينما كانت العادة ان اصل في العاشرة والنصف.

توجـهت فـورا نحـو غـرفة الارشيف حـيث صحف اليوم الجديد والبريد. الصـحف كانت ملقـاة مبعثـرة على احدى الطاولات . لم يكن قد وصل احد للمكتب حتى البريد لم يكن قد اتى به احمد بعد.

استـغرقت في قراءة الصحف الصباحية وفيمـا انا منهمك بقراءة صحيفة «الحياة» وصل احمد يحمل رزم البريد وبدا بتسجيل البريد على دفتر الاستلام كما جرت العـادة منذ استـشـهـاد غسان كنفاني كاحتياط امني اضـافـة للاحـتـيـاط الامني الاسـاسي الذي اتفقت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين عليه مع وزير المواصـلات انذاك السـيـد جـمـيـل كـسـبي والذي يقـضي بان تمرر الرسـائل والطرود المرسلة لنا من مختلف انحاء العالم عبـر آلة الكشف على المتـفجـرات وان يقـوم الامن اللبناني بختم الطرود والمغلفات المرفقة بخاتم دقيق خالي من المتفجرات.

بعد دقائق قال احمد: هنالك طرد باسمك.

تابعت قراءة الخـبر لكنني وقفت وتحركت نحو الطاولة التي كان احمد يستخدمها لفرز البريد نظرت الى الطرد كان كتابا موضوعا في مغلف كبير مفتوح وخاتم الامن اللبناني.



● غسان كنفاني

مـرفق خـالي من المتفجرات بدا جليـا على المغلف.

خـلا ذهني في تلك اللحظة ربما بسـبب الاطمئنان للتدقيق من قبل وزارة المواصلات والامن اللبناني من كل التحذيرات التي كانت ترد يوميا منذ استشهاد غسان كنفاني.

اخرجت الكتاب من مغلفه لكنني ابقيته على الطاولة ممسكا بصحيفة الحياة بيدي اليسرى.

* * *

امتـدت يدي اليمنى بفـضـول يدفعـه القدر لاتصـفح هذا الكـتـاب الكبيـر الذي اراه لاول مرة وكـان يحمل صورة تشي جيـفـارا على الغلاف جزء من ثانية.

رايت العبـوتين في اللحظة التي انفجـرتا فلم اعد ارى ولم اعد اسمع، بالطبع كنت اعلم ما حدث لقد انفجر الكتاب في وجهي ولـهـذا اصـبـحـت الدنيـا ظلامـا في ظلام لكنني لم اعرف بالضبط مـاذا جرى لي، حتى انني لم استوعب انني فقدت السمع.

كنت اسـقط في واد سـحـيـق مظلم وبارد ودوي صدى مستمر يرافقني.

لا ادري كم من الوقت مضى لكنها حـتـمـا ثوان او دقائق حين لمست كفاي ارض الغرفة فايقنت انني مـا زلت حيا وتبادر الى ذهني فورا ان الامر قد لا يـعدو تحضـيرا لعملية خطف ولم اعد افكر الا في كيفية الخروج من مكاتب الهـدف. وقفت وتلمـست الجـدران في الغرفة التي اعرفها جيدا، ووصلت الى الباب المؤدي الى الممـر الطويل، عندهـا بدا الالم يمزقني، مـجـرى الهـواء عند باب غـرفـة الارشيف صفـع جراحي فـولد آلامـا لا تطاق، وشـعـرت بالدم ينزف من وجـهـي وعنقي وصـدري واحـسـسـت بقطع من جـسـمـي تتسـاقط. تحسست طريقي متلمسـا جدران الممر نحو المدخل الرئيسي، وهناك ازداد الالم وشعرت ان اجزاء من وجهي تنهـار، عندها احسست بقبضتين قويتين تمسكان بذراعي من اعلى وتحملاني فسالت: من انتم؟

لا جوابه. وانا لا ارى، كنت في ظلام وهم لا يجـيـبـون، هل هو الخطف الذي فكرت به، سالت اكثر من مرة دون ان يخطر ببالي فقدت السمع وانني بذلك لا اسمع اجاباتهم. فبدات احاول التملص من القبضتين القويتين عبثا وبدات قواي تنهار، شعرت بهم يهبطون درج مكاتب الهدف يضعونني على المقعد الخلفي بسـيـارة تحـركت السـيـارة بسرعة وعندمـا ايقنت انه لا داعي للاسـتـمـرار في السـؤال طلبت منهم ان يأخـذوني الى مـسـتـشـفى الجامعة الاميركية، عندها فقط احسست ان فمي ممزق وان اجزاء من شفتي تتدلى فتهتز مع حركة السيارة.

السيارة مسرعة، وانا اغرق، شعرت بضيق النفس، كان الدم يسيل خـارج جسدي وداخل فمي فشعرت تماما كما شعرت عندما غرقت وانا طفل صـغـيـر اثناء تعلمي السـبـاحـة. خففت السيارة سرعتها ثم توقفت.

بدات اخـتـنق . ايدي تمتـد، تسـحـبني. هـواء... هـواء وانـســـد كل شـيء وذهب اللاشعور.

هنالك من ينـاديني صـوت بعـيـد يصلني ضـعيف لكن نبرة الصراخ العالي تلونه، مرة اخرى هنالك من يصرخ مناديا من على جبل بعيد. الصـوت يقـتـرب الان الان من الواضح انه يقـصـدني لانه ينادي بسـام تمتـمـت بصعوبة نعم.

هل تعـرف من انا؟ وبدا الصـوت اوضـح هذه المرة.

انت اسعد عبدالرحمن

وساد هرج ومرج وعدت لسباتي

لم اكن ادري كم من الوقت مـضى قـبل ان اسمع صوته مرة اخرى، لكن الحـديث في المرة الثانية كان مـخـتلفـا فقد سالته انا في المرة الثانية.

اسـعـد انت تعرف بسـام جـيـدا قل لي بصـراحـة مـاذا فـعلوا ومـاذا حـصل لي بالضبط!

اجاب اسعد:-

بسام، لقد فقدت عينك اليمنى كاملا فقد اقـتلعـتهـا المتـفجـرة من جـذورها وعينك اليسرى اجريت لها اكثـر من جراحـة ولا نعـرف حـتى الان اذا كنت سـتـرى النور او ستصبح ضريرا. لقد فقدت عدة اصابع من يدك اليمنى واجزاء من اصـابعك في اليـد اليسرى ، جراحك كثيرة وعبر جسدك كله لكن اخطر جـرح هو الذي كـان يمزق عنقك انه جرح عميق ويحتاج لوقت طويل، حتى الان لا يعرف الاطباء ابعاد الجراح في الجزء الاسفل من جسدك لكن السمع فقد تمامـا في الاذن اليسرى واليمنى ستعطيك قليلا منه.

قلت له شكرا وعدت الى سباتي.

نسي اسعد في خضـم كل هذا ان يقول لي ان اجزاء من وجهي اقتلعتهـا المفتجرة وان فكي قـد تحطمـا وان اسناني قـد اقـتلعـتـهـا المتفجرة.

* * *

وغـرقت في بحـر في الحـمى واللهـيب اصـارع النيـران التي تنبـعث من جـسـدي واتلوى الما استـيـقظ من سـبـاتي لاسمع شريف الحسيني او اسعد عبدالرحمن او مـصطفى الزين يحـاولون التـخـفـيف علي طالبين الاطبـاء او المـرضين واعـود الى سباتي الملتهب. لم اكن ادري كم من الوقت مضى على سباتي واسر فراش المستشفى، ولكن صـبـيـحـة يوم ٢٥ من اب ١٩٧٢ دخل غرفتي مجموعة من الاطباء راحوا يتحدثون باللغة الانجليزية (على اساس ان الجريح لا يفـهم او يجب الا يفـهم) حـول احـتـمـالات ونتـائج العـمليـات التي اجريت لعـيـني اليسرى، كان واضحا ان الجراح الذي اجرى العمليات قد احـضـر مـعـه عددا من كبار جـراحي العـيـون في لبنان ليـسـاهمـوا ويشاركوا في العملية الحساسة: فك الرباط عن العين. اقترب مني قائلا: هذه المرة باللغة العربيـة. بسام سوف نفك الرباط عن عينك واريد منك ان تتجاوب مع اسئلتي بسرعة عندما اطرحها عليك وان شاء الله خير.

بدا الطبيب بفك الرباط ببطء شديد الى ان احسست بالبرودة عند عيني .

قال لي الجراح: بسام انا الدكتور لاوند هل تراني الان، لم اره فاجبت بانني لا ارى شيئا.

وسادت لحظة من صمت رهيب احسست معه ان انفاس الموجودين في غرفتي وحول سريري قـد حـبـست FORCH LIGHT صرخ الدكتور لاوند فجلب له بسرعة واقترب مني ووضع المصـبـاح اليـدوي فـوق عـيـني تماما واحسست بحرارة الضوء المنبعث منه. وراح يبتعد عني تدريجيا سائلا ماذا ترى؟

● هل ترى شيئا ؟ هل ترى ضوءا؟

في بداية الامـر لم ار سـوى غـبـاش راح ينقشع تدريجيا الى ان رايت ضوء المصباح ، فـقلت له انني ارى الضـوء الآن، وانطلقت الصرخات والطلقات خارج المستشفى فقد نقل شـريف الحسـيني هذا الخـبر لجموع الاصدقاء الذين كانوا ينتظرون النتيجة.

سالني الطبيب عدة اسئلة رافعا يده عن عدد الاصابع ليتاكد من الرؤية عندها نظرت حولي: كم هو جميل ان ترى الضوء.

كم هو مقيت ذلك الظلام.

الدكتور حسني المجذوب الصديق الحميم كان هناك والدكتـور فـارس و... و... رخـرج الجميع؟

وما هي الا دقائق حتى عاد الدكتور لاوند ليشرح لي كيفيـة العناية بالعين وانني لن اتمكن من القراءة فطلبت منه موعدا لاساله حول وضع العين ومـا هي التـمارين الممكنة لتنشيط خلاياها كي تساعدني على القراءة.

حـصل هذا في اليـوم التـالي – وبعـد خروجي من المستـشـفى تابعت التـمـارين الشاقة لمدة ستـة اشـهر حتى تمكنت من القراءة بمساعدة مناظير خاصة.

بدات استوعب مرة اخرى للبعد الزمني... الايام... الاسابيع... الاشهر...

وصبـاح الثـامن والعـشـرين من اب قررت في لحظة كنت فيها وحيدا في غرفتي في المستشفى، مستشفى المقاصد على ان اهبط من على سريري واتوجه للحمام لالقي نظرة على وجـهي من خـلال المراة، تحـاملت على نفسي وكدت اقع عدة مرات، لكني امسكت بقطع الاثاث واستندت للحائط حتى وصلت الى الحـمــام ورايت وجـهـي في المراة يا الهي.... ماذا فعلوا بي؟

عيني اليمنى فجوة سوداء وعيني اليسرى دامية ووجهي تنقصه قطع من اللحم وفكي ظاهر ومحطم واسناني وكانها اجتثت من جذورها، وعدت الى فراشي والى سباتي.

اعتبر الاطباء انني بحاجة الى فترة نقاهة قبل ان يبداوا باصلاح الاعصاب فقد بلغ وزني في نهاية اب عندما بدات فـترة النقـاهة ٤٣ كيلو غراما، وبعد شهر تقريبا بدات عمليات اصلاح الاعصاب عـمليـة اثر عـمليـة وكـان اصعبها بالنسبة لي اطباق الفكين وربطها ببعضهما البعض باسلاك قضـيبية تمنعني من تحـريكهـمـا او الكلام او تناول الطعـام واستـمـر ذلك ثلاثة اشهـر. وبدات بعـدها عـمليات زرع الاسنان وبين هذا وذاك كـانوا يدخلونني لزرع رقعـة في وجـهي او في يدي او في جسدي او لاستخراج الشظايا التي ما زال في جسدي حتى الآن عدد كبير منها.

اكتشفت خـلال هذه الفترة ان المتـفجرة الاسرائيلية دمرت شعيرات الشم وخلايا المذاق مما اضطرني الى تمرين دمــاغي لاحلال مقاييس جديدة لا علاقة لها بمقاييس الماضي سواء من ناحية الرائحة او الذوق وهذا كان صعبا، فطعم الزعتر مثلا هو الآن لدي ذو قـيـاس خـاص... ولـيس طعـم الزعـتـر الذي كنت اعرفه، وكذلك الروائح فمثلا رائحة العطر الذي كنت استخدمه قبل الانفجار ومثبتة رائحته في دماغي له الان رائحة اخرى مثبتة في دمـاغي، وبين الحين والاخر وحتى هذه اللحـظة تلمع لحظة تعيد لدماغي الرائحة السـابقة او المذاق السابق. كان علي ان اتاقلم مع وضعي الجديد نظرا وسمعا ومذاقا وحواسا واخزن في دماغي مقاييس جديدة.

* * *

هكذا قررت غولدا مائير ونفذ السيد زامير مـدير الموساد انذاك قتل غسان كنفاني الاديب المبدع والكـاتب والصـحـفي اللامع والرسـام والفنان والذي لم يؤذ قطة في حياته، وهكذا قررت غولدا مائير ونفذ السيد زامير في محـاولة اغتيالي وكنت نائبا له.

الارهاب الاسرائيلي بدا قبل عقود من دير ياسين الى كفر قـاسم الى السموع، وقمـتـه لاحـتـلال الضـفـة، وغـزة لمدة ثلاثين عـامـا والاستمرار في اضطهاد الشعب الفلسطيني ورغم كل هذا الفلسطينيـون وانا منهم يسـعـون مخلصين للسلام الذي ينهي والى الابد دائرة العنف ويؤمن لاجيـالنا المقبلة حياة مستـقـرة رغدة ومتطورة فاين الطرف الاسرائيلي الراغب بذلك؟

الذكرى العاشرة لاغتيال ناجي العلي

لم تُغره الأتاوات ولم ترهبه تهديدات ذوي القربى



● ناجي العلي بريشة عبد الله ابو راشد

في الثاني والعشرين من تموز ١٩٨٧ اطلق الغدر (المعـروف) رصـاصـه على رسـام الكاريكاتيـر الفلسطيني ناجي العلي في لندن، فاصابه اصابات بليغة اوقعته في حالة غيبوبة انتهت برحيله في التاسع والعشرين من آب.

هنا كلمة:

كـــان ناجي العلي ولا يزال ذاكـرة لا تنسى، وانعكاساً حياً لواقع مليء بدروب الالام والذكريات والاحداث الجسام، وعنواناً يومياً لسيرة القصص وكشف الحقـائق، ومـغـامرات العابثين، والمرتزقة، والمتاجرين بقوت الشعوب والدماء. تقرا خلاله «مانشيت» الطقوس الدرامية. ومأساوية الحالة. يلخص لنا باختـزال ذهني ورؤية بصرية تناقض الحياة وآفاق الصراع المحتدم والازلي من أجل فرض الوجود. بالابيض والأسود. تنويعات صياغية خطية ولونية مشوبة ومشبعة بحجم الواقعة.

يصف المأساة بتهكمية لاذعة، يستنكرك بالمأثر التاريخية والاقوال المأثورة، يدخلك عوالم الضحك، ولكنه ضحك من نوع آخر. ضحك يختزل حياتنا في جمل احياناً وفي أكثر الاحيان في مساحات سوداء وخطوط.

وجوه الصراع

الهم العربي هاجسه. الصراع العربي- العربي. الصراع العربي- الصهيوني. الصراع الفلسطيني- الفلسطيني. كـشف الأكـاذيب وتلون الجلود، وانحـراف المواقف وتبدلهـا، البطولات الزائفة، التشدق اللفظي والممارسات الخاطئة واظهار خفايا النفوس: هي مجاله الحيوي لطرائق تفكيره. لا يجد نفسه بعيداً من الحدث او غريباً انى كان موقعه وزمانه ومكانه واجناس صناعه.

يضـعك وجهـاً لوجه مع الحدث. لا يفسح لك لتـعرض عنه. يقـول مـا لا يجرؤ على ان يقـوله الجميع. ينشر اسراره وكتبه ورسائله ومنشوراته السرية والمعلنة في طقوس موتنا، ويبشر بالامل في لحظات اليأس المطبق.

حدود انتشاره

العواصم العربية موطنه، والشعوب العربية المقهورة اهله وذووه وتقاسيم الحانه الوصفية والتـشكيليـة. لا يخـضـع لمقـاييس قـسـرية، ومـقـاومـجـيـة، على وجه الخـصوص، ولا تقف الحدود الكرتونية التي اوجدتها معاهدات «سايكس - بيكو» عائقـاً في وجـهه وانتشاره. تراه في كل الأوطان العربية (...)؟ جزءاً لا يتجزأ من شعوبها، منحازاً إلى الفقراء، والكادحين، وللرجال الأوفياء لا تـغـريه الأتاوات، ولا المناصب، ولا تـهـديدات ذوي القربى..

بيروت مـحطتـه الاولى ومـوطئ قدمـه وساحة انتشاره، والقدس وفلسطين ونضال شعبها جهاداً لا ينتهي بدمه وعـقله ولحظات حيـاته الفاصلة وصـحـيح خيـاره. الكويت المدينة مـحطة ترحـاله الدائم في كبوات الطريق واشتداد الحصار، ولندن، شـارة الحـزن الابدي والذكـرى، والرحـيل المعـجل لفواتير حسابية ومصرفية مدفوعة في دفن خيوط المؤامـرة، وشاهدة قـتل بربري همـجي لنهـاية رجل شجاع.

لبنان الحضور الدائم

لبنان الحـاضـر ابداً في ذاكـرة الشـهـيـد ناجي العلي. حضوراً فلسطينياً – عربياً لا ينتهي. يجتاح مـدنه وقـراه وصـمـود ابنائه من كل الطوائف. لا يعرف الحياد ابدا.

يندمج بالحدث اللبناني والصراعات المحتدمة فوق ترابه كانت رسوم ناجي العلي باختلاف قنوات النشر مرجعية توثيقية لمسلسل الاحداث وشاهد عصر، وناقوساً يدق العقول والابدان دقاً متواصلاً، منذراً بخطر داهم، ومبشراً بحالة، ومحدداً مفاصل مرحلة.

انه الوجدان دائم الحـضـور. يغنيك عن مـقـالة تقراها في صحيفة، وعن كتاب يدرج جدلية الصراع بكل مسميات الصراع. يختزل عشرات الأوراق في عبارات قليلة وخطوط ومساحات محددة بسيطة. الأبيض والأسـود ولا ثـالث لـهـمـــا... لانه لا يجب حالات الوسط اما الشيء او نقيضه.

يحمل اوجاع لبنان في ضلوعه، وتلافيف حياته اليـومـيـة. منشوراً مـعلناً وصـريحـاً لكل الناس والأنواق والتيارات الطائفية والايديولوجيات.

يبصرنا ذواتنا المهزومة. يعري اوضاعنا في استغراق جمالي مميز. لا يقف مكتوف اليدين في فضح الرموز والأسماء. يدخلنا عنوة في لعبته منذ الصباحات الأولى. نقراه صوراً حقيقية لحياتنا وهمومنا.

يصيب منا القلوب، ويعمل سلاحه الأمضى في رحلة ماتعة في نبش ركام النفوس. لا كبير لديه إلّا الحقيقة، والبوح المعلن لتفاصيلها عارية من كل شيء حتى من ورقة التوت الأخيرة.

لانه كذلك لاحقته يد الطغاة، القتلة، الحاقدين إلى المنافي المتعددة البعيدة، وارتكبت فعلتها الشنعاء غدراً مهيناً في وضح النهار تحت انظار الرقباء في عاصمة صنع الحزن الفلسطيني والعربي «لندن». طلقة في الرأس يوم الثاني والعشرين من تموز عام ١٩٨٧ وغيـبوبة متـصلة لتعلن وفاته في التـاسـع والعـشـرين من آب. بداية لحكاية لا تنتـهي بفناء الجسد.

■ عبدالله ابو راشد

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)

الاسواق
ALASWAQ

مفاوضات من نوع آخر!!

لم تتوقف المفاوضات بين اسرائيل والسلطة الفلسطينية الا على الصعيد الرسمي فقط فلجان المفاوضات لا تلتئم، اما في الواقع فتجري مفاوضات من نوع آخر يحاول كل طرف فيها اجتياح واحتلال مواقع الآخر، هنا او هناك كي يجعل منها خشبة قفز تحسن مواقعه التفاوضية عندما تستأنف هذه رسمياً.

وفي ظل وقف المفاوضات الرسمية، تجري تحت السطح حرب ضروس تقف القدس منها في بؤرة الصراع الاولى. اما ناسها فلحم طري لمدافع هذه الحرب. ولما كانت اوسلو لم تحسم مسألة القدس، فقد تركتها نهبا للمطامع الاسرائيلية التي ترى في كل سيطرة فعلية عليها وكل تجريد لها من اهلها انجازاً قومياً من الدرجة الاولى.

وفي هذا السياق، فان اسرائيل تستخدم القدس ورقة ضغط ضد السلطة، ورقة مضمونها الارض ومدخلها السكان، ولهذا فانه لا يمر يوم لا تتصدر فيه عناوين الصحف انباء هجوم ما على موقع من مواقع السيطرة في القدس. فتارة يكون البناء غير المرخص عنوان الهجوم وتارة اخرى تكون الضرائب على اشكالها وانواعها، ودائماً هجومات وزارة الداخلية ومنغصاتها.

وفي كل الاحوال يكون المواطنون المسالمون في القدس اهدافاً سهلة لقناصة السياسة المعادية ومع ان اهتمام السياسة الاسرائيلية في القدس يتركز اساساً لتحقيق المكاسب الاستراتيجية في السيطرة الاسرائيلية على ما تدعيه عاصمة ابدية لاسرائيل والشعب اليهودي، الا انها لا تكل في استخدامها وسائل مختلفة لتحقيق مكاسب سياسية وتفاوضية آنية ومباشرة.

وتتبع هذه السياسة اسلوب الهجوم على مواقع جديدة على سبيل تحسين اوضاعها في الدفاع عن مواقع اخرى. ففي سياق سعي اسرائيل الى اعادة السلطة الفلسطينية الى طاولة المفاوضات، فانها تجد نفسها ملزمة بتقديم بعض التنازلات التي يفترضها الضغط الدولي والمحلي. ولما كانت اسرائيل مصرة على الا يمس هذا التنازل خططها الاستراتيجية في اكمال سيطرتها على القدس من خلال الاستيطان المكثف في ابو غنيم وغيره، فانها تبادر الى افتعال معارك جانبية اولاً ثم تجعل من التراجع في هذه المعارك ما يظهرها امام الطرف الآخر وامام الساحة الدولية الضاغطة في صورة من يقدم التنازلات ويبدي النوايا الطيبة نحو الفلسطينيين وسلطتهم باتجاه العودة الى طاولة المفاوضات.

وهكذا فقد رشح عن مداولات المبادرة المصرية استعداد اسرائيله بغية استئناف المفاوضات، الى التوقف عن سحب هويات المقدسيين او عدم هدم منازل جديدة للعرب في القدس، وكأنها بذلك تقدم تنازلاً ما عن مطامعها في القدس.

ونشهد حالياً ارتفاعاً في حملة بلدية القدس على المواطنين المقدسيين باتجاه تنفيذ اوامر الهدم ومصادرة محلات تجارية باكملها بحجة عدم دفع الضرائب. وهكذا تكون اسرائيل قد ردت على المبادرات الشعبية في الخليل وبيت لحم في مواقع اخرى. وهي بهذا توجه رسالة واضحة الى الجماهير الفلسطينية وسلطتهم الوطنية بانه لا يزال بوسعها ان تقتص منه من خلال ما في ايديها من رهائن داخل القدس.

ولا ينبغي لنا كاهل القدس ان نحتج او نتذمر، فقد قيض لنا ان نكون مرابطين فيها الى ان يشاء الله. ولكن الا نتذمر ولا نحتج على ما يصيبنا من بلوى لا يعني الا نعي دورنا في هذه الحرب الضروس التي تجري بين السلطة الفلسطينية واسرائيل.

فكل طرف يسعى الى تحسين مواقعه واجبار الطرف الآخر على الرجوع الى المفاوضات من موقع قوة له وضعف لخصمه. ومثلما يدفع اهل الخليل ثمن هذا الصراع بدمائهم ورزق اطفالهم هكذا يفعل المقدسيون ايضاً. ولكن الفرق هنا هو ان اهل القدس مذنبون في هذه المعركة ذنب الرهائن في اي صراع يدور بين قوتين سياسيتين تحتجزهم واحدة منهما للضغط على الاخرى وهم بالتالي ابرياء بكل ما في الكلمة من معنى، وضحايا لسياسة اهون ما يقال عنها انها لا تولي مصالح الآخرين اي اهتمام، وكأن بوسع جهة ما ان تعيش في المجال اذا ما سحبت الهواء من جيرانها في الطرف الآخر من هذا المجال دون اعتبار لقوانين الطبيعة التي لا تقبل الفراغ.

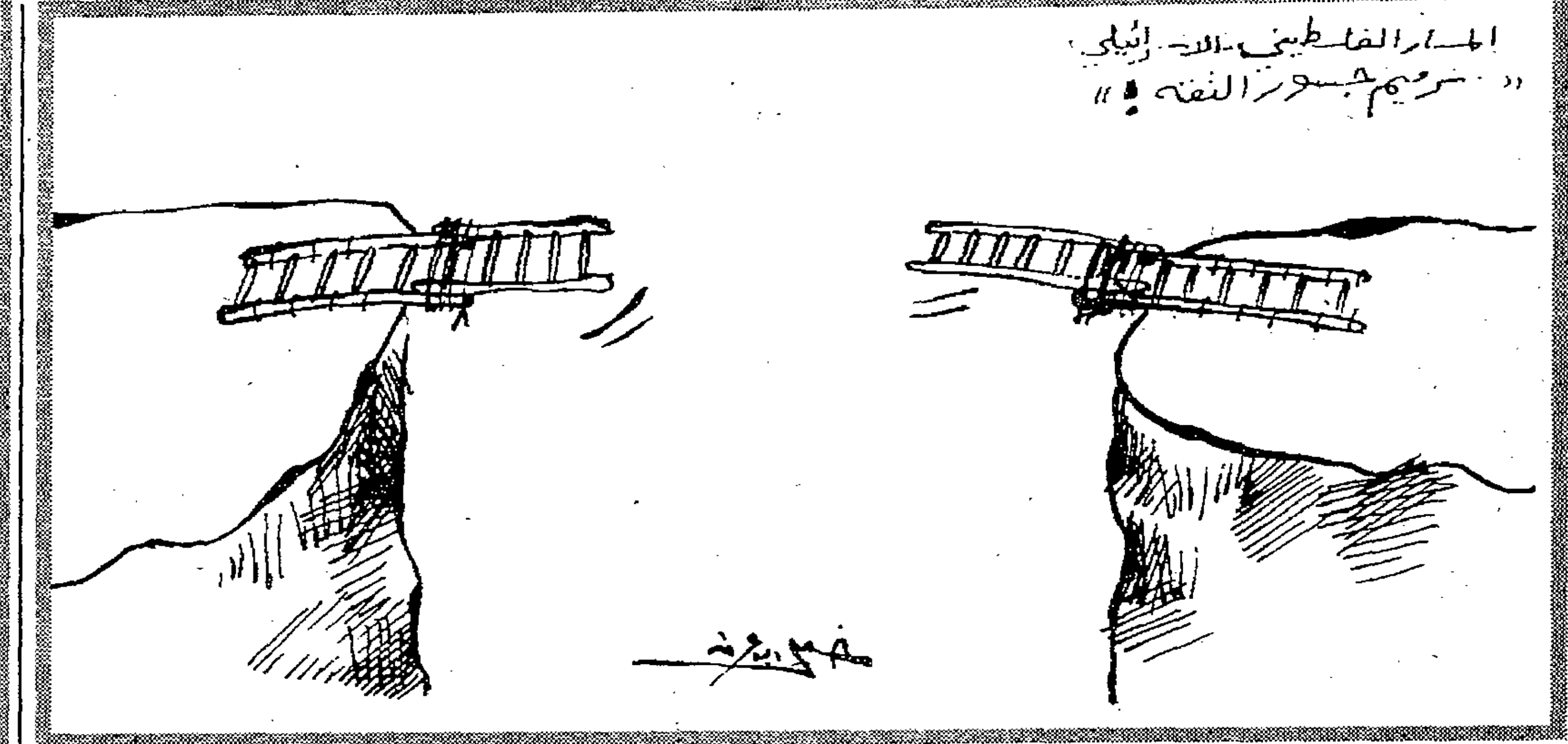
ان على اهل القدس ان يعوا دورهم كضحية وان يبادروا الى تحطيم شرنقة الضحية هذه وذلك بان يعمدوا الى تنظيم انفسهم في لجان ومنظمات اهلية جماهيرية ونقابية للدفاع عن مصالحهم ومواقعهم الاقتصادية والسياسية بل وجودهم البشري الطبيعي في بلدهم.

ولعل هذا يستدعي البحث السريع عن الوسيلة الافضل لتنشيط هيئة شعبية مؤقتة يتسنى لها ان تتوصل الى حل جماعي لازمة الضرائب مع البلدية والاستعداد ضمن آفاق الحل الدائم الى ان تكون بلدية موازية او مشاركة لرعاية شؤون القدس العربية، واعادة التوازن الذي اختل في المدينة على نحو عضال لصالح مصالح اليهود وانتشارهم وازدهارهم في المدينة على حساب التآكل المستمر في اساسات الوجود الطبيعي الذاتي لاهل القدس من العرب.

وباختصار، يشارك عرب القدس اليوم في معركة الوطن بصفتهم ضحايا في اغلب الاحيان. وقد حان الوقت لمبادرة شعبية تنقلهم من مستوى الضحية الى مستوى المشاركة الفاعلة في تقرير مصيرهم ومصير وطنهم.

■ عطا القيمري





الكذبة البيضاء!!

■ عمر عادل زعيتر

(١)

احدى امسيات الاسبوع الماضي، كنت وابنتي نتابع نشرة الاخبار فشاهدنا ما يجري في الخليل وجنوب لبنان.. ماذا شاهدنا؟ شاهدنا الجرحى من فتيان الخليل واطفالها والقصف المدفعي والجوي على منازل اللبنانيين في الجنوب..

لم تكتمل تلك المشاهد المأساوية حتى اشاحت الابنة بوجهها عن التلفاز واجهشت في البكاء.. وحاولت ان اهدئ من روعها، كما اخذت اهون عليها الوطأة بالقول: ان النضال لا بد ان يواكبه تضحيات، وما هذا الذي تشاهدينه كل يوم سوى ضريبة لا بد من دفعها حتى ننتصر على عدونا المغتصب لارضنا.. قالت، وقد استراحت نوعا ما لاجابتي: «لماذا يقتلون الاطفال والنساء، وليش ما في احد يدافع عنهم؟» اجبتها والالم يعتصرني بان الامة العربية منهمكة في امور اخرى، ولا تقلقي فان «العرب بخير».. واخذتها من يدها الى غرفة نومها ودموعها لا تزال تتساقط.. فالظاهر انها لم تصدقني وهذه مشكلة المشاكل، حيث احرجني الموقف فاما ان اكون صادقا معها واشرح لها الحقيقة وهي «مرة» وابين لها الاسباب التي ادت وتؤدي الى استباحة الدم العربي وسفكه بهذه الطريقة السهلة البشعة، او ان اكذب عليها حفاظا على معنوياتها وخوفا من ان يتغير او تهتز نظراتها الى امتها العربية التي تعتز بها كثيرا.. الى هنا انتهى الموضوع وقلبي يتحرق عليها وعلى واقعنا العربي وعلى ضحايانا البررة الابرياء وما اكثرهم!



● عمر عادل زعيتر

(٢)

للمصادفة كنت اطالع الجزء الاول من كتاب الاستاذ الراحل محمد عزة دروزة وعنوانه «العدوان الاسرائيلي القديم الحديث على فلسطين وما جاورها»، وقد توقفت عند فقرة في الصفحة ٦٩ يقول فيها المؤلف «ان الصهيونية تستوحي كل خطواتها وممارساتها من هذه الاسفار وما ترسمه من خطط وتسجله من تسجيلات على اعتبار انها خطط دينية واجبة الالتزام ولا يمكنها ان تحيد عن اي شيء منها، ولسوف يظل ذلك محركا لها في كل وقت دون هوادة او فتور، لان حركتها ووجودها في اصلها وسيرها مرتبطان بذلك وهو مبررها الوحيد وبدونه تفقد يهوديتها وهويتها وبالتالي تتناثر ذراتها بددا لان جامعتها هي اليهودية الدينية الاسفارية وحسبه وقد جمعت مختلف الاجناس والدماء واللغات.. وقد تضطرها الظروف الى المهادنة والمهاودة ولكنها لن تتخلى عن ذلك المحرك ولن تلبث ان تتحرك به لانه كما قلت مبررها الوحيد» الى ان يقول: «.. ويتظاهر بعضهم بالاعتدال ويسميهم للناس حمائم ازاء فريق يسمى بالصقور لانه متشدد.. وهذا في الحقيقة خداع ما دام الفريقان متمسكين بالبقاء في ارض العرب وقيام دولتهم المجرمة على انقاض العرب».

(٣)

بعد ان انتهيت من مطالعة هذا الفصل، وجدت من المستحسن ان انقل الى القارئ بعض ما قرأت وما حدث مع ابنتي.. ولكن بقي لدي سؤال حيرني.. هل كنت صادقا بما قلته لها، ام اعتبر كاذبا؟؟

اعتقد مع الاسف الشديد انني كذبت لقناعتي بان الامة العربية «ليست بخير» ولن تكون شعوبها بخير ما دامت لا تواجه الخطر المدمر القائم كما هو مفترض وواجب!

على اية حال كانت «كذبة بيضاء».

لا بد من صنعاء... وان طال الفراق!

■ محمد الرميحي*

قضيت مع مجموعة خيرة من الاكاديميين الكويتيين اربعة ايام في زيارة صنعاء عاصمة الجمهورية اليمنية. كان اساس الزيارة دعوة كريمة من مجموعة من المؤسسات الاكاديمية اليمنية. اما دوافعها فكانت كثيرة، منها العودة الى هذا البلد العربي في جنوب الجزيرة العربية المليء بالمفاجآت، بعد غياب شخصي امتد لاكثر من خمسة عشر عاما، اذ كانت آخر زيارة لي لصنعاء – بل اليمن كله – في سنة ١٩٨٣ عندما نظم المجلس الوطني الكويتي للثقافة اسبوعا ثقافيا في عدن وصنعاء، العاصمتين العربيتين اللتين كانتا من «الاعبقاء» في ذلك الوقت. ومن دوافع الزيارة ايضا الرغبة في التعرف على اليمن الجديد بعد كل ما عاناه الشعب اليمني في سنوات التحول الحرجة وما رافقها من آلام. ومن الدوافع تجديد اللحمة مع رجال اليمن ومثقفيه، الذين وان اختلفت مع بعضهم لا تستطيع الا ان تظل تحمل للجميع الود والاحترام.

ولقد مرت تحت جسر اليمن منذ ذلك الوقت (خمسة عشر عاما) مياه متدفقة كثيرة، كما مرت تحت جسر العلاقات العربية – العربية سيول اقتلعت بعض الثوابت. لذلك فان العودة من جديد للبحث المشترك عن ثوابت جديدة للعلاقات العربية – في الاطار الخليجي الجزيري خصوصا – تبدأ باليمن لسببين رئيسيين. الاول ان اليمنيين جزء من هذه الجزيرة العربية وامتداد طبيعي لجغرافيتها، والثاني ان اليمن يدخل في الموروث الثقافي والتاريخي لدول الخليج دخولا لا يزال ينبض في الواقع وان خف بعض تدفقاته هنا او هناك بفعل القدرة الخارقة للسياسة العربية على افساد الود.

اليمن منذ ان تغيرت خارطة التجارة العالمية اصبح منسيا في طرف جزيرة العرب، وفي القرن العشرين احتاجت بريطانيا الى منفذ عبر البحر الاحمر فكانت عدن، الواجهة الزجاجية البراقة للامبراطورية البريطانية صاحبة الصولجان في الهند، ووراء لمعان هذه الواجهة كان هناك اهمال شديد للداخل اليمني الجنوبي. (تم الاحتلال في فترة سابقة، ولكنني اتحدث عن تحديث عدن بالمعنى التجاري والاستعماري).

اما حكم الامامة في الشمال فكان ظلما وظلاما، ما اورث اهلنا في اليمن تأخرا فكريا وثقافيا واقتصاديا طالت معاناته ولا يزال اليمن – من وجهة نظري – يعاني من الميراث القديم الاستعماري والامامي في آن، على رغم مرور كل هذه السنين. فاليمنيون، وقد تنسموا هواء الحرية، ما لبثوا ان دخلوا في صراعات بينية حتى اصبح تاريخ اليمن المعاصر تاريخ حروب وصراعات اهلية دامية بين اليمنيين شمالا وجنوبا، وبين اليمنيين في اليمن الواحد، حتى يبدو للمراقب ان الحرب والعنف هما الاسلوب المفضل لدى اخوة اليمن لحل مشكلاتهم وخلافاتهم. فمنذ سقوط الملكية وخروج الاستعمار شهد اليمن حربا مباشرة او غير مباشرة على ارضه كل اربع سنوات تقريبا، قادت الى دمار وخراب كثير لليمن والى عدم استقرار مزمن، والى مزايدات بدأ الجسم الثقافي اليمني – على الاقل – يلفظها في السنوات القليلة الاخيرة.

يشكل اليمن، الى خصوصيته السياسية، خصوصية امنية للجزيرة العربية. ولعلنا نتذكر مذكرات القائد السعودي خالد بن سلطان عندما كتب في «مقاتل من الصحراء» ان الدخول المصري لليمن في الستينات حرك عند السعوديين الشباب مشاعر الدفاع عن الوطن. والقصة التي يرويها خالد بن سلطان مؤشر على ان التعلق بفكر التحرر الناصري شيء والمخاطرة بالوطن شيء آخر.

اليمنيون مستقلون الى درجة كبيرة من الاعتداد بالنفس. يحاربون ويختلفون مع بعضهم بعضا، ولكن لا يسمحون لاحد بالتدخل في شؤونهم الداخلية. وهذا الامر، كما تقول المناطقة، «من السهل الممتنع»، وعلينا ان نتذكر كيف كان موقفهم من السياسة الناصرية في الستينات. يبحثون عن الاستقلال بكل قوة، ولا يفرطون في السيادة ايضا بكل قوة. تلك هي المعادلة الصعبة التي يتوجب ادراكها لفهم اليمن لكل من يتعامل معه. فهم قوم يبدو التدخل في شؤونهم سهلا من الخارج، نتيجة حاجة اليمن الماسة للمعونات الخارجية، الا ان ذلك لا يعني انقيادهم الى اي طرف مهما كانت حاجتهم اليه.

كانت العلاقات الكويتية – اليمنية قبل آب ١٩٩٠ مثالية بالنسة الى الوضع اليمني، وكانت عونا صادقا بلا منة وبلا اغراض سياسية. الا ان الشنآن اليمني الداخلي قد ازاح حكمة اليمنيين التقليدية لفترة وتسابق كثير من القوم لنسيان هذه الحكمة، وكان احد اسباب الازاحة والتغييب – ولا اقول كل اسبابها – الصراع اليمني الداخلي، وكذلك اطروحات الخلط بين النداءات «الثورية»، وواقع تحقيق التنمية الحقيقية، الذي كانت تجربتا العراق والكويت تمثل بعديه المتناقضين. فقد كان النفط الكويتي مسخرا للتنمية والمعاونة وخدمة الشعوب بينما كان جل مداخيل النفط العراقي للسخرة التي فرضت على المواطن العراقي داخليا، والسخرية في الخارج بالعقول العطشى للزعيق الحاد.

كنا قد وطنا العزم على تلقي بعض النقد في الكويت بسبب الزيارة، ممن لا يزال جرحهم طريا من جفوة الاخوة. ولكن المفاجأة السارة ان النقد جاء من باب العتب القائل: لماذا هؤلاء ذهبوا الى اليمن من دون غيرهم، والاشارة الى قوى فاعلة في الساحة السياسية الكويتية. كان بود الناقدين ان تتمثل في الزيارة اطراف اخرى وجماعات مختلفة (وقد كانت الدعوة شخصية والمبادرة فردية)، وان كان ذلك النقد يعني شيئا، فانه يعني في ما يعنيه ان الاطراف الشعبية الكويتية لا تكن لليمنيين الا كل الخيرة الحسنة التي اختزنت لسنوات من العمل المشترك والايجابي وجدناها لدى الشارع اليمني لا تزال دافئة. فقد كان ترحيبه العفوي واضحا لا تخطئه علين. اما الايجابية الجديدة التي رأيناها عبر الزيارة فهي الجو الديمقراطي النسبي السائد في اليمن الموحدة وفي صنعاء بالذات، ولا يمكن ان يكون ذلك فقط بسبب الشكل الديمقراطي المؤسسي الاخير الذي ارتضاه اليمنيون. ولكن ايضا لان التركيبة الاجتماعية القبلية في اليمن لا تمكن الاشكال الديكتاتورية والتسلطية من التجذر، بعدما سادت في بعض مجتمعات الشمال العربية الزراعية. طبيعة اليمن لا تتيح ذلك، وهي طبيعة استمد منها اليمني طبعه، سخاء وبقا مع شموخ رؤوس الجبال العصية.

كل شيء مطروح للنقاش في «مقايل» صنعاء، التي يضفي عليها مطر الصيف الجميل عذوبة خاصة. فالمطر يهطل مدرارا من السماء الملبدة بالغيوم بعد منتصف النهار في الوقت نفسه تقريبا مع ادرار لعاب القات بعد الظهر في المقايل المختلفة، فيخيل للرائي القابع في احد «مفارج» صنعاء المرتفعة، والمطلة دائما على منظر جميل، ان الادرارين هما طبيعة ثانية لليمن، ويجد «غير المخزن للقات» ان النقاش الدائر في «المقيل» هو برلمان ثان، وقد يعجب المرء ايضا من ان بعض المناقشين يمسكون بالقلم والورق، وكأنهم في محفل علم لتسجيل الافكار والتهيؤ للرد. وللقات في اليمن خصوصية لا يعرفها الا اهله ومن اوتي الفهم والتسامح واحترام التعددية الثقافية. وهو بالتأكيد ليس سبة ولكنه عادة، قد يختلف بعضنا في تقويمها.

ولان الجو ديمقراطي، فليس هناك محظور في موضوعات النقاش، وتزداد مساحة النقاش بسبب ادب اليمنيين، وما يقدمه القات من تنبيه ييسر الخوض في كل الموضوعات. نقاط المناقشة كثيرة، فثوابت اليمن الجديد هي الديمقراطية والوحدة، ولكنك تسمع صوت الموافقة اذا قلت ان مظاهر الاحتفال بالوحدة اليمنية – الذي صادف وبشكل غير مخطط وصولنا الى اليمن – هي مظاهر تعني ان هناك انتصارا على النفس، بينما لا يحتفل الانسان عادة بالانتصار على نفسه، وتجد من يوافقك الرأي، وتقول انه في الحرب الاهلية الاميركية بعدما انتهت خلد الشماليون ابطال الحرب الجنوبيين، وسموا باسمائهم الشوارع، فيقول لك البعض ان من اقام الوحدة هو الشعب اليمني، ولكن يؤيدك في ان مظاهر الاحتفال المبالغ فيها غير ضرورية، وتسمع ايضا من يقول لك ان هناك من يريد ان يحصل على «غنائم» في «الجنوب»، وان الحضارمة مثلا تاريخيا لا يتعاطون القات فاصبح اليوم متاحا لهم، وهو يعطل على الاقل من قدرتهم الانتاجية. وربما يكون هذا الذي تسمعه مبالغا فيه، ولكن الارجح انه كلما تباطأت وتيرة التنمية في اليمن وجد الناس مشجبا يعلقون عليه اسباب هذا التباطؤ وليس اقرب المشاجب الا مشجب الجنوب والشمال.

وتسمع عن القبائل في اليمن وتأثيرها السياسي، ولكن يأتي من يقول لك «ليس هناك الا حاشد، وفي حاشد ليس هناك الا سنحان» (فخذ الرئيس) وقد يكون ذلك قولا مبالغا فيه ولكنها السلطة، وما تجلب من منافسة وصراع ايضا قد يشتد الى درجة تتجاوز كل وجوه الصورة ويتم التركيز على المركز، وتتجاوز كل الايجابيات ويجري التركيز على السلبيات.

الوحدة اليمنية قوة لليمن وجيرانه، ولكنها قد تحول الى ضعف ان لم تبن المؤسسات السياسية الادارية القابلة للعيش والاعتماد على الذات، هذا بناء ليس سهلا في الواقع اليمني المليء بالمشكلات الحياتية والاقتصادية والهيكلية الواقعية والمتخيلة. فبينما نحن في صنعاء استضافت محطة تلفزيون MBC اللندنية رئيس اليمن الجنوبي السابق علي سالم البيض، فسمعنا همهمة غامضة، لا هي بالاستنكار ولا هي بالقبول، فهي اقرب الى التوجس لدى المواطن العادي. خلافات اليمن الاهلية ليس لها حل الا بالمصالحة الوطنية الحقيقية، وترك التاريخ يأخذ مجراه، لمصلحة اليمن. التمزق الاهلي يجعل من الوطن اليمني عرضة للنزيف وعدم الاستقرار، وفي تاريخ اليمن الحديث نجاحات في لم الشمل، ان اذكر منها واحدة فهي تلك الشجاعة التي تحلى بها رجل الدولة محسن العيني في مطلع العقد السابع عندما قدم بشجاعة صيغة للمصالحة الوطنية بين ما كان يعرف وقتها بالجمهوريين من ناحية والملكيين من ناحية اخرى. وكان لبعد النظر والخبرة لدى المغفور له الملك فيصل طيب الله ثراه فعل الرافعة لهذا الالتئام الوطني، وفي ظني ان الامر ليس ببعيد على الرئيس علي صالح ان يبتكر صيغة تآلف وطني ان احسنت كل الاطراف النيات واصطفاء البطانة الصالحة. الخيار الآخر هو خيار سيف بن ذي يزن.. يتجول في عواصم العالم معارضا يطلب العون ضد الحاكم الوطني على افتراض ظلمه، ولم يعد عصرنا قابلا لتكرار صيغة سيف ذاك، فقد تزايد كثيرا انصار الديمقراطية والتعددية والمطالبون بالحلول السلمية في ما بين الاهل في الداخل ومع الجيران الاقرب.

الوضع اليمني غير المستقر هو الذي يسمح بتسلل التدخلات الخارجية، وعلى العكس، فان وضعا يمنيا متساندا ومستقرا هو مدخل صحيح لاستقرار الجزيرة والخليج باتساع موجة التأثير الايجابي والنظر الى المصالح الابعد، ولا تعدم من يكتب في اليمن الآن في موضوع حساس هو موضوع الحدود مع السعودية ليطالب «باحراق ورقة الحدود»، كما فعل علي ناصر الذي عالج بحكمة موضوع الحدود اليمنية – العمانية منذ ١٩٨٢ ووضع اسس وفاقها ثم ابرمت الاتفاقية في ١٩٩٢، وفي ظني ان القيادة السياسية السعودية تسعى جاهدة لقفل هذا الملف.

ولم يكن بعيدا عن الحوارات في صنعاء الحديث عن ازالة ما بقي من غموض في السلوك اليمني تجاه اخوتهم في الخليج، وتنقية الاجواء، وفهم المخاوف العالقة في اذهان اهل الخليج التي يساورها شعور بالقلق والتحفز من جانبه ومن جانب آخر يساور اليمنيين شعور بعدم التقبل خليجيا، هذا التحفز القلق وعدم القبول وجب ان يزالا. فليس اليمن بقادر على اعاشة جيش كبير بعد الوحدة، فلا احد راغبا او قادرا على احتواء اليمن، ولا اليمن بقادر على توجيه الموارد القليلة المتوافرة للصرف على جيش كبير لا يحتاج اليه، وتأهيل اليمن اقتصاديا وتقليل عوامل الصراع الداخلي والخارجي يجعل من اليمن قوة اقليمية معاضدة للاستقرار في الخليج الذي يحتاج الى اليمن كما ان اليمن يحتاج اليه. عندما كنا نستعد لمغادرة صنعاء قرر موظفو المطار – لاسباب تخصهم – الاضراب عن العمل، ولم يسمع بالاضراب الا القليلون خارج اليمن، وقد انهي الاضراب بعد اقل من يومين، وارجو عندما اكون في صنعاء المرة المقبلة ان يسمع العالم كله بمثل هذا الاضراب – ان حدث – لثلاثة اسباب: الاول ان اليمن تتمتع بحرية عمالية، والثاني ان صنعاء مهمة للعالم الى درجة تستوجب تناقل اخبار اضراب موظفي طيرانها، اما الثالث فلعلك عرفته من العنوان بالطبع.. حتى لا يطول الفراق.

* رئيس تحرير مجلة «العربي» الكويتية.

الافتتاحية

الامن والسلام والانفجارات

أحدث انفجارا القدس الاخيران ردود فعل اسرائيلية تفوق بمراحل الفعل نفسه.

فهذا رئيس الوزراء الاسرائيلي يصرح بان لا قيمة لاتفاقيات اوسلو بدون الامن الكامل لاسرائيل، ومع هذا فان نتنياهو لم يأت بجديد، فهو كان يرى دوما في اتفاقيات اوسلو دواء مرا لا يطيب له طعم ولا يشبع له هواية في بناء المزيد من المستوطنات.

ويمضي الغضب الاسرائيلي في ردود افعاله المتصاعدة، اذ تهدد اسرائيل بمطاردة المشبوهين في المناطق الفلسطينية الواقعة تحت سيطرتها، وتمضي الى التهديد بمطاردة المطلوبين واعتقالهم في المناطق الواقعة تحت السيطرة الفلسطينية.

ومع اننا ننفر بقوة من حوادث القتل التي تصيب الابرياء، الا اننا لا نستطيع ان نغفل الدور الاسرائيلي في زرع الشك والاحباط في نفوس الفلسطينيين، ومن يزرع شكا واحباطا فسيحصد جزاء ما زرع.

وفي هذه الاوقات العصيبة على السلام ومن نادوا به، فقد آن الاوان للدول المؤثرة وبخاصة الولايات المتحدة الاميركية لان تقوم بدورها كوسيط فعال ونزيه في اعادة قطار السلام الى مساره.

واذا كان اللاعبون لا يرون مساحة الملعب بكامله، فان المتفرجين يمكن لهم رؤية الملعب بكامله وما يجري عليه. والمطلوب من الولايات المتحدة ان لا تكتفي بما تراه يحدث في ساحة الملعب، بل ان تتقدم بالحلول قبل ان يصل الشغب مداه، فيملأ الساحة بمداد لا نحب ان نراه.

وتحسن اسرائيل صنعا إذا ادركت ان اغلاق ابواب السلام، وتعطيل المفاوضات مع الفلسطينيين لن يأتيا بالحلول، وان هذه القرارات هي انذار شؤم بتصعيد العنف في المنطقة، وتجريدها تبعا لذلك من آمال السلام الباهتة.

واذا كانت الولايات المتحدة تفكر بارسال وزيرة خارجيتها اولبرايت الى المنطقة فهذا هو الوقت المناسب لان جراحات الناس لن تلتئم دون الاحساس بالامل بان جراحهم كانت فداء للسلام وللخير، لا تسليما للعنف والبغض والحقد.

واذا كان من السهل ايقاف عملية السلام، فان بعث الحياة فيها من جديد سيكون صعبا، وفي الاوقات العصيبة يظهر من يعمل للسلام بصدق ممن يتظاهر بحبه كذبا، ومن يسلم للعنف لا يؤمن بالسلام وهو يفتح الباب للعنف على مصراعيه.

الاسواق

العولمة ليست فكرا بل ممارسة تجتاحنا دون استئذان

تتطرق احيانا الى نقاط فنتداولها بالبحث والتمحيص ونشكل ازاءها مواقف واجتهادات وطروحات مع انها من حيث النهج والفكر لا تحتمل كل ذلك كما انها من حيث الجدلية والظرف والمعطيات لا تنتظر منا القبول او الرفض، فالعولمة وتدويل التنمية ليست ضمن مصنفات الفكر الاقتصادي او في عداد المدارس الفكرية، ذلك ان مدرسة المذهب الحر في مرجعية ذلك، كما ان العولمة والتدويل ليسا مسألة جدلية بمعنى امكانية تنفيذهما وتطبيقهما في ارض الواقع باعتبار انهما غدوا من القواسم المهمة والسمات الاساسية لاعادة تشكيل الخارطة الاقتصادية الدولية بعد الاحادية القطبية.

فالعودة اذا لمناقشة العولمة على اساس انها فكر او مدرسة وما اذا كانت نظاما اقتصاديا وان امكانية تطبيقها واردة أم لا، هي حالة من الجدلية التي تفترض الوقوف على مفصل فلسفة المذهب الحر من حيث شعاره التقليدي المعروف «دعه يعمل دعه يمر»، بينما يختلف الواقع عن ذلك من حيث ان العولمة وتدويل التنمية كاسلوب وممارسة هي نتاج التطور التكنولوجي وانتشار ابتكارات مسائل الاتصال وهي حالة تماس بين الثقافات والشعوب وانماط الانتاج والاستهلاك لم تك في يوم من الايام مثلما هي عليه الآن.

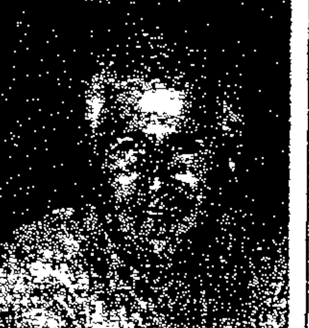
والاهم من ذلك اننا في حقيقة الامر لا نملك خيارات الرفض او القبول لنقول اننا نريد العولمة او لا نريدها، فطالما اننا نتحدث عن كل مناحي التطوير والتحديث، وطالما اننا نتحدث عن حرية المبادرة الفردية وان تكون وظيفة الدولة العصرية منظمة للحياة الاقتصادية وغير متدخلة فيها، وطالما اننا نتحدث عن تقليل او ازالة كافة التشوهات في حركة الاسواق وعن تفعيل جهاز الاثمان وكل قوى العرض والطلب، فطالما اننا نتحدث عن كل ذلك ونسعى الى ارساء دعائم وتوجهات هذا الخطاب الاقتصادي فاننا اذا امام تفاعل ايجابي مع كل حالات وظروف العولمة وفي مواجهة واضحة ومكشوفة مع كل معطياتها.

فالعودة الى نقطة الصفر في نقاشنا الاقتصادي لنبدأ عند منطلق الفكرة اصلا هو ليس بالامر المستحسن خاصة عندما نكون في وضع نطبق فيه هذه الفكرة وعندما نكون في حالة لا نملك خيارا لتطبيقها او عدم تطبيقها باعتبار انه يحملها تيار عالمي لا نستطيع ان نشكل ازاءه اية حالة عصيان او عقبة اعتراضية.

فالخبرة والدراية وبعد النظر الفكري الاقتصادي في مثل هذه الحالة لا تكن بنقاش الفكرة من اساسها بل تكون بكيفية النقاش والمرحلة النقاشية وكيفية تعظيم المنافع المرجوة منها وتقليل الآثار السلبية الناجمة عنها، وهذا هو في الحقيقة المحك الفكري الصحيح للحوارات الاقتصادية وهو المجال التطبيقي لقنوات البحث والتحليل في مرحلة نحن نطبق فيها افكارا ونتحدث عن آليات مناسبة لتنفيذها ولا نناقش بدائل لمدارس فكرية مطروحة علينا.

■ الاسواق

اتحاد الكرة يكرم فريق القوة الجوية العراقية

● د. صالح أرشيدات

الاسواق



اقام الاتحاد الاردني لكرة القدم حفلا تكريميا لوفد فريق القوة الجوية العراقية الذي يزور الاردن حاليا.. حضر الحفل رئيس الوفد العراقي / امين الاتحاد العراقي لكرة القدم الدكتور شامل كامل والدكتور وليد الحديثي نائب رئيس الوفد والزميل عدنان الجبوري الصحفي المرافق.

وقد حضر عن الجانب الاردني الدكتور صالح ارشيدات نائب سمو رئيس الاتحاد والسيد هشام عصفور امين سر الاتحاد.

وقد عقدت محادثات بين الوفدين على هامش حفل الغداء تم فيها بحث اوجه التعاون بين الاتحادين الشقيقين. وابدى الجانب الاردني استعداده لوضع امكانات الاتحاد الاردني تحت تصرف الاشقاء العراقيين كما تم تبادل الهدايا بين الوفدين الشقيقين.



● هشام عصفور

الرأي الرياضي

توجيهات الحسن اضاءة جديدة في مسيرة الابطال

توجيهات سمو الامير الحسن امير الشباب لنجوم وابطال الدورة الرياضية العربية بلبنان كانت بمثابة اضاءة جديدة في مشوار هؤلاء الابطال ومسيرتهم الرياضية نحو غد اكثر اشراقا للرياضة الاردنية.

ففي الحفل التكريمي الذي اقامه سموه لنجوم الاردن في الدورة العربية حرص سموه على التاكيد بان العطاء لم يتمثل فقط في الجانب الرياضي بل في الخلق الاردني قولا وفعلا .. إيماناً وانتماء وإخلاصاً لهذا الوطن.

بهذه الكلمات المضيئة خاطب سموه ابطال الاردن اصحاب الانجازات المشرفة قائلاً لهم: «انكم بهذه الانجازات انعشتم الشباب، وانعشتم الامال في ان يكون العطاء الاردني في كل المجالات: الاقتصادية والتربوية والاجتماعية والرياضية، مؤكداً ان الالتزام بالخطة الرياضية حتى نهاية العقد ليس امراً مستحيلاً.

ولم ينس سموه الذين ساهموا في تقديم الدعم والتبرعات لابطال الاردن متمنياً استمرار هذه الظاهرة الحضارية تشجيعاً وتقديراً لهم لتحقيق المزيد من الانجازات في البطولات والدورات القادمة مشيراً الى ان الدورة التاسعة التي نستضيفها هي امانة في ايديكم ومقدراً كل الجهود المخلصة التي كانت وراء شرف استضافة الدورة.

ان توجيهات سموه وحرصه على تكريم ابطالنا الرياضيين ودعمه المستمر للحركة الرياضية اعطت دافعاً قويا وحافزاً كبيراً لهؤلاء النجوم للاستمرار في الابداع والتألق للوصول بالرياضة الاردنية والارتقاء بها إلى العالمية حتى تظل الراية الاردنية مرفوعة في كل المحافل العربية والدولية في ظل القيادة الرشيدة لجلالة الحسين الرياضي الاول وباني نهضتنا الرياضية والشبابية .. والى الامام يا نشامى وفرسان الاردن .. والى المزيد من الانجازات .. والله الموفق.

■ وليد حبيب غزالة

في الدوري الممتاز

الجزيرة يفوز على الكرمل والرمثا يجتاز القادسية

كتب - رفيق عيد

في ختام مباريات الاسبوع الثالث من دوري اندية الدرجة «الممتاز» فاز الجزيرة على الكرمل ٢/صفر في المباراة التي جرت بينهما امس على ستاد عمان الدولي بحضور جمهور قليل سجلهما مراد حسن في الدقيقة ٩٠ وعامر عقل في الوقت بدل الضائع من المباراة التي انتهى شوطها الاول بدون اهداف وطرد الحكم من الجزيرة محمود المصاروة واحمد راشد وانذر كل من زاهر موسى وسمير ابو غنام من الكرمل.

وعلى ستاد الحسن باربد حقق الرمثا فوزا غاليا عندما اجتاز عقبة ضيفه القادسية وفاز عليه ٢/صفر في مباراة سادها الحذر الشديد وسجل اهداف للرمثا العقوري في الدقيقة ٧٠، ٨٠.

الجزيرة ٢

الكرمل صفر

منذ بداية الحصة الاولى اخذ الكرمل يقارع الجزيرة في وسط ملعبه واخترق محمد العزازي مدافعي الجزيرة عندما سدد خارج القائم وفي الدقيقة ٧ سنحت فرصة ذهبية الى الكرمل عن طريق فايز يوسف الذي سدد بيد عبدالناصر وحولها الى ركنية وكانت الافضلية لفريق الكرمل الذي شن هجمات عديدة وانفرد ناصر حسين من الكرمل عندما تلقى كرة من الميسرة وسددها قوية لتفلت من حارس الجزيرة ويحولها المدافع الى ركنية. صحا بعدها لاعبو الجزيرة وسدد اسماعيل الخطيب من على حافة جزاء الكرمل كرة قوية حولها الحارس فراس الللله الى ركنية ولاخذ الجزيرة يعتمد على الاطراف والثنائي احمد راشد ومراد حسن في الهجوم بغية التسجيل لكن دفاعات الكرمل كانت تفسد هذه الهجمات ومن ضغط جزراوي عاد حسين العمناونه ليسدد براسه كرة قوية مرت بمحاذاة قائم الكرمل اثر رفعة تلقاها من الميسرة لينتهي الشوط الاول بدون اهداف.

وفي الشوط الثاني اخذ الفريقان يتبادلان الهجمات وحاصر الكرمل الجزيرة الذي لعب بتسعة لاعبين نتيجة طرد محمود المصاروة واحمد راشد في الشوط الاول من المباراة وسدد سليمان فايز من الكرمل كرة قوية بجانب القائم واضاع مراد حسن من الجزيرة هدفا جميلا عندما انفرد بحارس الكرمل لكن المدافع خالد الشوومة شتت الكرة من بين اقدامه وحولها لركنية واجرى مدرب الفريقين عدة تبديلات لتعزيز خط الهجوم وشهدت الدقائق الاخيرة من المباراة اثارة قوية من كلا الفريقين ورفع وليد قطاقطة من الجزيرة كرة على مرمى الكرمل وكادت أن تدخل المرمى لكن مدافع الكرمل الشوومة حولها الى ركنية.

وقبل نهاية المباراة بدقيقتين كاد مروان سليمان من الكرمل ان يحسم المباراة لصالحه عندما سدد براسه كرة قوية مرفوعة من الميمنة لكن براعة الحارس حولها الى ركنية.

وادرك الجزيرة ان المباراة قد انتهت وشن عدة هجمات وسجل مراد حسن الهدف الاول في الدقيقة ٩٠ من رفعة وليد قطاقطه من الميسرة ليسددها الاول براسه الى داخل المرمى لترتد من القائم وتصطدم بالحارس هدفا جميلا للجزيرة ويضيف عامر عقل الهدف الثاني للجزيرة في الوقت بدل الضائع من كرة عرضية مررها يوسف عوض.

● صراع على الكرة بين الجزيرة والكرمل

الرمثا ٢

القادسية صفر

اربد - من زياد البطاينه - بالرغم من حرارة الجو كانت غيوم الرمثا قد تلبدت فوق مرمى القادسية مثلما عجز غزلان الشمال «الرمثا» عن اقتحام جدار القادسية الدفاعي الصلب الذي ارتكز على خمسة اعمدة بقيادة احسان الشريف وعلى الميسرة سمير والميمنه محمود عبدالله وبالوسط امجد الطاهر وريان.

الرمثا كان يلعب باسلوب هجومي بحت معتمدا على عمق هجومي متمكن من محمد الزعبي وخالد قويدر اللذان قيدا تماما بمنطقة دفاع القادسية من جعل الوسط بقيادة سليم وعلى الميمنة فريد شنايته والميسرة ليث وكان الهجوم قد تركز على الاطراف لخلخلة دفاع القادسية ونقل الرمثا اللعب لارض الند واعتمد اساليب متعددة لفتح ثغرة في جدار القادسية دون جدوى.

وفي هذه الاحوال كان للقادسية صولات ومحاولات وفرص ذهبية فهنالك فرصة رعد من انفراد وكذلك مازن شاهين من ارتداد وانفراد نهايته سلبية.

وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل السلبي بدون اهداف.

الشوط الثاني

استبدل مدرب الرمثا خالد قويدر بخط الهجوم بالعقوري للاستفادة براسه للتعامل مع الكرات العالية ودعم الخط بالخبرة والقادسية خرج من قمقمه وبدا مهاجما واعتمد اللمسة الاولى التي جعلت الرمثا يرتب اوراقه من جديد واضاع مازن فرصة ذهبية حقا لتتحول لركنية انتهت سلبية وجاء الخزعلي لتسلم دفة قيادة الدفاع الرمثاوي بدلا من حسين الصابب وكان القادسية قد سيطر على مجريات اللعب لفترة ارهق بها الرمثا واقترب كثيرا من الخطوط الحمراء ووقع بشبكة التسلل واصطدم بالدفاع احيانا ودخل ثائر ابو شعيره بدل زيد حميد بالهجوم وبدا استغلال الاطراف والكرات العرضية من كلا الطرفين.

هدف الرمثا

وقبل التغيير كان فريد شنايته يرفع كرة عرضية تلقفها رأس العقوري الذي ترجمها هدفا جميلا اطرب الجمهور بعد انحباس الانفاس وترقب هذا الهدف جعل اللعب يميل للحماسة والسرعة.

الهدف الثاني عكس ليث دبور كرة جميلة للدبور المتربص العقوري الذي عزز بها هدفه الاول دقيقة ٨٠ وخرج رعد الديني ودخل اسامة فتحي الا ان صافرة الحكم كانت هي الفاصلة لتنتهي المباراة ٢/صفر للرمثا.

القوة الجوية تعتذر عن لقاء فريق الحسين اربد

اعتذر فريق القوة الجوية العراقي الذي يزور الاردن عن لقاء فريق نادي الحسين اربد الذي كان مقرراً ان يقام بالسادسة من مساء اليوم على ستاد الحسن بسبب ارتباطاته بالعراق.

ادارة الحسين تحتفي بفوز منتخبنا الوطني

من اهم قرارات ادارة نادي الحسين اربد التي اتخذت مساء امس الابراق لسمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم واسرة الاتحاد للتهنئة بالفوز ببطولة العرب بالدورة العربية الثامنة واقامة حفل فني ساهر تكريما لاعضاء المنتخب سيحدد فيما بعد.

اتحاد الاعلام الرياضي يكرم البعثة الاعلامية للدورة العربية

اتخذ مجلس ادارة اتحاد الاعلام الرياضي في الجلسة الاخيرة التي عقدت برئاسة الزميل نظمي السعيد عدة قرارات ابرزها كما افضى به الناطق الاعلامي للاتحاد الزميل عثمان القريني:

- تكليف الزميلين محمد سعد الشنطي ومنعم فاخوري تمثيل الاتحاد في اجتماعات الرابطة العربية للصحافة الرياضية التي تعقد اجتماعها في القاهرة اليوم وغدا (السبت والاحد).

واعتماد الزميل محمد سعد الشنطي للترشيح لعضوية المكتب التنفيذي والتدريب بضم عدد من الزملاء في اللجان المساعدة للرابطة واعطاء الصلاحية للزميلين الشنطي والفاخوري لاختيار الزملاء كل وفق اختصاصه والطلب من الزميلين تقديم ورقة العمل الاردنية للاجتماع.

- اقامة حفل للاعلاميين الذين تم تسميتهم رسميا من قبل الاتحاد برعاية وزير الشباب تقديرا للجهود الكبيرة التي بذلوها للتغطية المتميزة للمشاركة الاردنية في الدورة الرياضية العربية الثامنة.

- في صدد الكتاب الوارد من الاتحاد الاردني لكرة القدم لتعبئة نموذج الصحفي المشارك في بعثة الوحدات، فقد تم تسمية الزميل عثمان القريني حيث ان دور الايفاد لمجلس الاتحاد.

- النظر في اقامة ليلة فرح اردنية على شرف ابطالنا اصحاب الميداليات في الدورة الرياضية العربية الثامنة بالتنسيق مع التلفزيون وتفويض الزميل القريني لهذه الغاية.

بطولة البنك العقاري العربي الخماسية

الاسواق

ضمن البطولة الخماسية التي ينظمها البنك العقاري العربي بمناسبة عيده الخمسين فاز البنك العقاري العربي على فريق مؤسسة الاسكان وفاز فريق وزارة التربية والتعليم على فريق نادي الجالية المصرية وذلك ضمن المجموعة الاولى من المباريات. كما فاز البنك العقاري على مؤسسة الاراضي ٣/٨ وفازت مطبعة الامير على علي عبدالرفاعي ٦/٥.

جولة في عالم التنس

سيليش تتخطى دور الثمانية في بطولة توشيبا

كارلسباد - رويتر - فازت الاميركية مونيكا سيليش في دور الثمانية ببطولة توشيبا كلاسيك لتنس السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ٤٥٠ الف دولار.

وتغلبت سيليش على لاعبة روسيا البيضاء ناتاشا زفيريفا ٦/١ و٦/٣.

وفازت الجنوب افريقية اماندا كويتزر في دور الثمانية ببطولة توشيبا كلاسيك لتنس السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ٤٥٠ الف دولار.

وتغلبت كويتزر على الاندونيسية يايوك باسوكي ٦/٣ و٦/٤.

وفي بقية مباريات الدور الثاني فازت الاسبانية كونشيتا مارتينيز على التشيكية هيلينا سوكوفا ٦/١ و٦/صفر.

وفازت النمساوية جوديث فايزنر في الدور الثاني ببطولة ستيريا المفتوحة لتنس السيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ١٠٧ آلاف دولار.

وتغلبت فايزنر على الفرنسية اميلي كوشيتو ٦/٣ و٦/صفر. وفي بقية مباريات نفس الدور تغلبت الاسبانية ماريا سانشيز لورينزو على مواطنتها فيرجينيا روانو باسكوال ٧/٦ و٣/٦ و٦/٢. وفازت السلوفاكية هينريتا ناجيوفا على الارجنتينية انيس جوروشا تيجوي ٧/٥ و٦/٤.

وفازت السويسرية باتي شنايدر على البولندية ماجدا لينا جرتسيبوفسكا ٦/١ و٢/صفر بعد انسحاب البولندية لاصابتها.

وتغلبت النمساوية باربارا باولوس على الايطالية لورا جاروني ٦/٣ و٦/٤.

وفاز لاعب اورغواي مارسيلو فيليبيني في الدور الاول ببطولة امستردام المفتوحة لتنس الرجال، وتغلب فيليبيني على الاسباني خافيير سانشيز ٧/٦ و٦/١.

وفي بقية مباريات نفس الدور فاز التشيكي سلافا دوسيديل على الهولندي جون فان لوتوم ٦/٤ و٤/٦ و٦/٢.

● سيليش

انسحاب الجزيرة يخيم على مباريات الدوري

طاولة الاولى تستأنف اليوم




● النادي الارثوذكسي



● نادي القلعة

كتب - محمد الفرواتي

تستانف بعد ظهر اليوم مباريات اندية الدرجة الاولى بكرة الطاولة على صالة قصر الرياضة.

حيث يقام (٥) لقاءات في الفترة الصباحية وهي الكرك × الاقصى، المفرق × السلط، القلعة × عمان، الهاشمي × المدينة، العقبة × الارثوذكسي وفي الفترة المسائية التي تبدأ الساعة ٥,٣٠ يلتقي اليرموك × السلط، الكرك × عمان، المفرق × المدينة، القلعة × الارثوذكسي، الهاشمي × العقبة.

مباريات السيدات

تقام مباراتان للسيدات يلتقي في الاولى الساعة الرابعة فريقا المدينة مع عنجرة، وتقام الثانية الساعة ٥,٣٠ بين الارثوذكسي وعمان.

مباريات اليوم يقوم بادارتها الحكام: نايف الكايد، نياب خليفة وقاص التل، برهان ابو زاغة، سمير العكور، عدنان خريسات ومحمد الفرواتي.

والقى انسحاب نادي الجزيرة بظلاله على مسيرة الدوري كونه يحمل لقب البطولة لسنوات عديدة ويتمتع بجمهور كبير وعادة ما تكون لقاءاته مع الارثوذكسي والمدينة مثيرة وقوية.

ومن المعروف ان لاعبي الجزيرة هم اعمدة المنتخب الوطني والذين فازوا ببرونزيتين في بطولة الفرق وزوجي الرجال في الدورة العربية التي انتهت مؤخراً ومثل المنتخب فيها الشقيقان عبدالعزيز ومصطفى رضا وإياد مكناي.

اما مباريات امس الجمعة فجاءت نتائجها كالتالي:

الفترة الصباحية: اقيمت (٥) مباريات جاءت نتائجها كالتالي: فاز الهاشمي على المفرق ٣/٢، فاز العقبة على الكرك ٣/١، فاز الارثوذكسي على اليرموك ٣/١، فاز المدينة على الاقصى ٣/صفر وفاز عمان على السلط ٣/صفر.

الفترة المسائية الاولى: فاز القلعة على الكرك ٣/٢، واليرموك على الهاشمي ٣/١ والعقبة على الاقصى ٣/٢ والارثوذكسي على السلط ٣/صفر، وعمان على المدينة ٣/١.

والفترة المسائية الثانية: فاز فيها المفرق على اليرموك ٣/١ والاقصى على القلعة ٣/٢ والسلط على الهاشمي ٣/صفر وعمان على العقبة ٣/٢.

الاتحاد الدولي للقوى حطم اللوائح والقوانين!!

اثينا - رويتر - للمرة الثانية خلال عامين كان العداء الاميركي مايكل جونسون محور قرارات حطم بها الاتحاد الدولي لالعاب القوى اللوائح والقوانين التي تحتم الاشتراك في التصفيات المحلية للتاهل للبطولات العالمية.

وكان الاتحاد استثنى جونسون من شرط التاهل في التصفيات واعاد ترتيب جدول منافسات دورة اتلانتا الاولمبية ليسمح باشتراك جونسون في محاولة الفوز بسباقي ٢٠٠ متر و٤٠٠ متر.

وجاء اداء جونسون مذهلاً ليقطع مسافة ٢٠٠ متر في ١٩,٣٢ ثانية.

وكرر الاتحاد نفس الامر هذا العام ليتيح للعداء الاميركي الاشتراك في بطولة العالم رغم عدم اشتراكه في تصفيات بلاده بسبب الاصابة.

وفتح هذا الباب امام اشتراك اخرين غابوا عن التصفيات ايضاً. فقد قرر الاتحاد الدولي السماح باشتراك جميع ابطال العالم المدافعين عن ارقام مسجلة باسمائهم في المنافسات المختلفة ببطولة العالم السادسة لالعاب القوى التي تبدأ احداثها اليوم السبت رغم عدم دخولهم تصفيات الدول التي يمثلونها.

وبذلك تحايل الاتحاد باسلوب مهذب على المبدأ الصارم المطبق في البطولة الاميركية لالعاب القوى الذي ينص على تاهل الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى للبطولة العالمية او الدورة الاولمبية ليشترك جونسون في سباق ٤٠٠ متر. وضمن الاتحاد بهذا ايضاً وجود اكبر اسماء في عالم العاب القوى في اثينا اليوم.

والمكافاة المناسبة التي يتعين تقديمها للاتحاد الدولي في اول بطولة عالم تقام على الملاعب المفتوحة، وتقدم جوائز مالية ومكافات لاصحاب الارقام العالمية هي تسجيل رقم عالمي.

واذا نجح جونسون في تسجيل رقم عالمي فسيكون اول عداء يحمل لقبي سباقي ٢٠٠ و٤٠٠ متر وسيحصل على ١٦٠ الف دولار منها ٦٠ الف دولار مقابل الفوز و١٠٠ الف دولار لتسجيل رقم عالمي جديد.

ومن العدائين الاخرين الذين قد يسجلون ارقاماً عالمية جديدة العداء الكيني ويلسون كيبكيتر الذي يتسابق الآن باسم الدنمرك.

وقال كيبكيتر اريد تحطيم الرقم العالمي ولكن المسالة تتوقف على امور عدة منها حالة الطقس.. اذا كان حاراً سيكون الامر اكثر صعوبة».

وتابع سابنل قصارى جهدي لتسجيل رقم عالمي في اثينا لكنني لست المتسابق الوحيد في سباق ٨٠٠ متر.

ومن غير المتوقع تسجيل ارقام جديدة في سباق ١٥٠٠ متر لكن ينتظر ان ينطوي على تكتيكات رائعة في التنافس بين نور الدين مرسلي الفائز بالبطولة ثلاث مرات وهشام القروج.

وسيحاول العداء الكيني دانييل كومين الذي لم يستطع الاشتراك مع فريق بلاده في دورة اتلانتا تسجيل رقم جديد في سباق خمسة آلاف متر.

ولاول مرة منذ بطولة هلسنكي عام ١٩٨٣ لن يشترك العداء البريطاني كارل لويس بعد ان قرر عدم الاشتراك في اي بطولات كبرى.

ولن يشترك ايضاً لينفورد كريستي غير ان عداءة جامايكا ميرلين اوتي «٣٧ عاماً» التي سبق ان قالت انها ستعتزل مع شريكها في التمرين كريستي ما زالت متعطشة للفوز.

وتشترك اوتي التي فازت بعدد قياسي من الميداليات يبلغ ١٣ ميدالية في سباق ١٠٠ متر اضافة للدفاع عن لقبها في مسافة ٢٠٠ متر.

وقالت للصحفيين قبل شهر لم اكن على ما يرام وكنت اعتقد انني ساشترك في سباق ١٠٠ متر فقط. لكنني الآن على ما يرام».

وفازت اوتي بعد اشتراكها في اول ثلاث من بطولات العالم بسباق ٢٠٠ متر في شتوتجارت عام ١٩٩٣ لتحتفظ باللقب في جوتنبرج قبل عامين.

وتريد اوتي التي تاتي ضمن افضل عشرة عدائين سنوياً منذ عام ١٩٨٠ الفوز باول ذهبية لها في بطولة العالم في سباق ١٠٠ متر.

ويشترك في منافسات الوثب الطويل الكوبي ايفان بيدروسو الذي يامل الصعود قريباً بالرقم العالمي ليتجاوز مسافة تسعة امتار.

وفي اطار الاستعدادات للبطولة ادت مخاوف من احتمال حدوث عمليات ارهابية في حفل افتتاح البطولة امس الجمعة لان تحشد الشرطة اليونانية قواتها في اكبر عملية لها على الاطلاق تضم ٧٦٠٠ ضابط اضافة الى ٧٤٠٠ آخرين على سبيل الاحتياط.

وقال مسؤول حكومي كبير اي هجوم ارهابي ضد الرياضيين او الضيوف او المنشات سيؤثر سلبياً على اليونان ويضيع امالنا بتنظيم الدورة الاولمبية ٢٠٠٤.

بريطانيا ترفض منح سيلفيا تأشيرة عمل

لندن - رويتر - قال اليكس فيرجسون مدير نادي مانشستر يونايتد ان انتقال المدافع البرازيلي سيليو سيلفيا الى النادي الانجليزي الغي بعد رفض منح اللاعب ترخيص عمل.

واضاف فيرجسون ان يونايتد الذي كان اتفق على دفع رسوم انتقال قدرها حوالي ٣.٥ ملايين جنيه استرليني (٥.٩ ملايين دولار) الى نادي كورينثيانز البرازيلي مقابل ضم سيلفيا (٢٩ عاما) تخلى عن الصفقة لان المسؤولين البريطانيين رفضوا منح اللاعب ترخيص عمل.

وتعين ايضا على مهاجم منتخب انجلترا السابق بيتر بيرسلي تغيير خططه بعد ان الغى نيوكاسل انتقاله الى نادي بولتون الذي صعد الموسم الاخير الى الدوري الممتاز. وقال مسؤولو نيوكاسل انهم قرروا الابقاء على بيرسلي (٣٦ عاما) بعد ان خسروا الان شيرر بسبب اصابته مطلع الاسبوع الماضي. ويتوقع بقاء شيرر بعيدا عن الملاعب عدة اشهر بعد اصابته بتمزق حاد في اربطة الكاحل. وفقد نيوكاسل ايضا مهاجم منتخب انجلترا الاخر ليس فيرديناند الذي انتقل يوم الاثنين الماضي الى نادي توتنهام هوتسبير.

في دوري الدرجة الثانية للسلة

الاسواق

صعد نادي الجيل الجديد الى مصاف اندية الدرجة الاولى في كرة السلة وجاء ترتيب الفرق كالتالي:

الاول: الجيل الجديد الصاعد الى مصاف الاول، الثاني: الوحدات، الثالث: الاشرفية/اربد، وشارك في دوري الثانية: ابو نصير، الهومنتمن غزة هاشم، صما، تميم شيحان.

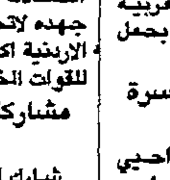
في مباراة الامس انسحب في منتصف الشوط الثاني فريق نادي الراية/الزرقاء امام فريق الوحدات وكانت النتيجة تشير الى ٦٧/٤٣ لصالح الوحدات.

اشاد بانجاز الابطال

الحسن يكرم نجوم الاردن في الدورة الرياضية العربية بلبنان



● الحسن يتوسط الامراء بالمنصة الرسمية



● سمو الأمير الحسن يخاطب الابطال



● الحسن يهنئ ابو العوض مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم



● د. ابو عين يلقي كلمته في الحفل



● الحسن يهنئ نايل العويمر.

الاسواق

لبى افراد البعثة الرياضية الاردنية التي شاركت في الدورة العربية الثامنة والتي انتهت مؤخراً في بيروت الدعوة التي وجهها امير الشباب سمو الامير الحسن والتي اقيمت بعد ظهر امس الاول في قاعة عمان الكبرى في مدينة الحسين للشباب.

حضر الدعوة سمو الامير عبدالله بن الحسين وسمو الامير راشد بن الحسن وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والدكتور قاسم ابو عين وزير الشباب/ والثقافة ورؤساء الاتحادات الرياضية وافراد البعثة الرياضية.

وبعد ان قام سمو الامير ولي العهد بمصافحة اللاعبين وتهنئتهم على انجازاتهم الكبيرة ارتجل كلمة استهلها بتحيات جلالة الملك الحسين لابنائه الرياضيين، واضاف لم يات فوزكم بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية بسهولة بل كان بفضل الجهود الكبيرة للاداريين واللاعبين والتدريبات والتحضيرات الكبيرة والتي اتت ثمارها في بيروت.

وقال سموه: انا سعيد ان ارى اليوم نسبة اللاعبين في الحفل اكثر من الاداريين واود ان اذكر بما قلناه في شهر رمضان المبارك بان الدورة العربية يجب ان تكون بداية خطتنا الى سدني واذكر ايضاً بالدور الكبير الملقى على عاتق وزارة التربية والتعليم التي عليها ان تتعاون مع كافة الكوادر والإدارات الشبابية والرياضية لكي تقوم بدورها الوطني.

شكر للابطال

سمو الامير الحسن اضاف: نود ان نشكر الابطال الذين كحلوا عيوننا بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية واشكر كل افراد البعثة الذين كانوا عائلة واحدة عملت باخلاص على رفع راية الوطن.

وتحدث عن الجهات والافراد الذين اعلنوا عن تبرعاتهم للمنتخبات الوطنية قائلاً: لقد تعودنا من مواطنينا الصدق وارجو ان لا يكون تبرعاتهم «جزء منهم» على طريقة المثل القائل: «كلام الليل يمحوه النهار».

استعدوا للدورة التاسعة

ونوه سموه بجميع الرياضيين وفي كافة الاتحادات الرياضية ان يستعدوا من الآن للدورة العربية التاسعة الذي تشرف الاردن بحمل لوائها.

شكر للأمير عبدالله واسرة الحسين

واضاف سموه: اود ان احيي جهود سمو الأمير عبدالله رئيس اتحادنا لكرة القدم الذي اعطى جهده لاتحاد كرة القدم والرياضة الاردنية اكثر من جهده الذي اعطاه للقوات الخاصة الملكية.

مشاركة العبداللات وفرقة معان

شارك الفنان عمر العبداللات باغانيه الحماسية في تكريم الرياضيين الذين تفاعلوا معه وصفقوا له طويلاً .. كما شاركت فرقة معان باغانيها ودبكتها بقيادة الفنان «ابو خالد» بتكريم اللاعبين.

د. ابو عين يشكر الحسن

في نهاية الحفل التكريمي ارتجل الدكتور قاسم ابو عين كلمة شكر فيها سمو الأمير الحسن على تكريمه للرياضيين والشكر موصول الى حيث يجب ان يبدا ويصب عند مقام صاحب الجلالة الملك الحسين الذي يقف دوماً في مقدمة الداعمين لابنائه الرياضيين.

وعقب نهاية الحفل شارك سمو الأمير الحسن ابناءه الرياضيين في تناول طعام الغداء.



● ابو العوض مرفوعاً من لاعبيه





● فرقة معان



● عمر العبدللات يشارك الابطال فرحتهم

● افراد منتخبنا الوطني في رقصة الفرح

قضية

ماذا بعد بيروت ٩٧؟

آن الأوان لانشاء المجلس الأعلى للرياضة والشباب في الأردن

■ عوني الداوود :

نعم .. لقد آن الاوان للاعلان رسميا عن انشاء المجلس الاعلى للرياضة والشباب اذا ما اردنا فعلا ان نبني فوق الاساسات الراسخة والثابتة والانجازات التي حققها نجومنا وابطالنا ورفعوا بها راس كل اردني واردنية وحتى لا تكون فرحتنا انية مؤقتة ومجرد رد فعل لا يلبث ان يفتر. ويبرد وينتهي كل شيء.

ما تحقق ليس امراً بسيطا، سواء في كرة القدم او في كافة الرياضات الاخرى التي كانت محصلتها نحو ٤٠ ميدالية وهذا الرقم يفوق مجموع ما حققه الاردن منذ اول دورة العاب رياضية عربية عام ٥٣ بنحو ٣ ميداليات، ربع هذه الميداليات (١٠) ذهبيات.

نطالب الان بالاعلان عن المجلس الاعلى للرياضة والشباب حتى نحتضن الانجازات وننميها لنجيب عمليا على سؤال هام جدا : ماذا بعد بيروت ٩٧؟ ولان القاعدة المشهورة تقول ان الوصول الى القمة اسهل من المحافظة عليها، واذا وصلنا القمة يجب ان نحافظ عليها، واهم وسائل المحافظة عليها انشاء جهة عليا وعلى اعلى المستويات في الدولة ترعى الرياضة والرياضيين وتحافظ عليهم وعلى انجازات الوطن.

لا نطالب مستحيلا، ولا نبتدع بدعة، فالمجلس الاعلى للرياضة والشباب في مصر يتراسه رئيس الوزراء شخصيا ويضم مجموعة من الوزراء المعنيين وكبار المسؤولين والقائمين على الرياضة في مصر ويقرر ويضع الاسس في اهم القرارات الرياضية والشبابية. وفي سوريا يتدخل البرلمان لبحث اسباب عدم وصول المنتخب السوري للمرحلة الثانية من تصفيات كاس العالم، وقس على ذلك فجميع الدول العربية - ولن نقارن بالعالمية - تولي الرياضة جل اهتمامها.

هناك رعاية واهتمام في الرياضة والرياضيين في الاردن ولكنها بحاجة الى تنظيم وربط القنوات المعنية بعضها ببعض، فوزارة الشباب وحدها ليست قادرة وليست هي المعنية بالرياضة فقط ووزارة التربية والتعليم ووزارة التعليم العالي ايضا ليستا هما المعنيتان بالشباب فحسب ولا وزارة التنمية الاجتماعية فقط ولا امانة عمان فقط او البلديات المعنية بالملاعب والساحات فحسب.. مسؤولية الرياضة والشباب في مجتمع يشكل فيه الشباب نحو ٧٠٪ من المجتمع هي مسؤولية الجميع.. مسؤولية الوطن والدولة والمواطنين.

نجحت الرياضة في دول مجلس التعاون الخليجي حين وجد الرمز الرياضي الذي يرجع له القرار الرياضي الاخير فيقرر ويذلل كل الصعوبات. ففي الكويت كانت المرجعية الرياضية للمرحوم الشيخ فهد الاحمد الصباح رغم انه كان رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية التابعة اداريا وشكليا لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولكن اللجنة الاولمبية في شخص الشيخ فهد الاحمد كانت مستقلة في قراراتها فحققت من الانجازات الكثير الكثير للرياضة الكويتية، وحمل الراية من بعده نجله الشيخ احمد الفهد الاحمد صاحب الروح الرياضية العالية التي تجسدت بتهنئته شخصيا لافراد منتخبنا الوطني عقب فوزنا على منتخب الكويت الشقيق في بيروت ٩٧.

كذلك الحال في السعودية الشقيقة هناك مرجعية رياضية نهائية لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد صاحب القرار الاخير في كل ما يتعلق بالرياضة السعودية، فتذلل كل العقبات والصعوبات.

الامثلة كثيرة وبالاسماء.. اما عندنا فالقرارات مبعثرة وهناك اكثر من جهة ولا تملك الا قرارها منفردا، فوزارة الشباب لوحدها واللجنة الاولمبية لوحدها، والاتحادات المختلفة لوحدها، كل قائم بذاته ولا توجد جهة تربط بين كل هذه الجهات، ومن يقول ان وزارة الشباب وحدها هي المرجع الاخير والقادرة على اتخاذ كافة القرارات الرياضية والشبابية يكون بعيدا عن الدقة، خاصة وان وزارة الشباب، كاي وزارة تتعرض للتعديلات الوزارية ويختلف اهتمامها بقضايا الرياضة باختلاف اولويات اهتمامات الوزراء المتعاقبين عليها مع احترامنا وتقديرنا لهم جميعا ولكننا نتكلم عن مستقبل الرياضة في البلد الذي لا بد ان يستمر مهما تغير الاشخاص والمسؤولين.

● عوني الداوود

المجلس الاعلى للرياضة والشباب حين يتشكل وعلى اعلى مستويات الدولة والوطن مؤكد انه سيحظى باهتمام ورعاية الرياضي الأول جلالة الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده الأمين الرئيس الفخري للجنة الاولمبية الاردنية ورئيس المجلس الاعلى لالعاب الدفاع عن النفس وسمو الأمير عبدالله بن الحسين امير الشباب رئيس الاتحاد الأردني لكرة القدم ومن الضرورة ان يضم اصحاب السمو الأمراء والأميرات المعنيين بالرياضة ودولة رئيس الوزراء والوزراء المعنيين وكبار رجالات الدولة المعنيين بالرياضة والشباب من القطاعين العام والخاص من الحريصين على الانجاز والعطاء اكثر من اي شيء اخر.

المجلس الاعلى للرياضة والشباب وحده القادر على اتخاذ قرارات تدعم اقامة صندوق دعم الرياضة حتى تستمر الرياضة في العطاء، فاذا كان شبابنا في الدورة الرياضية العربية الثامنة في بيروت قد حسموا الجدل البيزنطي الذي طال حديثه بين (الداعمين) و(الاتحادات) حيث يتساءل الداعمون دائما عن الرياضة التي تستحق الدعم في الاردن كي يدعموها، ويتحجج القائمون على الاتحادات بعدم وجود دعم يساعد على تحقيق انجازات وبطولات، فحسم ابطالنا ونجومنا ضحية هذا الجدل البيزنطي الامر وعلى ايديهم والبتوا للجميع ان هناك رياضة اردنية تستحق الدعم، وقد هب الجميع لرد التحية باحسن منها، وقابلوا الفرحة بفرحة معنوية ومالية وانهالت التبرعات على منتخبنا الوطني لكرة القدم وعلى نجومنا الذين حققوا الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية، وفي مقدمة الداعمين والمتبرعين جلالة الرياضي الأول الذي تبرع بعشرة الاف دينار لفريقنا الوطني، وكان في مقدمة مستقبلي ابطالنا في المطار يرافقه قرة عينه الحسن الذي استقبل ابطالنا في حفل كبير الخميس الماضي وجلالة الملكة نور وسمو الامير عبدالله واصحاب السمو الملكي الاميرات والامراء وكبار رجال الدولة.

اذا اردنا دعما ماليا متواصلا لاتحاداتنا الرياضية ولشبابنا لا بد من قرارات تدعم الرياضة، ولا بد من جهة عليا تتولى ذلك، والمجلس الاعلى للرياضة والشباب هو الصورة الانسب، والاقدر على بحث عدة اقتراحات هامة منها (فلس الرياضة) على غرار (فلس الريف) او (دينار الرياضة) على غرار دينار للجامعات او التلفزيون، ولا اظن ان اردنيا سيرفض دفع ذلك من اجل الرياضة والشباب، ويساهم بجزء يسير لمن ادخلوا الفرحة على قلوبنا جميعا.

في النهاية تبقى هذه اقتراحات وآراء نسعى من خلال طرحها لاستثمار الانجازات التي حققها ابطالنا، فالاقتراحات والآراء لا تنتهي وكلها تصب في ضرورة الحفاظ على القمة لنواصل العطاء في سيدني عام ٢٠٠٠ وفي الدورة العربية الرياضية التاسعة المزمع اقامتها في الأردن.

■ المجلس هو الأقدر على توحيد جهود وزارات الشباب والتربية والتعليم والتعليم العالي والبلديات وحتى اللجنة الأولمبية والاتحادات والأندية من اجل النهوض بالرياضة الأردنية ■ نحن بحاجة ماسة الى مرجعية رياضية عليا موحدة اسوة بالدول العربية الأخرى بدلا من تشتيت القرارات.

■ المجلس قادر على تفعيل مشروع صندوق دعم الرياضة وبحث اقتراح (فلس الرياضة) اسوة بـ(فلس الريف) او (دينار الرياضة) اسوة بـ(دينار الجامعات والتلفزيون) ■ لا بد من استثمار النجاح الذي حققه ابطالنا قبل ان «تفتر» الفرحة لأن امامنا سيدني ٢٠٠٠ والبطولة العربية التاسعة في عمان

سلطان العدوان رئيسا للجنة العليا المنظمة

الفيصلي يشكل لجان بطولته الكروية

شكل النادي الفيصلي لجانه المختلفة التي تتولى التحضير والاشراف على بطولة عيد الجلوس الملكي لكرة القدم والتي ينظمها الفيصلي بالفترة من ٩-١٦ من الشهر الجاري بمشاركة ٦ فرق اربعة منها من اندية الدرجة الممتازة وتقام مبارياتها على ملعبي ستاد عمان وستاد الحسن.

فقد شكل الفيصلي اللجنة العليا برئاسة السيد سلطان ماجد العدوان رئيس النادي وعضوية السادة: عبدالغني طبلت مدير مدينة الحسين، امين المومني مدير مدينة الحسن، نظمي السعيد، فادي زريقات، جمال خريسات، نادر المجالي، عمرو بلبيسي، عبدالله السبع، باسم المعشر، احمد كريم النهار، ماجد الخريشا، سامر جودة، شحادة الطوال، محمد جويبر، جورج قعوار، احمد ابو شيخة. وشكل لجنة الاستقبال والعلاقات العامة برئاسة السيد جورج قعوار وعضوية السادة عبدالله السبع، هيثم المجالي، حسين ابو عساف، بكر العدوان، جميل وريكات، محمود اربيحات، رازي شويحات، غازي الدباس، زياد جميل واعضاء عشيرة الجوالة. وضمت لجنة الامانة العامة السادة محمد جويبر رئيسا وعضوية عمرو بلبيسي، نادر المجالي، شحادة الطوال، سامر جودة، ماجد الخريشا، وعيد شويحات. واللجنة المالية برئاسة السيد ماجد الخريشا وعضوية السيد مشرف الدهيم ومخاطبة اتحاد الاعلام الرياضي لتشكيل اللجنة الاعلامية وتكليف السيد احمد ابو شيخة بتشكيل لجنة المراسم.

● سلطان العدوان

شباب العراق وتفاهم الخليل وغزة بالبطولة

واكد الاتحاد العراقي لكرة القدم مشاركة منتخب شباب العراق في هذه البطولة من خلال الرسالة الخطية التي تسلمها النادي الفيصلي الاربعاء الماضي وبحيث يصل الى عمان يوم الجمعة المقبل.

واكد السيد سعيد الجعبري رئيس النادي الاهلي بالخليل - مشاركة تفاهم فريق ناديه وفريق نادي فلسطين - غزة ويتراس الوفد العميد احمد العفيفي رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم والذي يتراس ايضا نادي فلسطين.

ووجه الفيصلي الدعوة الرسمية للشيخ طلال سدر وزير الشباب في السلطة الوطنية الفلسطينية لحضور البطولة التي يشارك فيها ايضا فرق: الرمثا، الحسين، البقعة، الى جانب الفيصلي.

طوابع بريدية اعتزازا بالانجازات الرياضية

عمان - بترا - اعتزازا بما انجزته منتخباتنا الوطنية الرياضية في الدورة الرياضية العربية، وتخليدا لهذه المناسبة التي تحفز همم شبابنا للمزيد من العطاء في سبيل رفع اسم الاردن عاليا، بقيادة جلالة الملك الحسين قررت وزارة البريد والاتصالات اصدار طوابع تذكارية خاصة بهذه المناسبة السعيدة، وستتخذ الاجراءات المناسبة السريعة لانجاز هذا الاصدار.

انسحاب تورنيس من بطولة العالم للقوى

اثينا - رويتر - قال مسؤول بالفريق الاميركي لالعاب القوى ان بطلة العالم في عدو ١٠٠ متر جوين تورينس انسحبت من بطولة العالم لالعاب القوى التي تبدا اليوم في اثينا دون توضيح الاسباب.

وكان الاتحاد الدولي لالعاب القوى منح العداءة الاميركية تورينس حق الاشتراك في البطولة من دون الاشتراك في تصفيات بلادها كي تدافع عن لقبها الذي فازت به قبل عامين في جوتنبرغ. وقال اشلان وينفيلد منسق فريق العدو الاميركي تلقيت مكالمة هاتفية من احد وكلائها الليلة قبل الماضية قال فيها ان جوين انسحبت من البطولة ولم تعط سببا محددا ولم استفسر. وانسحبت تورينس في هذا الشهر من بطولة نيس عشية افتتاح البطولة دون توضيح الاسباب ايضا وعادت الى الولايات المتحدة.

رسالة الزرقاء

ريشة مار يوسف تصل غدا

الاسواق

بحضور السيد امجد الزواهرة مشرف الاندية في مديرية شباب الزرقاء عقدت الهيئة العامة لنادي السخنة اجتماعها السنوي لاجراء انتخابات جديدة لادارة نادي السخنة وبعد تلاوة التقريرين الاداري والمالي تم تزكية السادة اعضاء الادارة على النحو التالي:

مهند الشحادات رئيسا للنادي، مصطفى شاهين نائبا للرئيس، محمد ابوغزالة امينا للسر، هاني الحويطات امينا للصندوق، ناجح شريش رئيسا للجنة الثقافية، ناصر علي للجنة الاجتماعية، احمد النعيمي للجنة الرياضية، بسام ابوشحادة وراقت قطيش اعضاء احتياط.

من ناحية ثانية يشارك نادي السخنة في اول بطولة له لاتحاد الريشة الطائرة ضمن دوري اندية الدرجة الثالثة حيث تقام في الاسبوع القادم دورة ثلاثية له بهذه اللعبة مع اندية عنجزة والعروبة بحيث يصعد الفائز منهم لمصاف اندية الدرجة الثانية.

وفد مار يوسف يصل غدا

من المتوقع ان يصل غدا الاحد الى محافظة الزرقاء وفد سيدات نادي مار يوسف من رام الله بالضفة الغربية بدعوة من لجنة الريشة الطائرة في الزرقاء ويضم الوفد الضيف السادة خميس نيب رئيس الوفد ومنذر نصر الله مدربا واللاعبات ميسون محمد، تمارا مدحت ونادية حاتم.

ويلعب الوفد من خلال هذه الزيارة عدة لقاءات ودية بالريشة الطائرة الاول ويقام يوم الاثنين المقبل مع منتخب نادي السخنة على ملعب كلية الزرقاء الحكومية واللقاء الثاني مع نادي المدينة والثالث مع منتخب سيدات اربد ويختتم مبارياته بلقاء مع منتخب الزرقاء ويشمل برنامج الزيارة للوفد على زيارة محافظة وبلدية ومديرية شباب الزرقاء ومادبا ومدينة الزرقاء الرياضية وزيارة لنادي الازرق والوحدات.

بطولة كروية لوزارة الصحة

احتفاء بعيد الجلوس الملكي تنظم وزارة الصحة اول بطولة كروية بمشاركة ٨ فرق من مختلف المؤسسات والوزارات الحكومية وقسمت الفرق الى مجموعتين الاولى تضم وزارة الاشغال، التموين، الصحة والملكية الاردنية فيما ضمت الثانية وزارة السياحة، التربية والتعليم، التنمية والدستور الرياضي وتقام جميع مباريات البطولة على ملعب الهاشمي وستنطلق اولى مباريات البطولة (الافتتاح) في التاسع من الشهر الحالي بلقاء يجمع فريقي الاشغال مع الملكية الاردنية هذا ما افاد به السيد بسام حرب المشرف على البطولة.

رقمان اردنيان في ختام بطولة المملكة لالعاب القوى

كتب - شهاب التل

شهدت بطولة المملكة لالعاب القوى امس تحطيم رقمين اردنيين في الوثبة الثلاثية للرجال بواسطة محمد عبدالباقي من الجامعة الاردنية وبرقم جديد ١٤،٨٠م و٣٠٠٠م موانع شباب بواسطة لؤي ربحي من الاستقلال ورقمه ٩،٥٩،٠١د. وقد اقيمت البطولة برعاية رجل الاعمال السيد ضرغام شعبان وبدعم من مرتديلا شعبان.

النتائج

رجال

- القفز بالعصا/ الاول: خلدون يوسف (الفرقة ٥) ٢،٩٠م
- رمي الرمح/ احمد المومني (ام قيس) ٥٠،٩٨م
- وثب ثلاثي/ محمد عبدالباقي (الاردنية) ١٤،٨٠م رقم اردني جديد
- ٣٠٠٠ موانع/ علي سلطان (مدرسة عبدالحميد شرف) ٩،٣٥،٠٨د
- ٢٠٠م / احمد عيسى (الفرقة ٥) ٢١،٠٩ ث
- ١٠٠٠٠م/ علي بدر (ام قيس) ٣١،٠٣،٠٠د
- ٤×١٠٠م الفرقة (٥) ٤٥،٥ث
- وثب عالي / بسام الرشايدة (العربي) ١،٧٥م
- رمي القرص/ طارق النجار (عمان) ٤٨،٦٠م
- ١١٠م حواجز / الاول: وسام خريسات (اليرموك) ١٥،٠١ث
- ٨٠٠م/ الاول: محمد شامان (عمان) ١،٥٣،٠٣د
- ١٠٠م/ الاول: شادي قعقوم (الاردنية) ١٠،٠٩ث.

سيدات

- ٨٠٠م/ الاول: هناء عطية (الاستقلال) ٢،٣٦،٠٤د
- رمي رمح/ فاتن البخيت (عمان) ٢٦،٤٨م
- وثب عالي/ الاء عبدالله (الاستقلال) ١،٥٠م
- ٤×١٠٠م/ نادي عمان ٥٨،٠٥ ث

شباب

- ٣٠٠٠م موانع/ لؤي ربحي (الاستقلال) ٩،٥٩،٠١د رقم اردني جديد
- ٢٠٠م/ هشام زكي (الاستقلال) ٢٣،٣ث
- ٤×١٠٠م/ نادي العربي ٤٧،٠٤ث
- وثب طويل/ محمد اسامة (يرموك البقعة) ٥،٦٨م
- دفع الكرة الحديدية/ محمد حلمي (الجوفة) ١١،١٠م
- وثب ثلاثي/ فراس الناجي (يرموك البقعة) ١٢،٢٢م
- ١١٠ حواجز/ مصطفى اللوزي (يرموك البقعة) ١٦،٠٩ ث
- ٨٠٠م/ رامي هيلات (العربي) ٢،٠٣،٠٠د
- ١٠٠م/ مازن مهداوي (الاستقلال) ١١،٠٢ث

جامعـــات

صفحة يومية متخصصة باشراف احمد ...

اقيم برعاية رئيس الجامعة الاردنية

احتفال بتخريج الاطباء الناجحين في امتحان زمالة كلية الجراحين الملكية في ايرلندا

الاسواق

جرى في الجامعة الاردنية قبل يومين احتفال رسمي بتخريج الاطباء الناجحين في امتحان زمالة كلية الجراحين في امتحان زمالة كلية الجراحين الملكية في ايرلندا برعاية الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة وبحضور عدد من المسؤولين في الكلية وفريق الممتحنين ورؤساء الاقسام في كلية الطب في الجامعة.

والقى الدكتور باري اود نيل نائب رئيس كلية الجراحين الملكية في ايرلندا كلمة في الاحتفال نوه فيها بالتعاون ما بين كليته والجامعة الاردنية ممثلة بالمركز التعليمي لتنمية القوى البشرية في الحقل الصحي وكلية الطب ومستشفى الجامعة الاردنية التي مكنت جميعها من عقد امتحانات الكلية في الاردن لخدمة القطاعات الصحية في الاردن والمنطقة العربية المجاورة مشيداً بالمستوى المتميز الذي تتمتع به هذه المرافق في كافة المجالات.

وقال لقد اصبح الاردن مركزاً مهماً للكلية في المنطقة لخدمة القطاعات الصحية في المنطقة العربية المجاورة مؤكداً سعي الكلية لتعزيز علاقاتها بالجامعة الاردنية والعمل المشترك معها في ميادين التعليم الطبي خلال الاعوام القادمة.

واشاد الدكتور اودنيل بالتسهيلات الفنية والادارية التي قدمها مستشفى الجامعة والفريق الطبي فيه لاجراء الجزء السريري من امتحانات زمالة الكلية مشيراً الى ان مستشفى الجامعة قد سجل بذلك اعترافاً دولياً بمكانة مرموقة يستحق في ضوئها التقدير والعرفان.

وتطرق الدكتور اودنيل الى مشاركة اعضاء من الاردن في الفريق الطبي المشرف على الامتحانات مشيداً بمستوى هؤلاء الاعضاء الى جانب اعضاء من ايرلندا والسعودية والبحرين.

● لقطة خلال الاحتفال

والقى الدكتور قنديل شاكر مدير مركز تنمية القوى البشرية في الحقل الصحي في الجامعة كلمة اشار فيها الى اهتمام الجامعة الاردنية بدعم التعليم الطبي ضمن الالتزام بتقييمه في اطار المعايير والمواصفات الدولية حيث يحظى هذا التعليم بمستوى متميز وبسمعة عالية لدى الاوساط الاكاديمية والعلمية والعالمية.

واشاد الدكتور شاكر بالعلاقات التي تربط المركز بكلية الجراحين الملكية في ايرلندا والمؤسسات والمنظمات الدولية الاخرى والتي تفسح المجال امام تقديم افضل الخدمات التعليمية في المجال الطبي للاردن والمنطقة العربية المجاورة.

بعد ذلك ادى الاطباء الناجحون في الامتحان القسم الخاص بكلية الجراحين الملكية في ايرلندا ويبلغ عددهم (١٥) طبيباً من كل من الاردن ومصر والعراق وجنوب افريقيا.

وكان قد تقدم لامتحان زمالة كلية الجراحين الملكية في ايرلندا بجزئيه الاول والثاني (٩٨) طبيباً من كل من الاردن ومصر والسعودية وقطر والامارات العربية والبحرين والكويت واليمن والعراق ونيجيريا وجنوب افريقيا.

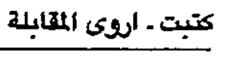
وقام الدكتور باري اودنيل نائب رئيس جمعية الجراحين الملكية في ايرلندا بتسليم شهادات زمالة الكلية للاطباء الناجحين.

بعد ذلك اعلن الدكتور اودنيل انضمام الاطباء الى عضوية الكلية.

برعاية الأميرة وجدان علي

كلية الملكة علياء احتفلت بتخريج الفوج السادس عشر من طالباتها

كتبت - اروى المقابلة



برعاية سمو الاميرة وجدان علي احتفلت كلية الملكة علياء بتخريج الفوج السادس عشر من طالباتها نهاية الاسبوع الماضي في قصر الثقافة في مدينة الحسين للشباب وبحضور الدكتور سميح ابو مغلي عميد الكلية والدكتور وائل ابو مغلي مدير الكلية ونائب العميد والسيدة منى ابو مغلي والسيدة وجدان مستقرط واعضاء الهيئة التدريسية وحشد غفير من الاهالي واولياء الامور.

وقد استهل الحفل الذي كان عريفه الدكتور عبدالحافظ سلامة بالسلام الملكي الذي عزفته موسيقات الامن العام وايات من الذكر الحكيم تلتها الطالبة خلود صبحي.

ثم القيت في الحفل عدة كلمات خطابية بالمناسبة وقدم عريف الحفل ابياتاً شعرية جميلة من تاليفه ابتهاجاً بهذه المناسبة. كما جرى توزيع الشهادات على الخريجات والجوائز التقديرية على الطالبات الاوليات في نهاية الحفل.

كلمة مدير الكلية/ د. ابو مغلي

القى مدير الكلية الدكتور وائل ابو مغلي كلمة رحب فيها براعية الحفل وبالحضور وهنأ الخريجات وذويهن وخاطبهم قائلاً:-

وحيث ان المهن التعليمية اصبحت تعاني من فائض كبير من خريجي وخريجات الكليات والجامعات في مختلف التخصصات مما يجعل وزارة التربية والتعليم تفضل حملة الماجستير اولا ثم البكالوريوس ثانيا، فلا يبقى لحملة الدبلوم سوى المناطق النائية او مدارس القطاع الخاص ورياض الاطفال. لذلك فقد طورت كلية الملكة علياء منذ عدة سنوات نفسها في اقسام الحاسوبية ومساعدات الصيادلة وفنيات المختبرات الطبية، وامينات المكتبات وفنيات الوسائل التعليمية، وتخصصات ادارة الاعمال والسكرتاريا الحديثة باستعمال الكمبيوتر، والعلوم المالية والمصرفية والمحاسبة وكذلك تخصصات الديكور والتصميم الداخلي، والفنون الجميلة ومربيات رياض الاطفال. وكلها مازالت الحاجة الى من يعمل فيها ملحة وخاصة من الفتيات، وان فترة التدريب التي تقضيها الطالبة في المؤسسات والبنوك والشركات والمكتبات والمصانع والمكاتب المتعاونة كل حسب تخصصها تتيح لهذه الطالبة العمل بعد التخرج مباشرة في المؤسسة التي تدربت فيها لانها تبدي مقدرة وكفاية وحسن تطبيق لما تتعلمه في الكلية.

واشاد د.ابو مغلي بخريجات الكلية وكفاءتهن شاكراً الهيئتين الادارية والتدريسية في الكلية على جهودهم ومهنئاً الخريجات وذويهن بنجاحهن متمنيا لهن المزيد من النجاح في الحياة العملية.

كلمة الخريجات

ثم القت الطالبة منال مروان القدرة كلمة الخريجات جاء فيها:-

ها نحن نلقاكم في نهاية العام السابع عشر من عمر هذه الكلية الفتية في يوم نزهو به ونفخر. كيف لا وهو عيدنا، عيد العلم عيد الانطلاق الى فضاء الحياة الرحبة نواجه الحياة بعد ان تسلحنا بسلاح العلم والخلق والايمان في صرحنا العلمي الشامخ صرح كلية الملكة علياء فهؤلاء اعضاء الهيئة التدريسية والادارية قد بذلوا قصارى ما عندهم من جهد وعلم في سبيل تنشئة هذا الجيل ليس بالعلم فقط بل بالخبرات في كيفية حل المشكلات في خضم هذه الحياة وفي هذا العصر الذي نواجه فيه تحديات عظمى، تحديات تطور العلوم بشكل متسارع وتحديات النظام العالمي الجديد الذي تتحكم فيه قوى العولمة والمعلوماتية وتحديات تكوين الشخصيات المتميزة القادرة على التفريق بين الغث والسمين بعقل متفتح وخلق قويم.

وقد خاطبت زميلاتها الخريجات قائلة: وانت يا خريجة هذا العام اقول لك لقد اصبح العالم قرية صغيرة بفضل تطور نظام الاتصالات. لذا عليك ان تفتحي عقلك لكل جديد لتاخذي منه كل مفيد مما لا يتعارض مع خلقك العربي الاسلامي الرائع.

وخاطبت اولياء الامور قائلة: ولانتم يا اولياء الامور الكرام، خذوا بايدي بناتكم الى شاطئ الامان بالحوار والثقة والاحترام لشخصيات وآراء فلذات اكبادكم.

اسماء الطالبات الاوليات

الشريعة الاسلامية: فاطمة احمد خرما.

اللغة الانجليزية: رنا مصباح ابو غيدة.

تربية الطفل: هالة احمد جادالله.

المحاسبة: ايمان محمود الجمّال.

الصيدلة: سوزان اسماعيل سلامة.

التصميم الداخلي: لينا مؤيد العتيلي.

المصادر التعليمية والمكتبات: تغريد صافي مصطفى.

اللغة العربية: سهى شاكر الاعرج.

الرياضيات: منى محمد مصلح.

ادارة الاعمال: ماجدة عارف خليفة.

الاعمال الادارية والمالية: سهى محمود اسماعيل.

المختبرات الطبية: منال محمد هاشم.

البرمجة: هيفاء غازي ابراهيم.

الدراسات الاجتماعية: هند محمد مصطفى.

اراء وانطباعات الخريجات

«الاسواق» التقت عدداً من الطالبات الخريجات لتسجيل ارائهن وانطباعاتهن بهذه المناسبة.

● سهاد محمود: صيدلة

شعوري هذا اليوم لا يوصف فنحن الآن نودع حياة الدراسة ونبدأ الحياة العملية بكل حب واصرار على ان نثبت وجودنا ونعمل يداً بيد لاعلاء اسم الوطن عالياً.

● سوزان اسماعيل: صيدلة

انتهز الفرصة لاهدي تخرجي هذا الى اهلي الكرام على ما بذلوه من جهد لايصالي الى هذه المرحلة والدرجة العلمية. ولكنني كنت اتمنى لو اقيمت هذه الحفلة بعد ظهور نتيجة امتحان الشامل.

● صفاء سعود: صيدلة

انا سعيدة جداً جداً هذا اليوم وفرحتي اكبر بوجود اهلي وخصوصاً ان اقاربي جاؤوا من مدينة العقبة خصيصا لحضور حفل تخرجي. واتمنى ان اجد عملاً في مجال تخصصي لانني درست حتى اعمل بتخصصي وليس في مجال آخر.

● رنا مصباح: لغة انجليزية

ان فرحتي في هذا اليوم تعتبر اجمل فرحة فلا يوجد فرحة توازي فرحة الخريج فبعد سنوات من المذاكرة والسعي وراء العلم والمعرفة يجد نفسه مستعداً لمواجهة الحياة العملية بكل ما فيها من امل وتضحية.

اولياء الامور

● اسماعيل عبدالقادر

وقد التقت «الاسواق» السيد اسماعيل ابراهيم عبدالقادر وهو ولي امر الطالبة سوزان اسماعيل وهي الاولى على قسم الصيدلة لهذه الدفعة حيث عبر عن فرحته قائلاً: شعوري هذا اليوم مفعم بالفرحة الغامرة فهذا نتيجة تعبنا وكدّ ابنتنا وسهرنا بجانبها ودعمنا المتواصل لها. فهذا اليوم يوم افتخارنا واعتزازنا بابنتنا الغالية التي عودتنا ان تكون في الطليعة دائماً. وفي ظل التجسير بين جامعاتنا وكلياتنا اتمنى لابنتي ان تكمل دراستها الجامعية في تخصص الصيدلة والحصول على افضل المراتب العلمية.

● سهير محمود

وفي لقائنا مع السيدة سهير محمود شقيقة الطالبة سهاد محمود عبرت عن فرحتها بهذه المناسبة قائلة: فرحتنا في هذا اليوم عظيمة بمناسبة تخرج شقيقتنا الغالية سهاد. واتمنى لها المزيد من التقدم والنجاح وان يوفقها الله في جميع المجالات سواء العملية او العلمية وتتمنى من الله ان يوفقها في ايجاد عمل تحقق من خلاله الخير لها ولمجتمعها.

● سمو الاميرة وجدان تتوسط مجلس الامناء

● د. وائل ابو مغلي يلقي كلمته

● جانب من الحضور وتبدو الاستاذة منى ابو مغلي في المقدمة



● سمو الاميرة توزع الشهادات والجوائز على الخريجات





● عدد من الخريجات

عقد اجتماعه الاول امس الاول

تعيين مجلس امناء للأكاديمية الأردنية للموسيقى

الاسواق

اتخذ مجلس التعليم العالي في جلسته الاحدى والخمسين بعد المئتين بتاريخ ١٩٩٧/٦/٢٣ القرار رقم (١٣٧١) والذي نص على الموافقة على تعيين مجلس امناء للاكاديمية الاردنية للموسيقى على النحو التالي:

● الدكتور رؤوف النجار (رئيسا).

● الدكتور الياس الكسرواني - عميد الاكاديمية (عضوا).

● والدكتور فيكتور البله والدكتور الياس النعمان والدكتور البرت بطرس والدكتور علي محافظة والدكتور هشام غصيب والسيد نبيل النبر والدكتور رجائي المعشر والسيد زهير عورتاني والدكتور رؤوف ابو جابر والسيد حنا مخلوف والدكتور عيسى دباح.. وجميعهم اعضاء في المجلس.

● كما ان هناك عضوين اخرين سيتم تنسيبهما من قبل رئيس مجلس التعليم العالي في وقت لاحق.

ويذكر ان المجلس كان قد عقد اجتماعه الاول امس الاول في الاكاديمية.

للأستاذ غازي المفتي

محاضرة في نادي الفيحاء حول تعبئة طلبات القبول الجامعي

كتبت - عبير الشيخة .

ضمن النهج الثقافي لنادي الفيحاء الرياضي الثقافي الاجتماعي استضاف النادي في مقره في الشميساني اول امس الاستاذ غازي المفتي خبير التسجيل في الجامعات الاردنية وذلك لتوجيه وارشاد ابناء وبنات جمعية ونادي الفيحاء الراغبين في تعبئة طلبات الانتساب للجامعات الاردنية.

وقد تحدث الاستاذ المفتي عن القبول الموحد من حيث الاسس والمعايير ومن حيث الرموز المقابلة لكل كلية او تخصص موضحا كيفية تعبئة الخيارات التي يرغب بها الطالب وفق معدله وكيفية اختياره للتخصصات المناسبة في الجامعة المناسبة.

فاولوية المكان تفرض اختيار رغبات معينة يسمح بها المعدل في الجامعة الاردنية مثلا، واذا لم يكن للمكان اولوية فيمكن اختيار التخصصات المتناسبة مع المعدل في اكثر من جامعة.

وقد اوضح الاستاذ المفتي الاسباب التي تؤدي الى سوء الاختيار والى كيفية تفادي ذلك.

واجاب الاستاذ المفتي على اسئلة الحضور في نهاية المحاضرة التوضيحية الارشادية التي ادارها الاستاذ عوني الحموي.

وقد حضر المحاضرة الاستاذ عبدالله كنعان رئيس اللجنة الثقافية بالنادي وعدد من اعضاء النادي والمدعوين الى جانب جمهور من الطلبة وذويهم.



● الاستاذ المفتي (الى الشمال) والى جانبه الحموي.

بعنوان «يوم العربية الثاني»

نشاط ثقافي لقسم العربية في «الاردنية»

عقد في كلية الآداب في الجامعة الاردنية قبل يومين نشاط ثقافي بعنوان «يوم العربية الثاني» الذي نظمه قسم اللغة العربية وآدابها في الكلية برعاية الدكتور فوزي غرايبة، رئيس الجامعة، وبحضور ومشاركة كل من الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية «مؤسسة آل البيت» والدكتور عبدالكريم خليفة رئيس مجمع اللغة العربية الاردني وعدد من الاساتذة والمتخصصين.

والقى الدكتور عبدالجليل عبدالمهدي كلمة في افتتاح اعمال هذا النشاط كما القى الدكتور حسن عبدالقادر عميد كلية الآداب بالوكالة كلمة اخرى اكدا فيهما على اهمية هذا النشاط.

وفي الجلسة الاولى التي عقدت برئاسة الدكتور عبدالكريم خليفة تحدث كل من الاستاذ الدكتور عبدالجليل عبدالمهدي حول رحلة بنيامين التطيلي «شاهد عيان» والدكتورة عصمت غوشة حول شعر آل طاهر: دراسة موضوعية وفنية والدكتور ياسين عايش حول صورة العربي في الادب العبري والدكتورة امنة البدوي حول شعراء اندلسيون في مصر والشام في القرن السابع الهجري».

اما الجلسة الثانية التي عقدت برئاسة الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد تحدث كل من الاستاذ الدكتور نهاد الموسى حول قضايا العربية في العصر الحديث والحوار بين الشرق والغرب والاستاذ الدكتور صلاح جرار حول العربية في مواجهة التحديات والدكتور جاسر ابو صفية حول اللغة والنحو والصرف والهجاء في البرديات الاموية.

وفي الجلسة الثالثة «الاخيرة» من جلسات «يوم العربية الثاني» والتي عقدت برئاسة الاستاذ الدكتور هاشم ياغي تحدث كل من الاستاذ الدكتور محمد بركات ابو علي حول سياسة البيان العربي بين المتفنن والمتلقي والدكتور جعفر عبابنة حول اصول الاشتقاق لم ليته. والدكتور عبدالله عنبر حول نظرية الدال والمدلول نحو منهج بنائي في اكتناه المجهول والدكتور ابراهيم خليل حول اثر تشيكوف في القصة العربية القصيرة: محمود سيف الدين الايراني دراسة ادبية مقارنة واعقب كل جلسة مناقشة عامة للموضوعات التي طرحت فيها من قبل المشاركين والحضور.

جامعة جرش

احتفال ديني كبير

الاسواق

اقامت جمعية الشريعة وبمساعدة من نادي اللغة الانجليزية في جامعة جرش الاهلية حفلاً دينياً بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف حضره الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس الجامعة وعمداء الكليات وعدد من اساتذة وطلبة الجامعة، واستضافت الجامعة فضيلة الدكتور راجح الكردي المدرس في كلية الشريعة/ الجامعة الاردنية، وتحدث بهذه المناسبة فقال، لا يسعنا في هذا المقام الا ان نستذكر القيم والمبادىء والتعاليم التي جاء بها رسولنا الكريم وحول بها العرب من رعاة شاة وإبل الى سادة وقادة للامم وغير بهذه للدعوة الاسلامية مجرى التاريخ واسلوب التعامل والجهل والفوضى التي سادت الجزيرة العربية.

واضاف الدكتور الكردي بان الاحتفال بالمولد ما هي الا بدعة فاطمية والرسول صلى الله عليه وسلم موجود في وجداننا دون احتفالات، والذي ليس ثمة شيء ديني ينص بالاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم تخلل الحفل اناشيد اسلامية للفرقة البراء وبعض من الاسكتشات المسرحية الدينية.

برعاية وزير السياحة والآثار

حفل تخريج الفوج الخامس عشر من طلبة كلية القدس

برعاية وزير السياحة والآثار السيد عقل بلتاجي، تحتفل كلية القدس بتخريج الفوج الخامس عشر من طلبتها لهذا العام وذلك مساء بعد غد الاثنين في ساحة الكلية على تمام الساعة السادسة والنصف مساء.

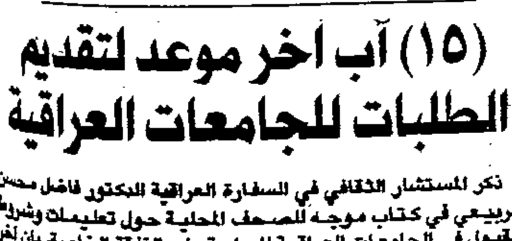
ثلاثة اوائل على مستوى المملكة و٨٣٪ نسبة النجاح

نموذجية اليرموك تحقق نتائج متميزة في امتحان الثانوية العامة

حققت المدرسة النموذجية في جامعة اليرموك نتائج متميزة في امتحان شهادة الثانوية العامة حيث كان ثلاثة من طلابها من بين العشرة الاوائل للفرع العلمي على مستوى المملكة وبلغت نسبة النجاح ٨٣٪ وحصل ٢١ طالباً وطالبة على معدل ٩٠٪ فما فوق و١٦ طالباً وطالبة على معدل ٨٠٪ فما فوق.

والطلبة الاوائل في المدرسة هم: سعدي الحلبوني ٩٧,٨٪ بلال الخريطلي ٩٧,٧٪ والاء خليل الشيخ ٩٧,٧٪.

وقد وجه د. مراون كمال رئيس الجامعة رسالة شكر وتقدير لادارة واسرة المدرسة شكرهم فيها على جهودهم المتميزة والمخلصة التي كان لها اكبر الاثر في تحقيق النتائج الباهرة التي حققتها المدرسة في امتحان الثانوية العامة. وتجدر الاشارة الى ان (٧٣) طالباً وطالبة من المدرسة النموذجية تقدموا لامتحان الثانوية العامة.



للطلبة الراغبين على النفقة الخاصة

(١٥) آب اخر موعد لتقديم الطلبات للجامعات العراقية

ذكر المستشار الثقافي في السفارة العراقية الدكتور فاضل محسن الربيعي في كتاب موجه للصحف المحلية حول تعليمات وشروط القبول في الجامعات العراقية للدراسة على النفقة الخاصة بان اخر موعد لتقديم طلبات القبول هو (١٥) آب الجاري وليس (١٥) ايلول كما ذكر في بيان سابق تم نشره في الصحف الاسبوع الماضي.

للطالب بشار العضايلة

مناقشة رسالة ماجستير في القانون في الأردنية

نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة ماجستير حول «اعادة المحاكمة في القانون الجنائي» للطالب بشار عبدالمجيد العضايلة - من محكمة صلح عين الباشا.

وقد اشرف على الرسالة الدكتور نائل عبدالرحمن وتالفت لجنة المناقشة من كل من الدكتور كامل السعيد والدكتور محمد صبحي نجم والدكتور نظام المجالي.

وقد اوصت اللجنة في نهاية المناقشة بمنح الطالب بشار درجة الماجستير بتقدير جيد جدا في مادة القانون.

مناقشة رسالة ماجستير في الجامعة الأردنية

نوقشت رسالة ماجستير في الجامعة الاردنية مقدمة من الطالب سليمان تيسير الدرايسة بعنوان (ظاهرة تعاطي المخدرات في الأردن).

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور مجدالدين عمر خيري رئيساً والدكتور موسى ابو حوسة والدكتور خليل نمر درويش والدكتور عايد عواد الوريكات اعضاء. وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة بمنح الطالب سليمان الدرايسة درجة الماجستير في علم الاجتماع.



اصدارات

«العلاج السلوكي لمشاكل الاسرة»

الاسواق

صدر عن عمادة البحث العلمي والدراسات العليا حديثا كتاب بعنوان: العلاج السلوكي لمشاكل الاسرة والمجتمع لمؤلفه الدكتور يوسف ابو حميدان، الاستاذ المساعد في قسم علم النفس، في كلية التربية في الجامعة.

ويقع الكتاب في ٣٦٧ صفحة من القطع المتوسط واشتمل على تسعة فصول في ستة ثلاثين عنوانا فرعيا تناولت المشاكل التي يتعرض لها الاطفال، واخطاء الوالدين في تربية ابنائهم وكيفية التعامل مع الطفل المعاق في الاسرة وقضايا الادمان لدى المراهقين اضافة لمشكلة جنوح الاحداث وكيفية التصدي لها.



● يباشر المهندس عبدالرزاق ابو الفيلات مدير عام الخط الحديدي الحجازي الاردني عمله اعتبارا من اليوم.

● تتلقى سماح سمير العلي مزيدا من التهاني والتبريكات من الأهل والصديقات بمناسبة زفافها.

● ميادة محمد صالح المستريحي تلقت التهاني من الأهل والأصدقاء بمناسبة نجاحها في امتحان الثانوية العامة وحصولها على معدل ٨٧ الفرع الادبي.

● اقام خالد ابراهيم الطريفي حفلاً استمر حتى ساعات الصباح الباكر بمناسبة حصول ابن عمه غسان احمد الطريفي على درجة البكالوريوس في الصيدلة.. وضم الحفل لفيفاً من الأهل والأصدقاء.



● جلالته يحيي الحشود التي اصطفت على جانبي الطريق

● جلالته يقص شريط افتتاح المقسم وبجانبه المهندس الدويك

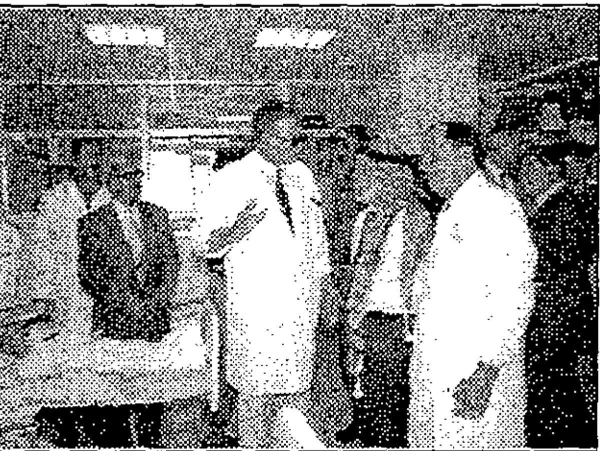
الحسين يلتقي ابناء محافظة المفرق

الاسواق

التقى جلالة الملك الحسين ابناء محافظة المفرق في جامعة آل البيت بحضور سمو الأمير حمزة، حيث القى جلالته كلمة في الحضور واستمع جلالته الى كلمات ترحيبية من محافظ المفرق السيد احمد اللوزي ورئيس البلدية المهندس عطا الله الحسبان ورئيس جامعة آل البيت الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت. ودشن جلالة الحسين بعد ذلك المقسم الالكتروني الوطني وتجول في اقسام المشروع ومبانيه ثم زار جلالة الملك مستشفى المفرق الحكومي وتناول طعام الغداء في جامعة آل البيت مع وجهاء وشيوخ العشائر وممثلي الفعاليات الرسمية والشعبية والمواطنين ابناء المحافظة.









● ابناء المفرق في استقبال الحسين

● الحسين يتفقد نزلاء مستشفى المفرق

● ويستمع جلالته لشرح من مدير المستشفى

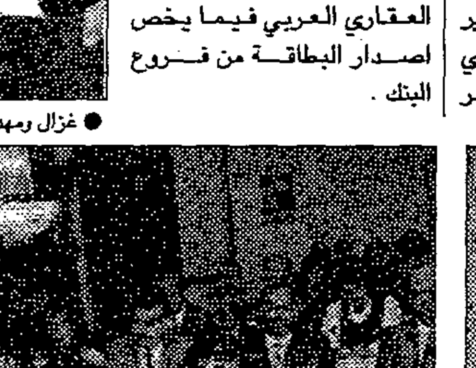
ناشونال اكسبرس تقيم حفل استقبال لمدراء وموظفي البنك العقاري

الاسواق

اقامت المجموعة الوطنية السريعة لاصدار البطاقات (ناشونال اكسبرس) حفل استقبال لمدراء وموظفي البنك العقاري العربي في فندق ماريوت- عمان.

وقد حضر الحفل من جانب ناشونال اكسبرس مديرها العام عبد الفتاح غزال ومساعدوه وموظفو التسويق والعلاقات العامة. كما حضر من جانب البنك العقاري العربي المدير العام في الاردن. سمير مهدي وعضو مجلس الادارة في مصر محمود عمرو ومدراء الفروع وضباط الاعتماد لفروع الاردن.

وهدف هذا الحفل الى تقوية التعاون المشترك بين ادارة ناشونال اكسبرس وادارة البنك العقاري العربي فيما يخص اصدار البطاقة من فروع البنك.



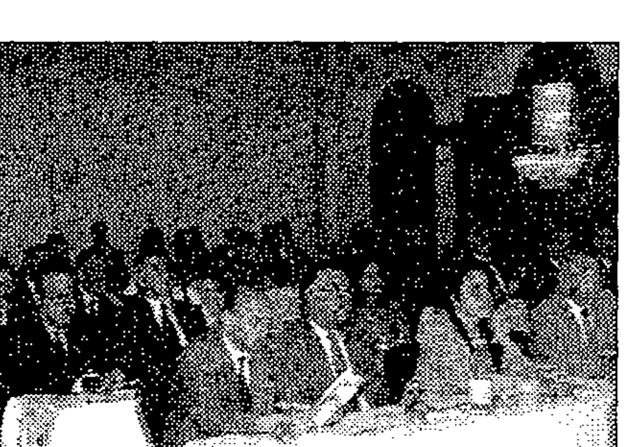
● غزال ومهدي في الحفل







● جانب من الحضور



● كبار موظفي البنك العقاري العربي وناشونال اكسبرس في الحفل

كلمة و ½

طريق السلام واضحة!

● الخبر:
– الشعار الذي رفعه نتنياهو منذ تسلمه رئاسة الوزراء في اسرائيل وهو «الأمن مقابل السلام» بدلاً من «الأرض مقابل السلام».

● تكشفة:
– في كل مرّة يثبت لحكومة نتنياهو خطأ هذا الشعار. تكابر حكومته وتزيد الخطأ بأخطاء فادحة آخرها التهديد باعادة احتلال المدن الفلسطينية، ودخولها لمناطق السلطة!

● الزبدة:
– طريق السلام واضح ولا يمكن ان يكون من طرف واحد وهو بالتأكيد لا يمكن ان يلتقي مع مزيد من بناء المستوطنات ومزيد من القهر والظلم وانتهاك حقوق الشعب الفلسطيني.

■ عوني الداوود

حفل لشركة الأسواق الحرة الاردنية

الاسواق

تقيم شركة الاسواق الحرة الاردنية يوم الاثنين المقبل ٤ آب الجاري حفل استقبال في فندق الفورتي جراند وذلك بمناسبة بدء اعمال الشركة بفتح اسواق حرة في عمان والمعابر الاردنية، وقد وجه السيد هيثم المجالي المدير العام رقاع الدعوة الى عدد كبير من المسؤولين ورجال الاعمال ورجال الصحافة والاعلام.

اخبار الناس

● وصلت الى عمان قادمة من لندن السيدة لينا بديع مشريش المذيعة في النشرة الاقتصادية MBC وذلك لقضاء اجازة الصيف في ربوع الوطن.

● احتفل آل المطالقة وآل الشطناوي الاسبوع الماضي بزفاف المهندس حسام المطالقة على الدكتورة انصاف محمد سعيد شطناوي، تلقى العروسان التهاني والتبريكات بعد عودتهما من شهر العسل في ربوع تركيا وبهذه المناسبة رفع السيد جبر عقيل الشطناوي وعائلته اجمل باقة ورد للعروسين.

● احتفل الدكتور محمد سعيد عواد شطناوي بعقد قران نجله المهندس احمد على صاحبة الصون والعفاف المهندسة دنيا فالح شطناوي في حفل عائلي بهيج ضم لفيفا من الاهل والاصدقاء وتلقى العروسان التهاني والتبريكات بهذه المناسبة من جميع الاهل والاصدقاء.

● حصل السيد محمد فالح القضاة على شهادة الدكتوراة في الادب الانجليزي من جامعة وارسو في بولندا.
تهانينا والف مبروك.

افتتاح فرع جديد للسهل الأخضر

افتتح السهل الأخضر، فرعاً جديداً له في دوار اليوبيل وبحضور جمهور كبير من المواطنين الذين شاركوا «السهل الاخضر» الفرحة بهذه المناسبة السعيدة التي تظهر مدى الشعبية الكبيرة التي تتمتع بها منتجات وخدمات السهل الاخضر من الكنافة النابلسية الشهيرة والحلويات المختلفة.



● السهل الاخضر يلبي كافة الطلبات

● تزاحم على الكنافة النابلسية الاصلية



● من الحفل



● الحلويات متوفرة ومن كافة الاصناف

افراح الخريجين



● طارق محفوظ سليمان عقل كان موضع حفاوة الأهل بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل ٩٣,٧٪.

● اشرف محمد تلقى التهاني والتبريكات بمناسبة نجاحه في الثانوية العامة. مبروك

افراح الناس

أفراح آل علاوي وآل الجمرة



● لؤي وريما

شارك الأهل والاصدقاء الشاب لؤي احمد علاوي خطبته على الآنسة ريما محمد الجمرة والذي تم في حفل كبير حضره جمع من المدعوين.
مبروك وبالرفاء والبنين



الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 2 AUGUST 1997 NO. (1253) vol.6 AMMAN - JORDAN

السبت ٢٨ ربيع الاول ١٤١٨ هـ الموافق ٢ اب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٣) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

طفل يشنق نفسه مقلدا احد المشاهد السينمائية

نيودلهي - رويتر - ذكرت وكالة يونايتد نيوز الهندية ان صبيا عمره ١٢ عاما لقي حتفه بينما كان يشرح لشقيقه الاصغر كيف تتم عملية الشنق.

كان الصبي ديراج خار يقلد امام شقيقه مشهدا سينمائيا فاحاط عنقه بجزء من وشاح اخته ثم علق الوشاح في سقف الغرفة وقفز الى الارض ليمثل مشهد الاعدام.

المحكمة لا تلزم الزوجة اليابانية باعمال المنزل

طوكيو - رويتر - قضت محكمة يابانية بتطليق امراة من زوجها بعد ان طلب منها القيام بجميع الاعمال المنزلية من طبخ وتنظيف وغسيل للملابس رغم انها تعمل خارج المنزل ايضا.

وقال مسؤولون قضائيون ان الزوج وهو موظف عمره ٣٥ سنة طلب في دعواه الزام زوجته الموظفة (٣٣ سنة) بدفع ٤,٥ ملايين ين (٣٨١٠٠ دولار) تعويضا له عن رفضها العيش معه بعد فترة قصيرة من زواجهما.

لكن المحكمة قررت رفض دعوى الزوج وتطليق الزوجة منه مع الزامها فقط برد خاتم الزواج والمهر الذي دفعه لها الزوج عند زواجهما والبالغ مليون ين (٨٤٠٠ دولار).

اليوم في التاريخ

١٩١٣- افتتاح مؤتمر دولي للابحاث المتعلقة بمعالجة السرطان والعلاج بالمصل.

١٩٢٠- تاسيس محكمة العدل الدولية في لاهاي.

١٩٢١- لينين يوجه نداء للدول الصناعية من اجل مساعدة روسيا السوفياتية المهددة بخطر المجاعة بسبب تراجع انتاج المحاصيل الزراعية.

١٩٣٤- وفاة الرئيس الالماني بول فون هندنبورغ والمستشار ادولف هتلر يتولى الرئاسة الى جانب منصبه السابق.

١٩٤٠- الحرب العالمية الثانية: حكومة فيشي الفرنسية تصدر حكماً غيابياً بالاعدام على الجنرال شارك ديغول.

١٩٥٦- البرلمان الفرنسي يعلن معارضته تاميم قناة السويس الذي اعلنه الرئيس المصري جمال عبدالناصر في ٢٦ تموز.

١٩٥٦- الرئيس الاميركي دوايت ايزنهاور يحاول ردع رئيس الوزراء البريطاني عن التدخل عسكرياً في مصر.

١٩٩٠- ازمة الخليج: القوات العراقية تدخل الكويت وواشنطن تجمد الودائع العراقية لديها.

ضاق بالسرقات فرفع دعوى على الدولة

قرر صيدلي في بوينس ايرس ضاق ذرعاً من عمليات السرقة التي تعرض لها خلال اربعين عاماً ان يرفع دعوى على الدولة الارجنتينية. وكان هذا الصيدلي السيىء الحظ قد تعرض مؤخراً لسرقة محله للمرة الرابعة والثلاثين خلال اربعين عاماً، اي بمعدل سرقة واحدة في السنة تقريباً. وقرر سلفادور فلوريس الذي تقع صيدليته في حي لا بوكا ان يرفع دعوى على الدولة الارجنتينية لان السلطات «لا تضمن امن المواطنين».

واضاف «انها اسوا عملية سرقة تعرضت لها حتى الآن» موضحاً ان اللصوص «جردوه من كل شيء تقريباً ولم يعد هناك اي شيء في الصيدلية». وبما انه مقتنع هذه المرة بان الوضع لن يتغير في حيه، قرر فلوريس ان يشتكي على الدولة.

وقال فلوريس الذي عبر عن تصميمه على استجواب وزير الداخلية علناً عله يجد دواء لعلته المزمنة: «اشعر بانني مجرد من اي حماية واني مستعد الآن لتحمل اخر النتائج».

وفي حال ربح الدعوى على الدولة، قال فلوريس انه سيهب الأموال التي سيحصل عليها إلى «اطفال الشوارع»، ولم يوضح ما إذا كان سيعيد فتح صيدليته.

امستردام تستضيف الالعاب الاولمبية للشواذ

امستردام (افب) - بين الاول من اب ١٩٩٨ والثامن منه، تستضيف امستردام عاصمة مثليي الجنس في اوروبا، الالعاب الاولمبي لمثليي الجنس من اللواطيين والسحاقيات التي تقام للمرة الاولى خارج اميركا الشمالية. وتتضمن الدورة مسابقات في ٣٠ لعبة، من الريشة الطائرة (البادمنتون) الى الالعاب القتالية مرورا بالرياضة الفكرية، اي الشطرنج والبريدج. وبدا تنظيم هذه الالعاب منذ ١٩٨٢ مرة كل اربع سنوات، كل مرة في مدينة مختلفة.

برعاية وزير السياحة وبحضور المطرب العالمي (خالد)..

الخميس المقبل تدشين الفرع الثاني لـ (هارد روك كافيه) في عبدون

Hard Rock CAFE

● المطرب العالمي (خالد)

الأسواق

تحت رعاية وزير السياحة السيد عقل بلتاجي يحتفل يوم الخميس المقبل (٧ آب) بمنطقة عبدون بتدشين الفرع الثاني لـ «هارد روك كافيه» وبحضور العديد من المدعوين والشخصيات الرسمية والاعلامية ورجال الاعمال والفنانين، وستكون مفاجاة الحفل الخاص المطرب العالمي خالد (المعروف سابقا باسم الشاب خالد) والذي يحضر خصيصا للمشاركة في هذا الحفل وتدشين الفرع الثاني لـ (هارد روك كافيه).

الجدير بالذكر ان (هارد روك كافيه) الشرق الاوسط صاحبة حق الامتياز لشركة هارد روك كافيه العالمية في مناطق الشرق الاوسط، الشمال الافريقي وتركيا.

يسبق الافتتاح الرسمي يوم الخميس المقبل مؤتمر صحفي في موقع التاسيس وبحضور المطرب العالمي خالد، وسيتم التعريف بالفرع الثاني لـ (هارد روك كافيه) الشرق الاوسط وسيتضمن المؤتمر الصحفي ايضا اطلاع المشاركين على متحف الذكرى الخاص بـ (هارد روك كافيه) والذي يحتوي على مقتنيات نادرة جدا مثل جيتارات موقعة من مشاهير، البومات ذهبية، رسائل، واشعار واغنيات مكتوبة بخط اليد، البسة ومقتنيات اخرى عديدة ماخوذة من بين اكثر من ٢٥٠٠ قطعة تم جمعها من العديد من مشاهير الفنانين، ومن مختلف مناطق العالم.

ومع افتتاح (هارد روك كافيه) عمان، فان (هارد روك كافيه) العالمية ستحتفل ايضا بافتتاح فرعها الواحد والثمانين عالميا والثاني في المنطقة، علما بان الفرع الاول لـ (هارد روك كافيه) قد تم افتتاحه في الرابع عشر من حزيران عام ١٩٧١ في مدينة لندن.

كارلا والنجوم

العارضة كارلا بنوتي ظهرت في فستان «فضائي» من تصميم الايطالي غيفنشي، كارلا عرضت فستان السهرة الصرعة هذا في باريس ضمن مجموعة الخريف ٩٨/٩٧ ولفتت إليها الانظار من بين العارضات ونجمات هوليوود اللواتي حرصن على مشاهدة العرض الكبير. الفستان المثير مصنوع من الحرير والشيفون باللونين المفضلين لدى غيفنشي وهما الابيض والأسود مع ملاحظة ان الأبيض جاء على شكل نجوم مضيئة على ارضية الفستان الاسود.

الموسيقى تساعد مرضى ايزهايمر على الكلام والتذكر

يقول الخبراء ان استخدام الموسيقى يتزايد يوما بعد يوم لعلاج بعض المرضى الذين يعانون مشاكل جسدية او نفسية كما تستخدم الموسيقى بكثرة للعلاج في المستشفيات وماوى العجزة وكبار السن والمدارس ومراكز الامراض العقلية وعلى سبيل المثال يداوم بعض المرضى في مدن ولاية بنسلفانيا الاميركية على حضور دروس للعلاج بالموسيقى يعاني جميعهم من اصابات بالدماغ نتيجة حوادث السيارات . وقد ادت اصاباتهم هذه الى تعطيل قدراتهم على التواصل مع الاخرين هذا بالاضافة الى عجزهم عن التعبير عن عواطفهم واحاسيسهم بطريقة واضحة وصريحة. تقول مدرسة هذا الصف وهي موسيقية واخصائية في هذا المجال ان الموسيقى تساعد مرضاها على حل المشاكل التي يعانونها وتقول ان المرضى يغنون ويعزفون ويتعلمون كيف يتواصلون مع بعضهم ومع غيرهم عن طريق الموسيقى. كما ان الموسيقى يمكن ان تستخدم في علاج مرض ايزهايمر الذي يسبب فقدان الذاكرة. ومع ان المرضى ينسون حتى اسماءهم في بعض الاحيان الا انهم مع الموسيقى يتذكرون كلمات الاغاني التي يرددونها والالحان التي يعزفونها دونما صعوبة. ويقول المتخصصون في هذا المجال ان الموسيقى تساعدهم في تذكر ذويهم وتمنحهم الخلاص ولو وقتيا من اوضاعهم المخيفة. تقول مديرة رابطة العلاج بالموسيقى في الولايات المتحدة ان للموسيقى تاثيرا ايجابيا على المصابين بمرض ايزهايمر الذين يعانون من مشكلة عدم القدرة على الفهم والنطق .

وقالت ان العلاج بالموسيقى يستخدم في كثير من الدول في اوروبا واسيا واميركا الجنوبية. وفي مستشفى القديسة هاجتس في مدينة بلتيمور في ولاية ميريلاند يستمع المرضى في قسم الرعاية الحثيثة للموسيقى . ويقول احد الاطباء هناك ان المرضى الذين ينتظرون نقلهم الى غرفة العمليات يستمعون للموسيقى ايضا كجزء من برنامج علاجهم. كما ان الموسيقى كانت جزءا مهما من البرنامج العلاجي للمستشفى منذ اكثر من خمسة عشر عاما. ويقول بعض الاطباء ان الموسيقى تخفف في بعض الاحيان من الحاجة الى الدواء. فمثلا يوفر المستشفى للمرضى سماعات خاصة للاذن لتمكينهم من الاستماع الى الموسيقى بدلا من الاستماع الى الضوضاء التي تشيع عادة في اجواء المستشفيات الامر الذي يساعدهم كثيرا على النوم مما يعني عدم حاجتهم لاي نوع من انواع الدواء لتحقيق تلك الغاية

المضيفات اليابانيات يعانين القهر على الطائرات

طوكيو - رويتر - اصبح الانطباع الماخوذ عن اليابانيين في الالتزام باللياقة والاداب العامة مهددا بعد ان اظهرت احصاءات ان حوادث تعدي الركاب المخمورين او الذين ينفسون عن ضغوط العمل على العاملين الجويين تضاعفت في عام ١٩٩٦ الى ثلاثة امثال المعدلات السابقة.

ويقول توشيو تاكا هاشي المتحدث باسم الخطوط الجوية اليابانية ان عدد الحالات وصل العام الماضي الى ٤٠ حالة من ١٥ حالة في العامين السابقين.

وقال تاكاهاشي لرويتر ان المشاكل تتراوح بين «المشاجرات بين الركاب التي يتدخل فيها العاملون والاعتداء بالضرب والاساءات الجنسية.

وقال تاكاهاشي انه على خلاف معظم الخطوط الجوية الاجنبية التي تواجه المشاكل بسبب السياح المخمورين او الفرق الرياضية في الدرجة السياحية يبدو ان معظم الخارجين على اللياقة في رحلات الخطوط اليابانية من المديرين في منتصف العمر الذين يعملون في شركات كبرى ويجلسون في الدرجة الاولى.

وقالت المضيفة السابقة كوميكو كانيدا التي تؤلف كتبا عن الرحلات ان المديرين التنفيذيين يتعرضون لضغوط كبيرة بسبب اعادة تنظيم العمل التي تهدف الى خفض النفقات وينفسون عن مشاعرهم في الجو مستهدفين العاملين على متن الرحلات الجوية.

وقالت «منذ ثلاث سنوات كان هذا النوع من المشكلات سيئا، لكنه اسوأ الان. المديرون التنفيذيون في منتصف العمر يتعرضون للضغط من اعلى واسفل وعندما يصعدون الى الطائرة يطلقون العنان لكل هذه المشاعر.

«انهم في احيان كثيرة اعتادوا الطيران ويعتقدون ان بامكانهم التصرف كما لو كانوا في منازلهم. ولديهم انطباع خاطىء بان بامكانهم التسلط على من هم اصغر سنا».

ويقول تاكاهاشي ان اثر الخمر يتضاعف على ارتفاع كبير من الارض .

واضاف «الخمور سبب رئيسي. فقدان الوعي تحت تاثير الخمر تكون سرعته في الارتفاعات الكبيرة ثلاثة امثال سرعته على الارض وكثير من الناس لا يعلمون ذلك».

فك لغز كيفية عودة الحمام الزاجل الى بيوته

يعتقد العلماء بانهم قد اوشكوا على حل لغز كيفية عودة الحمام الزاجل الى بيوته. ويبدو الجواب ان هذا الحمام يتبع الحمام الآخر الذي يعرف طريقه الى بيته ولكن على المسافات القصيرة فقط.

والحمام الزاجل يستخدم بوصلة مغناطيسية متاصلة فيه ويلتقط معلوماته من الروائح المالوفة له لايجاد طريقه الى بيته على مسافات طويلة. ولكن لم يتوصل احد حتى الآن الى معرفة كيفية ايجاد الحمام طريقه الى بيته في بادىء الأمر.

وقد استعمل العلماء في جامعة اكسفورد صناديق الحمام الشفافة وغير الشفافة لاظهار بان الحمام الذي تتوفر له المعلومات المرئية عن مكان انطلاقه يجد طريقه الى بيته بسرعة اكثر من الاخرين.

وقد قضى الحمام الذي انطلق من الصناديق غير الشفافة مدة اطول تتراوح بين ٢٠ و٣٠ دقيقة وهو يحوم حول الموقع قبل الانطلاق من بيته.

هذا العالم

فرز حاد في المعسكرات

باعلان الرئيس الاميركي بل كلينتون ان تاجيل زيارة المبعوث الى الشرق الاوسط دينس روس يتصل بفترة حداد اسرائيلي معينة وليس تاجيلا بالمطلق، تكون عملية اعادة ترميم ما ترتب على انفجاري القدس قد بدأت. وباعلان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت انها بدأت تفكر جديا بزيارة المنطقة لدفع عملية السلام ومنع الانفجارين وتفاعلاتهما من نسفها، تكون الادارة الاميركية قد ادركت حجم المخاطر التي تسببت بها حالة الفراغ السابقة للانفجارين «وحجم ما يمكن ان يلحقه المتطرفون على الجانبين من اضرار تهدد بتدمير كل ما انجز حتى الان من مشروع السلام.

ومع ان الانفجارين قد اتاحا لاسرائيل، في الربع الساعة الاخير السابق على استئناف المفاوضات،توسيع مساحة هواجسها الامنية، ورهن كل تقدم نحو استكمال اتفاقات المرحلة الانتقالية والشروع في مفاوضات المرحلة النهائية بهذه الهواجس، الا ان المدى الذي ستذهب اليه الادارة الاميركية في رفع العوائق المزمنة او الطارئة التي تعترض طريق مبادرتها لاستئناف المفاوضات هو الذي سيحدد خلال الايام المقبلة من الذي استثمر جيدا الانفجارين.

المؤكد ان توقيت ما شهدته القدس الغربية «وتعريض هذه الاعداد الكبيرة من المدنيين للقتل والجرح، لم يكن من الاعمال الفردية او التي ينقصها البرمجة والتخطيط. الرسالة الواضحة التي حملها التوقيت واختيار المكان كانت التصدي لما تم انجازه سياسيا خلال الساعات التي سبقت الانفجار.

فالمبعوث الاميركي دينس روس الذي سبقه التفجيران الى ساحة الاحداث كان سيضع خلال زيارته لاسرائيل ومناطق السلطة الوطنية الفلسطينية اللمسات الاخيرة على ما تحقق فلسطينيا وعربيا واوروبيا واميركيا خلال الاسابيع الماضية عبر الاتصالات العلنية والسرية. وباعلان واشنطن عن ربط تاجيل زيارة روس بفترة محددة يمارس خلالها الاسرائيليون طقوس الحداد، وبتاكيد اولبرايت انها بدأت تنظر بجدية لموضوع زيارة المنطقة في وقت قريب، تكون عملية الصراع العلني والخفي بين مشروع السلام والاستقرار وبين اشباح التوتير وجر المنطقة مجددا الى دوامة الحروب والاستنزاف قد دخلت مرحلة متقدمة من كشف الاوراق وفرز المعسكرات. والاهم في هذا الخصوص ان الايام القليلة المقبلة ستكشف السياسات الحقيقية للاميركيين، ومدى نفوذ دعاة التطرف والتفجير في اسرائيل بشكل خاص والمنطقة بشكل عام.

■ يحيى محمود

الأطباء يحذرون مجدداً: التعرض الزائد لأشعة الشمس يؤدي لسرطان الجلد

بدا فصل الصيف واشتدت درجة الحرارة وهذا يعني ان ملايين الناس يقضون اوقاتاً أطول تحت اشعة الشمس. والاطباء يحذرون من ان الشمس يمكن ان تسبب سرطان الجلد وهذا الكلام ليس جديداً بل ان الإطباء ينبهون الى هذه النقطة منذ سنوات خاصة بعد تاكل طبقة الاوزون التي تحمي الغلاف الجوي للارض من الاشعة الضارة ويتوقع الاطباء ان تظهر مليون اصابة جديدة بسرطان الجلد في الولايات المتحدة هذه السنة معظمها ناجم عن حروق الشمس.

تجدر الاشارة إلى ان من الممكن علاج معظم انواع سرطان الجلد، وحتى النوع الخطير المسمى ميلانوما Melanoma او سرطان الجلد الاسود يمكن علاجه إذا اكتشف مبكراً. غير ان السرطان يمكن ان يمتد إلى اعضاء اخرى من الجسم ومن ثم يؤدي إلى الوفاة ويموت سنوياً نحو سبعة آلاف شخص في الولايات المتحدة بسبب مرض الميلانوما الخبيث وعلى المستوى العالمي يلاحظ أن عدد حالات الاصابة بالميلانوما اخذ بالارتفاع بنسبة ٤٪ سنوياً ومع ذلك فإن معدل الوفيات نتيجة لذلك ليس مرتفعاً بشكل كبير وهو امر جيد ويقول الباحثون ان هذا ربما راجع لتقدم طرق العلاج وعلاج المرض في مراحله المبكرة.

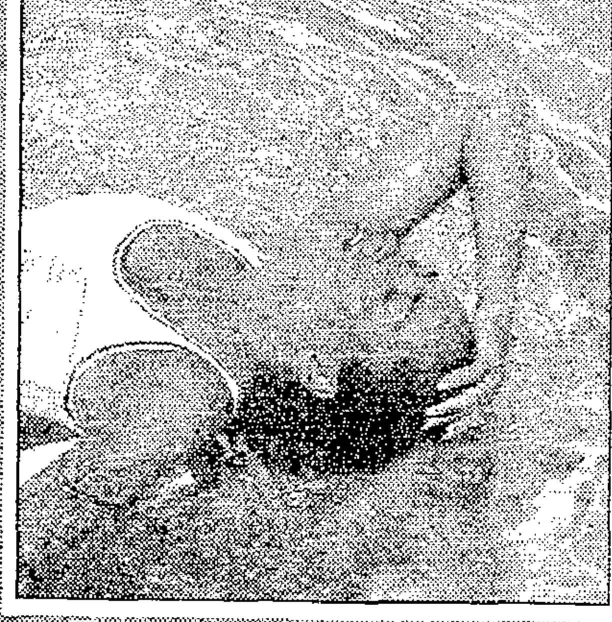
وفي سبيل الوقاية من خطر اشعة الشمس وبالتالي من سرطان الجلد ينصح الباحثون الناس ان يضعوا الكريمات Cream - التي تحجب الأشعة - على الجلد يومياً حتى يمنع وصول الاشعة الضارة إلى الجلد.

السبيل الثاني هو محاولة تجنب الشمس اثناء النهار حينما تكون الاشعة فوق البنفسجية في اشد حالاتها، وبإمكان الناس ايضاً شراء ملابس خاصة تحميهم من الشمس بشكل افضل من الملابس العادية او يقال انها تحجب معظم الاشعة الضارة التي لها صلة بمرض سرطان الجلد.

والقماش المستخدم في صناعة تلك الملابس خفيف الوزن ومن ثم يمكن ارتداؤه في أيام الصيف الحارة.

من بين الأشخاص الذين عولجوا من سرطان الميلانوما شون هيوز فقد عولج منه قبل اربعة عشر عاماً وهو يدير حالياً شركة اسماها الاحتراس من الشمس.

تبيع الشركة هذه النوعية من الملابس للرجال والنساء والأطفال. وكان هيوز قد بدا هذه الشركة منذ خمس سنوات لكنه في البداية حصل على معلومات من الاطباء ومصممي الملابس ثم ابتكر مادة تسمى سولومبرا مصنوعة اساساً من النايلون Solombra . ويقول السيد هيوز ان مادة سولومبرا اضافة إلى عملية المعالجة المستخدمة في تصنيعها تمنعان اشعة الشمس الضارة بنسبة ٩٧٪. وهناك شركتان اخريان تصنعان ملابس تقي من الشمس وخصيصاً للاطفال إذ يقول الاطباء ان من المهم حماية الأطفال بصفة خاصة من حروق الشمس.



الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر- مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى أبوليدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية - ص ب: ١١١١٧ - الرمز البريدي: ١١١٢٣ - عمان - الاردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون: - ٦٨٧٦٩٠ (قفز الي) - فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الإعلان: ٦١٧٩٩٣ - التوزيع: ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق



حسن يوم ملوك مصر

من محمد علي الى فاروق

الحلقة ٢ - صفحة ٤

وفاء عبدالله: متفائلة جدا..... ولا تؤمن بالحب

● وجه اردني جديد.... دخلت الساحة الفنية، محتلة... ومثابرة..... وتمتلك مقومات التمثيل، انها الفنانة «وفاء عبدالله».... والتي رغم المدة القصيرة التي دخلت بها الى عالم الاضواء..... الا ان لها مشاركات تلفزيونية ومسرحية عديدة.

● شاركت في الاعمال التلفزيونية «يالا نشوف» و«مواقف تاريخية واخطاء مقصودة» و«العادات والتقاليد».... و«الوجهان».... و«العطاء».... كما تعرف عليها الجمهور في مسلسل «عليوه والايام».

● شاركت في مهرجان مسرح الشباب هذا العام، في مسرحية «العرض المجهول»، وهي تعتبرها تجربة هامة جدا بالنسبة لها، فالاعمال التي تقدم للمهرجانات يتم الاعتناء بكافة التفاصيل فيها..... اضافة الى اجواء المهرجان نفسه، وكانت من قبل قد شاركت بمسرحية.... «ريش النعام».

● تدرس خطواتها بعناية...وتتمنى ان تاتيها الادوار التي تحتاج الى تقنية في التمثيل من حيث عمق الشخصية، وعلاقاتها المتشابكة مع الاحداث ومع الشخصيات الاخرى.... وترى ان مثلها الاعلى بين الفنانات الاردنيات «امل الدباس ونادرة عمران وعبير عيسى وسهير فهد ونجلاء عبدالله».... وتتمنى ان تكون واحدة من الوجوه النسائية المميزة في الحركة الفنية الاردنية ولذلك فانها متفائلة دائما .... وتسعى لتحقيق ذاتها..... وتاكيد حضورها..... ودراسة الشخصيات التي تقدمها سواء على المسرح او امام الكاميرا.... حتى تفهم طبيعة هذه الشخصيات .... ونوازعها .. ودواخلها.... من اجل تقديمها بالشكل الملائم.

● حاليا تقوم بدور «عبلة» في مسرحية «يا دار ما دخلك شر» مع الفنان حسن ابراهيم وشاكر جابر وانور خليل.... وفي هذا الدور تجسد شخصية «عبلة» حبيبة «عنترة»، ولكن «عبلة» المعاصرة ... والتي هي اقرب ما تكون الى كثير من فتيات اليوم.... من حيث الاهتمامات والافكار والانسياق وراء المفاهيم الاستهلاكية...

● وفاء عبدالله.... ممثلة... ناشئة... لا تستعجل النجومية... ولكنها قادمة...



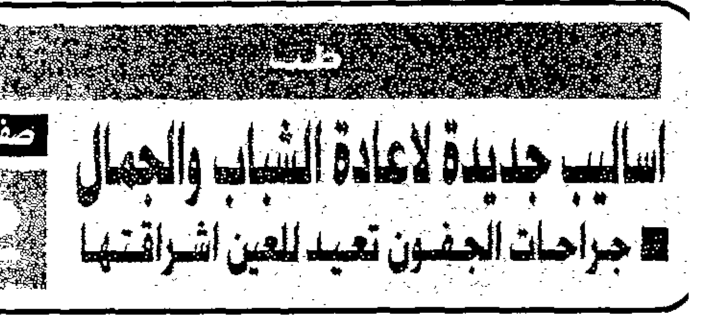


الاسواق الوان

8 صفحات ملونة مجانا

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 2 AUGUST - 1997 NO. (1253) vol.6 AMMAN - JORDAN

السبت ٢ اب ١٩٩٧ - العدد (١٢٥٣) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

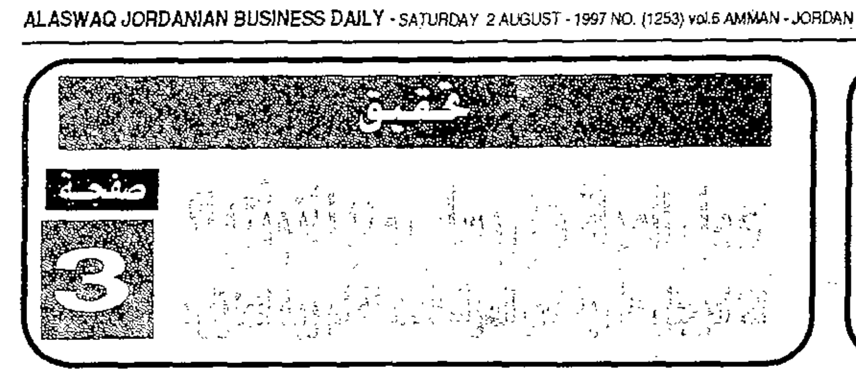


طب

اساليب جديدة لاعادة الشباب والجمال

■ جراحات الجفون تعيد للعين اشراقتها

صفحة 2



تحقيق

صفحة 3

«الوطن والسياحة» يعكس صورة الاردن السياحية والحضارة للعالم

برنامج «الوطن والسياحة» ينقل صورة الاردن سياحيا ويروج له من خلال فكرة جيدة باستضافة فنانين عرب محبوبين يتحدثون من خلاله عن الاماكن السياحية التي زاروها وصوروا فيها اغنياتهم. برنامج جيد المستوى يبثه التلفزيون الاردني والفضائية الاردنية في وقت واحد مساء كل يوم احد.... فكرة البرنامج واقتراحات تتابعونها مع الصور في داخل هذا العدد.

■ التفاصيل صفحة ٣

● الفنانة لطيفة التونسية تتسلم درع التلفزيون من عامر الصمادي معد ومقدم وطن وسياحة

شريهان تعود الى الفوازير في شهر رمضان

بعد ان غابت عنها عدة سنوات تعود النجمة الممثلة شريهان الى تقديم الفوازير من جديد في شهر رمضان المقبل ولكن هذه المرة لن تطل على جمهورها من خلال شاشة تلفزيون مصر ، بل من خلال شاشة تلفزيون A.R.T الفضائية.

وقد وقعت شريهان عقد تمثيل الفوازير مع A.R.T في بيروت. حيث كانت تقضي اجازة مع زوجها وابنتها وكان معها مؤلف الفوازير سيد حجاب، اما مخرجها فيجري التفاوض حاليا مع المخرج حسين كمال لاخراج الفوازير.

ويدور موضوع الفوازير حول شهيرات النساء في التاريخ، وقد بدات التحضيرات لها منذ الآن، وقد صممت شريهان كل فساتين الفوازير وبدا العمل بتنفيذها.

وسوف تسافر شريهان الى القاهرة، ومن ثم الى الغردقة لعقد جلسات عمل مع مؤلف الفوازير ومخرجها لوضع الخطوط العريضة وتفاصيل البدء بالعمل.

● شريهان

شرطة على عجلات

مع حلول الصيف وتدفق افواج السياح على العاصمة الهولندية امستردام، لم يجد المسؤولون في شرطة المدينة التي تكثر فيها سرقات الصيف، حلا غير اللجوء الى عجلات التزحلق.

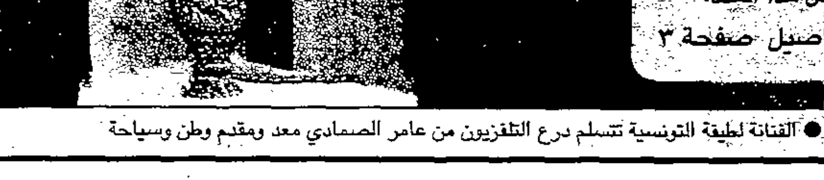
رجال الشرطة عانوا كثيرا من الماضي من ملاحقة السارقين الذين ينشلون المارة ويفرون داخل الشوارع الضيقة المخصصة للمشاة.

المشكلة الوحيدة هي ان رجال شرطة امستردام ليسوا جميعهم من ابطال التزحلق بالعجلات. لذا وجدوا انفسهم مضطرين الى تمضية ساعات طويلة يوميا للتدرب على هذه الرياضة بعد انتهاء دوامهم اليومي.

«كولومبو» يتحدى زوجته

انتهى «بيتر فولك» اشهر مفتش تحريات عرفته الشاشة الصغيرة باسم «كولومبو» من تصوير احدث حلقات المسلسل ذائع الصيت، بعنوان «كولومبو: آثار جريمة قتل». بدات حلقات «كولومبو» قبل خمسة وعشرين عاما، ثم توقفت في عام ١٩٧٧ وعادت من جديد بناء على طلب الجمهور الحلقة الاخيرة تدور حول تواطؤ بين خبير ادلة جنائية (دافيد راش) وصديقته (شيرا بينز) لاخفاء معالم جريمة قتل «شيرا» هي زوجة «بيتر فولك» في الواقع، وهو الان في التاسعة والستين من عمره.





الاطباء يحذرون.... والنساء يستمررن في انتعاله

الكعب العالي عدو العمود الفقري

ينتشر انتعال الكعب العالي بين النساء، وترغب العديد من ذوات القامة المعتدلة او القصيرة في زيادة طولهن بواسطة الكعب العالي. وفيما يذهب العديد من الاطباء للتحذير من خطورة هذا النوع من الاحذية على القدم والعمود الفقري تصر النساء على الاستمرار في انتعاله..

ومن تكرار استخدام الكعب العالي، تتفاقم المشكلة وتؤدي الى تقوس العمود الفقري، وتتسبب في الام شديدة اسفل الظهر، فيما يؤدي المشي بالاحذية الضيقة الى الضغط المتكرر على عظم المشط وبالتالي يحدث اعوجاج في عظم المشط وبروزه للخارج، ويكون التدخل الجراحي السريع هو الحل الوحيد لعلاج مثل هذه الحالات.

وهذا ما يوضحه الدكتور احمد سعد استشاري امراض العظام في مستشفى الجزيرة في جدة قائلا : ان انتعال الكعب العالي يضعف العمود الفقري وعضلات الظهر، وفي مراحل متقدمة تبقى عضلات الظهر مشدودة من جراء انتعاله بكثرة، ويسبب انتعال الحذاء الضيق تشوهات في الاصابع تجيء على شكل التواءات وبروز العظم للخارج، ويؤدي الى الضغط على المفاصل والقدم، وهنا يتطلب الامر التدخل الجراحي.

على الرغم من طول قامة هديل عبدالعزيز - موظفة في مستشفى الملك فهد العسكري، الا ان هناك مناسبات تحتم عليها انتعاله وتقول «يقتصر استخدامي للاحذية ذات الكعب العالي على الحفلات فقط فطولي لا يتناسب مع ارتداء الكعوب العالية عموما، ولكن بعض موديلات الملابس تتطلب كعبا عاليا كفساتين السهرة، والمنخفض منها يخل بجمال المنظر العام لهذا النوع من الفساتين».

● الحذاء المناسب صحيا يتميز بانخفاض كعبه

كشفت دراسة بريطانية ان الطفل الذي يولد يكون قد بدل شعر راسه لاول مرة وهو لا يزال جنينا في بطن امه.

وتوصلت الدراسة الى ان اول الشعر ينبت لدى الجنين ابتداء من الاسبوع الثامن والعشرين وتوصلت كذلك الى ان دورة سقوط الشعر وتوالد بدائل له تبدا مع بداية الحياة وتستمر حتى نهاية العمر باستثناء الحالات التي تعجز فيها بصيلات الشعر عن انتاج شعيرات جديدة.

يستطيع الرجل السعيد في حياته الزوجية ان يستفيد من هذا الوضع على صعيد متوسط العمر اكثر من المراة السعيدة وذلك استنادا على لائحة اعدها خبير اميركي.

ودعت مجلة «نيوزويك» الاميركية قراءها الى احتساب متوسط اعمارهم بان يضيف الاشخاص ما بين ٢٠ و ٥٩ عاما والسعداء في زواجهم عامين الى متوسط طول اعمارهم ويضيف النساء عاما واحدا وذلك مع مراعاة اعتبارات صحية عديدة.



يبدأ موسمها في تشرين الاول

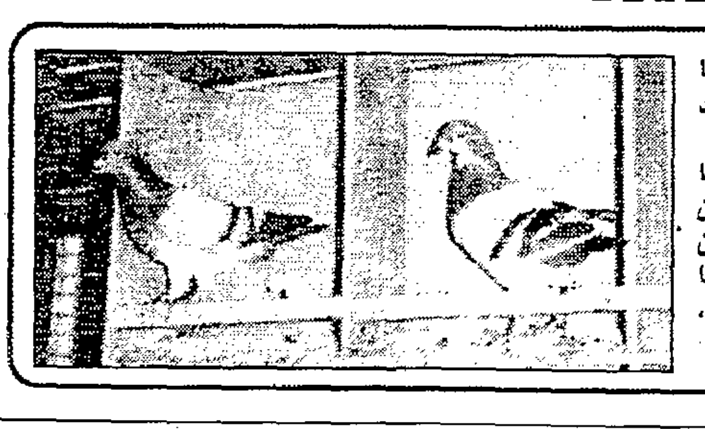
الاسواق - دبي

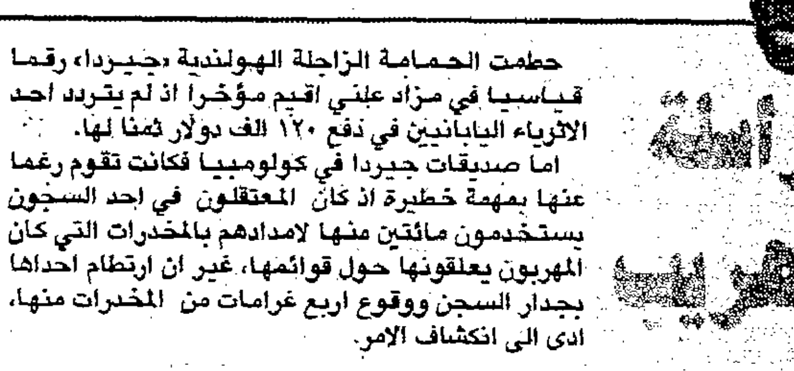
تستقطب دبي المدينة العربية الحالمة على ضفاف الخليج آلاف السياح العرب والاجانب من عشاق رياضات سباق الهجن والخيول العربية الاصيلة التي يبدا موسمها في مطلع تشرين الاول وينتهي مع نهاية نيسان من كل عام بمشاركة اشهر الخيول العالمية وكبار ملاك الخيول في العالم وخيول آل مكتوم المشهورة بعددها وكفاءتها الى جانب استضافة ابطال العالم في لعبة الجولف حيث تنظم سنويا بطولة عالمية لهذه اللعبة.

كما تنظم العديد من المهرجانات والمعارض التجارية والمناسبات المتنوعة التي تشتهر بها دبي وتتميز بها عن غيرها من مدن وعواصم العالم.

العديد من الدول تشارك في هذه المناسبة حيث رصدت جوائز نقدية وعينية قيمة وثمينة جدا للفائزين.

■ التفاصيل صفحة ٨





للمراسلة والتهريب

حطمت الحمامة الزاجلة الهولندية «جيردا» رقما قياسيا في مزاد علني اقيم مؤخرا اذ لم يتردد احد الاثرياء اليابانيين في دفع ١٢٠ الف دولار ثمنا لها.

اما صديقات جيردا في كولومبيا فكانت تقوم رغما عنها بمهمة خطيرة اذ كان المعتقلون في احد السجون يستخدمون مائتين منها لامدادهم بالمخدرات التي كان المهربون يعلقونها حول قوائمها، غير ان ارتطام احداها بجدار السجن ووقوع اربع غرامات من المخدرات منها، ادى الى انكشاف الامر.

تتصدر جراحات التجميل الصغيرة الآن قائمة اكثر عمليات التجميل شيوعاً في العالم. ومن اكثر هذه العمليات طلبا من قبل الرجال والنساء هي عمليات تجميل الأنف والجفون، حيث يتم تصغير الانف أو تحسين شكله. والتخلص من تهدل الجفنين أو انتفاخهما بالذات بعد التقدم في السن حيث تتهدل الجفون العليا ما يجعل العين تبدو متعبة وأصغر حجما. بينما تتكون الجيوب في الجفن الاسفل لتبدو منتفخة ما يزيد من منظر التعب والكبر على الوجه.

● قبل تجميل الجفن العلوي والسفلي وبعد التجميل

● قبل العملية وبعدها

أساليب جديدة لإعادة الشباب والجمال

د. حسام فودة: جراحات الجفون تعيد للعين اشراقتها

نظراً لشدة الاقبال على هذين النوعين من الجراحات التجميلية، فقد تطورت اساليب اجرائها، ودخل الكمبيوتر في هذا المجال لتحقيق المزيد من الدقة والجمال واصبح بالإمكان مثلا، اجراء عملية تجميل الجفون في العيادة الخارجية والعودة الى البيت في نفس اليوم وبعد اجراء العملية مباشرة.

وفي حوار مع الدكتور حسام فودة، رئيس وحدة جراحة تجميل الوجه في كلية طب الاسكندرية، والذي يقوم بزيادة الى الامارات، تحدث الدكتور فودة عن كيفية القيام بهذه العمليات ومتى ينصح باجرائها وما هي نتائجها.

جفون العين ونظرة الشباب

يقول د. فودة: «ان نظرة العين تعبر عن الحالة النفسية للشخص، ومع التقدم في السن تحدث تغييرات كثيرة بجفون العين ينتج عنها فقدان تألق العين واشراقها واستبدال ذلك بنظرة اخرى مرهقة ومتعبة».

■ ما هي التغييرات التي تحدث لجفون العين مع التقدم في العمر؟

– ان جفون العين من اكثر اجزاء الوجه حركة، ومع كل مرة ترمش فيها العين يحدث تمدد طفيف في انسجة الجفن، وبمرور الوقت ينتج عن هذا ترهل في جفون العين ويكون ذلك اكثر ملاحظة في الجفن العلوي، اما بالنسبة للجفن السفلي فيحدث نتيجة ضعف الانسجة بروز تدريجي للدهون المحيطة بالعين مما يسبب تورم اسفل العين.

● د. حسام فوده

■ ما الاعراض التي يشكو منها الشخص نتيجة حدوث هذه التغييرات؟

في المراحل المبكرة تواجه المرأة صعوبة تدريجية في استعمال مستحضرات التجميل على الجفن العلوي، ومع زيادة تدلي الجفون العلوية يختفي التجويف الذي يعلو العين تماماً ويبدأ الشعور بالتثاقل عند فتح العينين هذا بالاضافة إلى تورم العينين الذي يكون اكثر ملاحظة عند الاستيقاظ في الصباح، ومع تقدم الحالة يصبح التورم موجوداً بصورة دائمة.

■ هل يمكن لهذه التغييرات ان تؤثر في العين من الناحية الوظيفية؟

طبعاً نعم، ففي الحالات المتقدمة المصحوبة بتدل واضح للجفون العلوية تحدث اعاقة لمجال الرؤية.

■ وكيف تجرى جراحة تجميل الجفون؟

بصورة مبسطة ودون الدخول في تفاصيل جراحية، حيث يتم في العملية التخلص من الجلد والدهون الزائدة واجراء عملية شد للجفون وبذلك يعود التوازن الجمالي للعين. وفي بعض الحالات قد نلجأ بعد اجراء الجراحة لعمل تقشير كيميائي للجلد للتخلص من اي تجاعيد في المنطقة المحيطة بالعين.

■ هل تحتاج الجراحة لتخدير كلي؟ وكم من الوقت تستغرق العملية؟

– يمكن للجراحة ان تتم باستعمال تخدير كلي أو موضعي، وذلك يعتمد اساسا على رغبة المريض وحالته الصحية. وتستغرق العملية ساعتين في المتوسط عند اجرائها في الجفون العلوية والسفلية.

■ كم يتطلب البقاء في المستشفى بعد العملية؟

– في معظم الحالات يغادر المريض المستشفى في نفس يوم العملية وينصح بالراحة في المنزل لمدة اسبوع قبل العودة لممارسة حياته الطبيعية.

■ وهل تترك العملية اي جروح ظاهرة في الوجه؟

– العملية لا ينتج عنها اي اثر ملحوظ اطلاقاً، فبالنسبة للجفن العلوي يكون الجرح داخل التجويف الطبيعي للجفن مما يصعب معه ملاحظة اثر الجرح حتى بالنسبة للمريض نفسه. اما بخصوص الجفن السفلي فيمكن اجراء الجراحة بالكامل عن طريق فتحة صغيرة داخل الجفن وذلك لتجنب عمل اي جرح خارجي.

■ وما هي إذاً الآثار الجانبية للعملية؟

– يمكن حدوث بعض الآثار الجانبية الثانوية مثل تورم أو ازرقاق بسيط بالجفون وهي في حالة حدوثها تختفي في خلال ايام معدودة.

جراحات الأنف

ثم تحدث د. فودة عن جراحة تجميل الأنف واحدث التطورات في هذا المجال حيث يستخدم الكمبيوتر لعمل صورة مسبقة لأنف المريض (قبل اجراء العملية) وعما يمكن ان يصبح عليه بعد العملية. وقال: «الكمبيوتر طبعاً لا يقوم باجراء العملية الجراحية لكنه يتيح للمريض الفرصة ليرى نتيجة الجراحة قبل اجرائها عن طريق تغير شكل الأنف على شكل الكمبيوتر ورؤية مدى تأثير هذا التغيير على التوافق الجمالي للوجه. اما فائدة التغيرات الدقيقة التي يرغب فيها المريض ومدى امكانية تحقيقها جراحياً وذلك عن طريق اجراء قياسات تحليلية لنسب الأنف الجمالية.

■ وما هي اجزاء الأنف التي يمكن اعادة تشكيلها جراحياً؟

– مع التقدم الملحوظ الذي تشهده جراحات تجميل الأنف لا اكون مبالغاً اذا قلت انه بالامكان تغيير جميع اجزاء الأنف ولكن الأهم من ذلك هو مدى تناسب هذه التغيرات مع باقي الوحدات الجمالية للوجه.

■ وما هي السن المناسبة لاجراء مثل هذه الجراحات؟

– يفضل عدم اجراء جراحات تجميلية للأنف قبل اكتمال نمو الأنف تماما وذلك يحدث عند سن ١٥ سنة للإناث و ١٧ سنة للذكور في اغلب الأحيان.

■ كم تستغرق جراحة تجميل الأنف؟

– تستغرق الجراحة اقل من ساعتين في المتوسط وذلك يعتمد اساساً على كم التغيرات اللازم اجراؤها في كل عملية وما اذا كان المريض قد اجريت له عمليات تجميل سابقة بالأنف. وفي معظم الحالات يمكن للمريض مغادرة المستشفى في نفس اليوم، ويمكنه العودة لعمله في اقل من اسبوع من تاريخ العملية. وفي معظم الحالات تجرى الجراحة بالكامل من داخل الأنف، وبذلك لا يكون مصحوبة باي جروح خارجية، ما عدا بعض الآثار الجانبية مثل تورم واحمرار طفيف حول الأنف يختفي خلال أيام معدودة.

بعد دراسة على ١٠٠ طفل منذ اليوم الأول لولادتهم

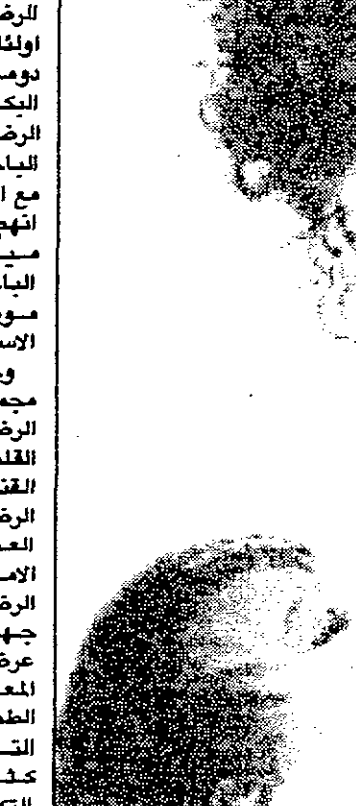
للرضاعة الطبيعية بعض السلبيات.. وللرضاعة الاصطناعية بعض الحسنات

في العلوم والفلسفة نقول انه لا يوجد خير مطلق او شر مطلق، واعادة النظر في المسلمات او ما يعتبر من المسلمات يكشف لنا صحة تلك الفرضية. ومن المعروف، ربما بسبب الدعاية والتركيز الاعلامي، ان الرضاعة الطبيعية افضل للطفل من الناحية الصحية على الاقل، الا ان هذا الامر المعروف والمعتبر انه من المسلمات قد اخضع في الآونة الاخيرة لكثير من الدراسات التي كشفت جوانب مجهولة وغريبة الى حد كبير، تقنع الناس جميعاً بان للرضاعة الطبيعية من صدر الام بعض السلبيات، كما ان للرضاعة من حليب القنينة بعض النواحي الايجابية. ويبقى بعد ذلك تقدير مدى السلبية او الايجابية مسألة فردية غير ملزمة للجميع.

النقاش كان دوما يدور حول محور استفساري: ايهما افضل للطفل، ثدي امه ام مصاصة القنينة؟ وظلت المواقف تتارجح طوال القرن الماضي، وتربط ذلك بنواحي التغذية للطفل او بعض ظروف الام ان كانت ربة بيت ام عاملة خارج بيتها، وفي الاوساط العلمية كان الخيار يتارجح بين صحة الطفل او سلوكه، بعد ان تبين ان تأثير حليب الام او حليب البقر فقط صحة الطفل بل ونفسيته وسلوكه ايضاً.

من الاكيد ان طرح هذه المعلومة قد يسبب الحيرة لكثير من الناس ويثير استنكار فئات اخرى، اذ يمكن اعتبار هذا الحليب او ذاك يؤثر في سلوك الطفل. ولكن لا يمكن انكار الوقائع ولا النتائج التي توصلت اليها البحوث المتكررة والدراسات التي توصلت اليها البحوث المتكررة والدراسات التي اجريت في العديد من الجامعات الاميركية والاوروبية واليابانية.





● الرضاعة بالقنينة ليست شراً

استاذة علم النفس في جامعة ميريلاند الدكتورة «جانيت دبيترو» تقول ان الطفل الذي يرضع طبيعياً من صدر امه يكون في الغالب حين يكبر عصبي المزاج، صعب الارضاء، بينما يكون الاطفال الذين يرضعون الحليب الاصطناعي من القنينة اقل عصبية واقل ازعاجاً واقل ميلا الى البكاء والصراخ، وفي الوقت نفسه يكون هؤلاء – اي اطفال الرضاعة الاصطناعية – اكثر عرضة لمتاعب صحية. ومن هنا نفهم النظرية التي تركض الامهات وراءها وهي ان الرضاعة الطبيعية تعطي الطفل صحة افضل، دون النظر الى النواحي التي تتعلق بسلوكه ومزاجه الميال الى التوتر والعصبية وسرعة الانفعال.

قامت هذه الباحثة بمساعدة عدد من زملائها في جامعة ميريلاند بدراسة وتفحص ومراقبة مائة طفل اصحاء منذ اليوم الاول لولادتهم، وقد اختيروا ان يكونوا جميعاً على درجة واحدة من الصحة والحيوية والوزن عند الولادة – كان ٦١ منهم على الرضاعة الطبيعية و ٣٩ برضاعة اصطناعية من القنينة. وخلال نوم الاطفال كان يتم تقييم نبض قلوبهم وحركة وعمق تنفسهم والوقت الذي يستغرقه التنفس بين شهيق وزفير، اما خلال يقظتهم فيقوم الباحثون بفحص سلوكهم حسب المقاييس المتعارف عليها وكذلك ردات الفعل لدى كل طفل تجاه الضوء المفاجيء والضجيج والاصوات حسب درجات علوها وانخفاضها، اضافة الى استجابة الطفل لدى سماعه بكاء اطفال آخرين ثم عدد المرات التي ينفجر فيها باكيا مع مراعاة معرفة ان كانت هناك اسباب خارجية او بسبب جوع او برد مثلا، وكذلك درجة او مقدار نشاط الطفل وحيويته المتجلية في حركته وتحريك اطرافه.

حاولت الدكتورة دبيترو اعداد نماذج معينة بتجميع المعلومات وتصنيفها حسب اعتبارها ان كانت سلبية او ايجابية، كما تقول في احد اعدادها الاخيرة مجلة «علم النفس التنموي – Developmental Psyvchology».

افاد المشاركون في هذه الدراسة انهم في كثير من الحالات كانوا غير قادرين على متابعة الفحوصات على القسم الاكبر من اطفال الرضاعة الطبيعية لانهم - اي الاطفال - كانوا سريعي التوتر والاضطراب وتهدئتهم كانت اصعب كثيراً من تهدئة اطفال الرضاعة الاصطناعية بالقنينة. حتى اولئك الذين تمت دراستهم كانوا دوما متوتري الاعصاب وسريعي البكاء ومشاكسين اكثر من اطفال الرضاعة الاصطناعية. واظهر الباحثون ارتياحاً كبيراً في التعامل مع اطفال القنينة الذين بدا واضحاً انهم اكثر تماسكاً واقل مشاغبة واقل ميلا للمشاكسة ولكن لم يجد الباحثون فارقا بين المجموعتين في موضوع التنبه والتيقظ او في الاستجابة العضلية.

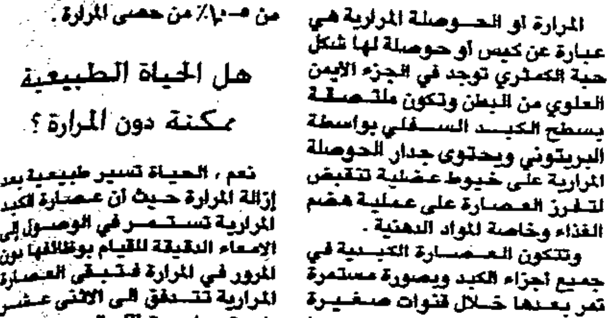
وجد الباحثون بقيادة دبيترو مجموعة من الفروقات بين مجموعتي الرضاعة خاصة في موضوع نبض القلب. لقد تبين ان نبض قلب طفل القنينة اسرع من نبض قلب طفل الرضاعة الطبيعية، وان جهازهم العصبي اقل تحكما بنبض القلب، الامر الذي يعني بالنتيجة ان طفل الرضاعة الطبيعية - الذي يتحكم جهازه العصبي بقلبه اكثر - اكثر عرضة للاصابة بامراض القلب. ومن المعروف حسب احدث النظريات الطبية ان سرعة النبض وضعف التحكم العصبي بالقلب يرتبطان كثيراً بضعف الجسم وهشاشة التكوين الفيزيولوجي.

وهكذا يتبين بوضوح ان هناك بعض الجوانب السلبية في الرضاعة الطبيعية، وان للرضاعة الاصطناعية بالقنينة ليست شرا كلها، كما يتوهم البعض. والفروقات المشار اليها اعلاه ظلت قائمة وواضحة حتى بعد ان اخذ الباحثون في اعتبارهم وزن الطفل وقت ولادته، والمضاعفات التي تحدث للطفل او للأم اثر الولادة، وان كانت الام قد اعطيت اي نوع من التخدير، كانت كلها عوامل قد اخذت في الحسبان.

والامر المهم الذي تطرحه الباحثة دبيترو هو عدم توافر اي دليل قاطع ان كانت تلك الخصائص والفروقات بين مجموعتي اطفال الرضاعة تتلاشى في سن الطفولة او تستمر لتصبغ حياة الطفل في شبابه وكهولته.

الزاوية الطبية

المرارة



● د. جمال العارضة

● بقلم الدكتور جمال العارضة

المرارة او الحوصلة المرارية هي عبارة عن كيس او حوصلة لها شكل حبة الكمثري توجد في الجزء الايمن العلوي من البطن وتكون ملتصقة بسطح الكبد السفلي بواسطة البريتوني ويحتوي جدار الحوصلة المرارية على خيوط عضلية تتقبض لتفرز العصارة على عملية هضم الغذاء وخاصة المواد الدهنية.

وتتكون العصارة الكبدية في جميع اجزاء الكبد وبصورة مستمرة تمر بعدها خلال قنوات صغيرة تتجمع لتكون قناتين رئيسيتين هما القناة الكبدية اليمنى والقناة الكبدية اليسرى حيث تتحدان وتكونان القناة الكبدية المشتركة وتلتقي بعد ذلك مع قناة المرارة لتكون القناة المرارية المشتركة التي تفتح في الاثنى عشر بعد ان تتحد مع قناة البنكرياس من خلال صمام عضلي يتحكم بتدفق العصارة المرارية في الأمعاء الدقيقة حسب حاجة الجسم. كاي عضو من اعضاء الجسم فان المرارة عندما تكون سليمة وتعمل بانتظام فان الانسان لا يشعر بوجودها ولكنها عندما تصاب نتيجة لالتهاب او وجود حصى بها فإن المريض يشعر بالمها واعراضها وسوف اتي إلى ذكر ذلك فيما بعد.

ما هي وظائف الحوصلة المرارية (المرارة)؟

اهم وظائف المرارة ما يلي:

١ – هي مكان تخزين لعصارة الكبد المرارية المهمة لهضم المواد الغذائية الدهنية.

٢ – تقوم بامتصاص كمية كبيرة من الماء الموجود في عصارة الكبد المرارية وبذلك فإنها تقوم بتركيز هذه العصارة.

٣ – الانقباض وتفريغ ما يلزم من العصارة المرارية في الاثنى عشر عندما يحتاج اليها الانسان وذلك عند تناول الطعام.

كيف يتكون الحصى في المرارة؟

يتكون الحصى بالطريقة نفسها التي تتكون بها حبة اللؤلؤ حول ذرة الرمل داخل الصدفة البحرية.

تبدأ بتهيج في جدار المرارة الداخلي عادة يكون نتيجة التهاب بكتيري ويتبع ذلك تغير بنسبة الاحماض المرارية وتبدأ بالترسيب ويتكون الحصى خلال فترة زمنية طويلة. ويتكون الحصى في المرارة بجميع الاشكال والاحجام وقد تكون واحدة وتصل في بعض الأحيان إلى المئات.

كيف يسبب الحصى في المرارة الألم؟

عندما تتكون الحصوة في المرارة فإنها قد تبقى فترة طويلة دون ان تسبب ألماً فعلياً وتكون بذلك مثل القنبلة الموقوتة حيث انها سوف تسبب الالم في اي وقت واثناء وجودها في المرارة فإنها تسبب عسراً في الهضم ويتكون عند المريض كميات كبيرة من الغازات تسبب له النفخة وخاصة بعد تناوله طعاماً به نسبة عالية من الدهنيات مثل: الاكل المقلي والمسخن والسمك والمنسف.

اما إذا تحركت الحصوة من المرارة الى قناة المرارة فإنها تسبب ألماً شديداً وهذا ما يعرف بالمغص المراري تتلخص الاعراض في الم حاد في الجانب الأيمن العلوي للبطن ينتشر الى الجانب الايمن من الظهر وربما الى الكتف الايمن مع تقيؤ.

اما إذا تحركت الحصوة مرورا بقناة المرارة الى القناة المرارية المشتركة وتسببت باغلاق هذه القناة فإنه بالإضافة للاعراض السابقة فإن المريض يصاب بما يسمى اليرقان (اصفرار بياض العين والجلد) والحكة في الجلد ويكون المريض معرضاً لحصول مضاعفات عديدة.

لماذا لا يمكن إزالة الحصى وترك المرارة؟

ربما يتساءل الانسان لماذا لا نستطيع إزالة او إذابة اوَ تفتيت الحصوة وترك المرارة مكانها لتقوم بعملها كما تفعل في حالات الحصى في الكلية والاسباب في الحقيقة عديدة اهمها:

١ – حصى المرارة معظمه لا يمكن إذابته بالادوية حيث يحتوي على نسبة عالية من املاح الكالسيوم ولا يمكن تفتيته خاصة إذا كان اكثر من حصوة واحدة.

٢ – إذا استطعنا تفتيت الحصوة او إذابتها فإن حصوة جديدة سوف تتكون خلال فترة زمنية قصيرة وذلك لان المرارة نفسها ملتهبة وفي احيان كثيرة يكون عمل المرارة متعطلا وبالتالي شكوى المريض سوف تستمر.

٣ – إن العلاجات التي تستعمل في إذابة حصى المرارة علاجات تضر الجسم وخاصة الكبد فهي سامة بالنسبة للكبد بالاضافة إلى ضرورة تناولها إلى سنوات، وهناك شروط عديدة لمحاولة إذابة او تفتيت الحصوة لا تنطبق إلا على ما يقرب من ٥-١٠٪ من حصى المرارة.

هل الحياة الطبيعية ممكنة دون المرارة؟

نعم، الحياة تسير طبيعية بعد إزالة المرارة حيث أن عصارة الكبد المرارية تستمر في الوصول إلى الامعاء الدقيقة للقيام بوظائفها دون المرور في المرارة فتبقى العصارة المرارية تتدفق الى الاثنى عشر باستمرار ويتاقلم الجسم مع هذه الطريقة خلال فترة قصيرة من الزمن وفي بعض الاحيان فان قناة المرارة المشتركة تتوسع لتقوم بوظيفة المرارة.

كيف يمكن للطبيب تشخيص مرض المرارة؟

هناك فحوصات عديدة يقوم الطبيب بطلبها او طلب بعضها حسب الحالة للتاكد من إصابة المرارة بمرض الحصى او غيرها واهم هذه الفحوصات:

١ – فحص وظائف الكبد وهذا يتم عن طريق فحص الدم.

٢ – الصورة الشعاعية التقليدية (صورة ملونة للمرارة) وتؤخذ هذه الصور بعد تناول المريض لعلاج من ٦-١٢ حبة قبل عمل الصورة بحوالي ١٢ ساعة حيث يمتصها الجسم من الامعاء وتذهب بواسطة الدم إلى الكبد ومنه الى المرارة حيث يتم تركيزها فإذا اخذت الصورة بعد ذلك تظهر المرارة بوضوح فإذا كانت تحتوي على حصى فإنها تظهر في الصورة مثل فراغات بداخل المرارة وفي بعض الاحيان تعجز المرارة عن تركيز هذه الصبغة بسبب التهاب مزمن في المرارة او بسبب انسداد قناة المرارة وبذلك لا تصل الصبغة الى المرارة.

٣ – السونار وذلك باستخدام الموجات الصوتية عالية التذبذب حيث تنعكس هذه الموجات وتعطي صورة واضحة للمرارة وما تحتويه.

هذه هي الفحوصات التي تطلب عادة للتاكد من امراض المرارة ولكن في حالات خاصة هناك فحوصات عديدة اخرى لا داعي لذكرها هنا.

ماذا بعد أن يتم تشخيص الحصى في المرارة؟

يبقى بعد ان يتم التشخيص ان ينصحك الطبيب بإجراء عملية جراحية لاستئصال المرارة وما تحتويه من حصى وعلى المريض ان يرتب أموره لإجراء العملية باقرب وقت ممكن. وهذه العملية تجرى بكثرة فهي ثاني اكثر عملية جراحية تجري على البطن بعد عملية استئصال الزائدة الدودية.

كيف يتم إجراء العملية الجراحية؟

يتم إدخال المريض للمستشفى قبل يوم أو يومين من تاريخ إجراء العملية وذلك لاجراء الفحوصات اللازمة مثل صورة اشعاعية للصدر وتخطيط للقلب وفحص وظائف الكبد والكلى وقد يضاف اليها فحوصات اخرى حسب الحالة العامة للمريض.

تتلخص العملية بما يلي - يتم فتح البطن بإحدى الطرق الآتية:

١ – الجراحة التقليدية

وذلك بواسطة جرح كبير في اعلى البطن من الناحية اليمنى ويختلف الجرح حسب الجراح.

٢ – بواسطة المنظار:

ويتم ذلك بواسطة اربعة فتحات صغيرة (١,٥ سم، ٠,٥سم، ١سم/١سم ٢/١سم ٢/١سم) في السرة واعلى البطن وذلك بعد ملء البطن بغاز ثاني اكسيد الكربون والعمل بواسطة الكمرة والتلفاز وادوات مصنوعة خصيصاً لهذا النوع من العمليات.

٣ – بواسطة المنظار المفتوح

وتتلخص هذه العملية بما يلي:

يتم اجراء عملية إزالة المرارة بالمنظار المفتوح من خلال جرح واحد صغير وطوله ٣,٠سم في اعلى البطن من الناحية اليمنى ويتم إدخال المنظار المفتوح والذي صنع خصيصاً لهذه العملية من خلال هذه الفتحة ويتم تثبيته في طاولة العمليات بواسطة ذراع خاص له عدة مفاصل تتحكم بحركة المنظار بحيث يثبت فوق المكان المناسب ويقوم الجراح بإزالة المرارة من خلال هذا المنظار مباشرة وباستعمال الادوات الطبية التي تستعمل في العمليات الجراحية العادية (اي لا يحتاج الجراح لاستعمال ادوات طبية خاصة كما في المنظار العادي) ويتم إجراء العملية كما في العملية التقليدية وكذلك يتم تصوير القنوات المرارية عند اللزوم بالطريقة التقليدية المتبعة في مثل هذه الحالات. وبذلك فإن هذه العملية تجمع بين الطريقة المفتوحة (التقليدية) والمنظار فتأخذ مميزات كل من الطريقتين اي ان الجراح لا يحتاج إلى ملء بطن المريض بغاز ثاني اكسيد الكربون وبذلك لا يحتاج لجهاز خاص يقوم بهذا العمل ولا يحتاج لاستعمال كمرة لتصوير خاصة ولا لجهاز تلفاز خاص ولا ادوات.



● اثناء استضافة ميشلين خليفة في الاستوديو.

الوطن والسياحة

برنامج (الوطن والسياحة) الذي يعده ويقدمه المذيع الأردني عامر الصمادي ويخرجه عصام مشربش ومنصور خريسات. برنامج متميز بطريقته وفكرته. فهو تسويق سياحي للأردن بطريقة جذابة. وهي استخدام المشاهير من الفنانين العرب المحبوبين للترويج سياحيا للأردن.

واجهة الأردن السياحي للعالم عبر الشاشة الفضائية

كتب – محمود الداوود

وهي طريقة ذكية في الاعلان السياحي - ان جاز التعبير - كما ان البرنامج الذي يحظى باقبال جماهيري جميل من داخل الأردن وخارجه يعتبر فعلاً واجهة الأردن السياحية للعالم العربي والعالمي عبر شاشة الفضائية الأردنية وشاشة التلفزيون الأردني.

فكرة البرنامج فكرة صحيحة وهي التحدث في كل حلقة عن موقع معين من المواقع السياحية والأثرية التي يزخر بها الأردن، والاستعانة بفنان عربي محبوب يصور لحدى اغنياته في احد المواقع التي يتحدث عنها البرنامج، ثم تتم استضافة الفنان في الاستوديو ليتحدث عن الأردن وعن الأماكن التي زارها وليستقبل الفنان الاتصالات من الجمهور ويجيب على استفساراتهم..

كما ان طريقة الاخراج للأماكن السياحية فيها جديد، وهناك عدة زوايا لعدة مواقع أثرية صورت بطريقة حلوة لم نعهدها سابقاً، وفيها شيء من التنويع. واستطاع البرنامج ايضاً ان يجذب المشاهد العربي ليتواصل مع الأشقاء العرب عبر الشاشة الفضائية الى جانب عدد من البرامج الناجحة.. كما ان البرنامج سجل فقرات قصيرة للفنانين يقول كل واحد منهم من خلالها (أطل عليكم من التلفزيون الأردني – ثم يذكر اسمه) وهذه طريقة جيدة في الترويج الاعلامي تستخدم في عدد من الفضائيات بطرق مختلفة، وكان تلفزيوننا الأردني وفضائياً بحاجة إليها.

وبما اننا نتحدث عن (الوطن والسياحة) لا بد اذن من التطرق إلى نجوم الوطن الأردنيين. فالفنان الأردني غير متواجد في هذا البرنامج! وإذا كان النجوم العرب يحظون بالجماهيرية فإن لدينا في الأردن نجوما لهم حضورهم العربي ايضاً ومحبوبون جداً وعلى اسرة البرنامج ان تستضيفهم في بعض الحلقات لترويج الفنان الأردني وترويج السياحة في الأردن من خلال (ابن البلد) ايضاً.. فعلى سبيل المثال الكثير من الجمهور العربي يعرف نبيل المشيني (ابو عواد) ويعرف نبيل صوالحة وهشام يانس وعبير عيسى وجميل عواد وجوليت عواد وربيع شهاب وموسى حجازين (سمعة) وغيرهم من الممثلين وكذلك بعض المطربين المتميزين الذين ظهروا على الساحة وبدأوا يحققون تواجدهم..

كما يمكن الاستفادة من بعض الأعمال المحلية التي تم تصويرها في عدداً من الأماكن الأثرية ومنها منطقة (عراق الأمير) في مسلسل (الكف والمخرز) مثلاً..

فكرة جديدة وترويج للأماكن الأثرية باستضافة النجوم العرب

برنامج (الوطن والسياحة) استضاف عدد من النجوم العرب في حلقاته السابقة نذكر منهم لطيفة التونسية، عبدالله رشاد، سعدون جابر، داليدا رحمة، ميشلين خليفة واخرين.. والحبل على الجرار.

وفي ظل وجود مثل هذا البرنامج في التلفزيون الأردني لا بد أن نثني على كل العاملين فيه لأنه برنامج يخدم الأردن سياحياً وبشكل كبير، وكنا دائماً بحاجة إلى برنامج سياحي لا يأخذ الشكل التقليدي في بث المعلومة وإنما الاستفادة من المشاهير في الترويج السياحي، وهذه فكرة حسنة.. كما لا بد لنا أن نضع في عين الاعتبار ان اي جهد اردني متميز لا بد أن يحظى منا بالرعاية والمتابعة والتوجيه - ان لزم الأمر - لتواجه كل اولئك المشككين بالقدرات الأردنية والذين لا يعجبهم اى عمل اردني ناجح ويصطادون له الاخطاء والعثرات لتعطيل النجاح.. انهم المحبطون.. الذين اتخذوا النقد اللاذع وسيلة لهم لتحقيق مآربهم في افشال اي جهد محلي، بينما نجد التقدير والاحترام والفخر من خارج اسوار الوطن.. ومن هذا المبدأ فإننا نقف دائماً إلى جانب كل جهد أردني مميز مهما بلغت درجة تميزه.. سواء كانت قليلة او كبيرة، ونظن ان (الوطن والسياحة) جهد كبير وفكرة جديدة وأسلوب ممتع في الترويج السياحي، وان كنا نرى انه يمكن تطويره اكثر، لأن كل شيء قابل للتطوير، ويمكن الاستفادة منه أكثر أيضاً بالترويج للفنان الأردني من خلاله وساحتنا الفنية مليئة بالمبدعين وكل امنياتنا لبرنامج (الوطن والسياحة) بالنجاح والتقدم الدائم والاستمرارية، خاصة وان أسرة البرنامج يمكنها ان تقدم الكثير بما تتميز به من وعي وثقافة.


● لطيفة التونسية والصمادي أمام الخزنة في البتراء.

عمل المرأة .. هل يسلب منها انوثتها ؟!

متطلبات الحياة ومسؤولياتها طفت على كل شيء

كتبت : أمل سويرجو

مع تطور الحياة وتقدمها والتغير الذي طرأ على وضع المرأة في ظل هذا التقدم فأصبحت تخرج إلى ميدان العمل حالها كحال الرجل تماماً فنراها تعمل في مختلف المهن من طبيبة الى مضيفة طيران إلى معلمة الى صحفية إلى سكرتيرة وغيرها من الأعمال التى تتطلب المهارة والقوة الجسدية والفكرية. لكن هل صحيح ان المرأة بهذه الأعمال تكون قد فقدت انوثتها أو جزءاً من انوثتها ؟ ! هل صحيح أن من تعمل لتحقيق ذاتها وتبرز شخصيتها على أرض الواقع تكون قد فقدت الكثير من صفات الجمال الأنثوي ؟ وهل صحيح أن الرجل يفضل المرأة ربة المنزل على المرأة العاملة؟

● خليل ابو زيان

● ديما كرزون

● نسرين خليلي

هذه الاسئلة جميعها عرضناها على عدد من الفتيات وعلى بعض الشباب فلنتابع ماذا قالوا ؟

● خليل تحسين ابو زيان :

يقول خليل ان عمل المرأة لا يقلل باي شكل من الاشكال من انوثتها ، حيث أن طبيعة الحياة تفرض عليها العمل للمساعدة في توفير المتطلبات اليومية للحياة . كما أن مفهوم عمل المرأة قد تطور في العصر الحالي ، ولم يعد ينظر الى عملها على أنه نوع من الخروج والرفض للعادات والتقاليد الشرقية .

واصبحت حالياً عاملة في قطاع العمل لها من الحقوق والواجبات كتلك التي للرجل ، وهي ام لاطفالها وزوجة في منزلها . وتؤدي دورها كاملاً ايضاً

الشباب : المرأة العاملة تبقى انثى اينما كانت

والعمل هو المجال الحقيقي للمرأة كي تظهر ذاتها وتميزها كانسانة اولاً لتحتفظ بانوثة الجوهر وليس المهم انوثة المظهر الخارجي .

● حلمي الشريف :

يرى حلمي ان الحديث حول انوثة المرأة يعتمد اساساً على مفهوم المجتمع الحقيقي لانوثتها . فإذا كان المقصود اظهار انوثتها من خلال ارتداء الراقي والمميز من الملابس او من خلال التحدث أو التصرف باسلوب ما ، فهنا يمكن القول ان ممارسة بعض الأعمال قد يقلل انوثتها كالعمل في مجال الهندسة المعمارية حيث عليها التواجد طوال الوقت في مواقع العمل . اما اذا تحدثنا عن الانوثة في مضمونها الداخلي ، فالمرأة لا تبقى انوثتها كاملة اينما كانت سواء في العمل او في المنزل او في الاماكن العامة .

● طارق قبعين :

يعتقد طارق ان طبيعة عمل المرأة هي التي تحدد التقليل أو الابقاء علي انوثتها . ولكن النظر إلى انوثة المرأة لم يعد ذا اهمية في الوقت الحاضر نظراً لصعوبة الحياة ، فإذا لم يقلل العمل من انوثتها فما تجابهه في الحياة العامة من عقوبات ومصاعب هو حتماً المؤثر الاول في الاقلال من انوثة المرأة .

ويقول : الكثير من الفتيات

الفتيات : الرجال يقيمون انوثة المرأة بمظهرها الخارجي

● مؤيد قطيشات

● طارق قبعين

الان يلجان الى تعلم انواع الرياضة كالكاراتيه وغيرها كنوع من طرق الدفاع عن النفس ، فممارسة هذه الرياضات لا يؤثر على انوثتها طالما ان ممارستها اصبحت ضرورة لحماية نفسها .

● نسرين خليلي :

ترى نسرين ان مفهوم الانوثة عند المرأة يختلف عنه عند الرجل، فالمرأة ترى انوثتها عندما تحقق اهدافها في الحياة سواء على صعيد العمل أو الحياة الاجتماعية والمنزل ، بينما يقيم الرجل انوثة المرأة بمنظرها الخارجي وبواجبها المنحصر في تربية الأطفال واعداد الطعام للزوج والاولاد والاعتناء بالمنزل . وبذلك تكون المرأة التي يبحث عنها الرجل .

لذلك ، فالعمل ضرورة للمرأة مهما كان نوعه ولكن يقلل ذلك من انوثتها طالما كان ما تحمله في جوهرها انثوياً بكل ما تحمله الكلمة من معنى .

● ديما كرزون :

عمل المرأة لا يمكن لن يقلل من انوثتها ، بل على العكس من ذلك ، فإن بعض الأعمال تزيد من اظهارها أنوثتها كعمل موظفة الاستقبال او السكرتارية او موظفة علاقات عامة . وتقول : نحن الإناث ننظر الى انوثة المرأة بمنظار مختلف عن الرجال . فنحن نرى أن العمل وخوض معركة الحياة يحقق لنا طموحاتنا وذاتنا ، ويخرجنا من المفهوم العام الذي فرض علينا وهو ان المرأة هي زوجة وام لاولادها فقط .

اما ماذا تريد المرأة حقاً لتشعر بوجودها ، فلم يكن لهذا السؤال موضع في اي كان على الاطلاق .

انوثة المرأة تكون بما تظهره من حب ومشاعر لزوجها وأولادها واهلها ليس بما ترتديه من ملابس او ما تقوم به من تصرفات تظهر انوثتها .

لذلك اذا عملت المرأة في أشد مجالات العمل صعوبة او تفرغت للعناية بمنزلها فستبقى انثى بمعنى الكلمة على جميع الحالات.

● مؤيد قطيشات :

يرى مؤيد أن طبيعة العمل هي المؤثر الاول والحقيقي على انوثة المرأة فالمرأة العاملة في مجال السكرتارية او الاستعلامات لا تفقد انوثتها كتلك التي تعمل في المطاعم أو الأعمال الحرة . كما ان مجالات العمل التي تدخل بها المرأة حالياً قد تطورت تطوراً ملحوظاً عن الماضي ، حيث ان التمسك الشديد بالعادات والتقاليد في الماضي قد حد من ممارستها للكثير من المهن ، الأمر الذي لم يعد معمولاً به في الوقت الحاضر . فالآن الحاجة الى العمل اصبحت ضرورة حتمية ، ولم يعد المجال واسعاً للتفكير أو النظر في انوثة المرأة ، بل هي مطالبة حالياً باثبات جدارتها في الاعمال المختلفة قبل ان تهتم بالمحافظة على انوثتها .

● مراد حجازي :

يقول مراد : انا ارى ان العمل يزيد من انوثة المرأة ، فالمرأة العاملة هي امرأة ناجحة طالما تمكنت من التوفيق بين عملها ومنزلها . قد لاتتقدم المرأة المزيد في العمل عن الرجل ولكنها تعطي انطباعاً جيداً ومتكاملاً للعمل لذلك تناسبها عادة أعمال السكرتارية وموظفة الاستقبال .

ويضيف مراد ان المرأة العاملة قد واجهت في القدم العديد من المصاعب نظراً لما كان يسود المجتمعات من عادات وتقاليد شديدة تحد من فرص العمل لديها.

اضاءة

يكتبها : محمود الداوود

عمل المرأة والانوثة

في التحقيق المنشور على هذه الصفحة حول عمل المرأة هل يسلب منها انوثتها ، لفت انتباهي ان الموضوع يمزج بين العمل كعمل ، وبين انوثة المرأة .

فاذا جئنا نتحدث عن ذلك فان العمل بحد ذاته بالتأكيد لا يسلبها انوثتها ، لأن المرأة سواء عملت داخل البيت ام خارجه فإن انوثتها هي التي تحددها ، وهي التي تقرر اذا كانت تريد لانوثتها ان تظهر او تضمر . فالعمل خارج البيت مهما بلغت درجة التعب فيه فان عمل المرأة داخل البيت فيه تعب ومشقة ايضاً وجهد عضلي وذهني كبيران .. فالعمل كعمل لا يفقد المرأة انوثتها بل ربما يساعد على ابراز هذه الانوثة لحظة الاسترخاء بعد عناء يوم شاق ولكن ..

عمل المرأة بحد ذاته هو الذي عليه الاشكالية بين مؤيد ومعارض ، ربما في ظل الحياة الصعبة حالياً تلجأ بعض النساء او الفتيات الى العمل لتحمل مشاق وتكاليف الحياة مع الأسرة، ولكن الا تعتقدون أن عمل المرأة يوقعها في مشاكل ومضايقات عديدة ؟ مهما بلغت درجة قدرة المرأة على مواجهة كل المواقف إلا ان العمل خارج البيت يوقعها في مشاكل عديدة هي في غنى عنها .

رايي الشخصي انني افضل عمل المرأة داخل بيتها وله الأولوية القصوى ، ولكنها لو اضطرت للعمل خارج حدود هذا المنزل فللعمل شروط تتم بالاتفاق بين المرأة او الفتاة وبين ذويها في حدود ما يرونه مناسباً .

اما اذا توسعنا قليلاً في المسالة وحددنا عمل المرأة الذي يفقد المرأة انوثتها فانه اي عمل عضلي قوي وشديد ، مثل الميكانيك والبناء وعمل المصانع ، او ما شابه ذلك ، فمثل هذه الاعمال تماماً كالرياضات التي تعتبر قاسية على ممارسة المرأة لها وتفقدها - الى حد ما - انوثتها.

جمال المرأة في انوثتها فاذا تخلت عن هذه الانوثة لم تعد امرأة، فلا هي امرأة ولا هي رجل ولا هي بين بين ؛ فتضيع هويتها امام اصرارها على تجاوز حدود المعقول في شكلها .

وظيفة المستقبل تختبىء داخل علب الاطفال

تتوثق العلاقة بين الطفل واللعبة مع انتهاء موسم الامتحانات المدرسية بقوة ، وتتخلل اوقاته اللهو وبالعاب مختلفة يتحصل عليها كهدايا من اقاربه او يختارها ويبتاعها مع والده .

وتشكل الالعاب دورا مهما في حياة الطفل النفسية والاجتماعية . فهي الوسيط الاساسي الذي من خلاله يتم التفاعل مع إمكانات البيئة ، وكلما كانت البيئة المحيطة ثرية ومتنوعة حظي بفرصة اكبر لتنمية مواهبه وقدراته الذهنية .

تهتم كثير من الدول المتقدمة بابتكار اللعب المناسبة لكل مرحلة سنية بحيث تختلف اللعبة للطفل الرضيع عنها للطفل في مرحلة الحضانة او مرحلة التعليم الاساسي ، ويوضح الدكتور محمود البطاوي استشاري علم النفس في المستشفى السعودي الالماني أن الذكاء يعتمد في مرحلة الرضاعة على التفاعل الحسي، بينما في مرحلة الحضانة يكتسب الطفل قدرات كلامية ومهارات كالمشي ثم في مرحلة التعليم الاساسي يظهر التفكير التجريدي ، وهكذا كلما وضع في الاعتبار ملاءمة اللعبة لذكاء الطفل زاد ارتباطه بها واتت بفائدة عملية في تنمية ذكائه .

اختيار اللعبة

يستطيع الطفل اختيار لعبته منذ مرحلة الحضانة ، ولكن مع بعض التوجيه من الام او الاب بحيث لا تتكون اللعبة من قطع صغيرة او حادة تسبب له إصابات إذا التهمها او وضعها في فمه . كما ان اللعب التي تعتمد على ذكاء اكبر من سن الطفل لا ينصح بان يختارها الطفل لنفسه ، حيث انها مصممة لسن اكبر من سنه ، ولذا فهو لن يستطيع ان يستفيد منها بالدرجة المطلوبة ، ولذا نستطيع ان نقول إنه منذ سن مبكرة جداً يستطيع الطفل ان يختار لنفسه اللعبة شريطة أن تكون آمنة ومناسبة لعمره العقلي .

لا بد وان تتنوع الالعاب فلا تكون كلها العاباً تعليمية او العاب تسلية او رياضة ، ولكن يحبذ أن يكون لديه لعب لتنمية مختلف مهاراته . ولذا عند شراء اللعبة يحبذ ان يشرح الاب لابنه الهدف من شراء اللعبة واضعاً في الاعتبار حق الابن في الموافقة او الرفض ، وذلك حتى تتكون لدى الطفل القدرة المناسبة لمعرفة احتياجاته فلا يكثر من بعض اللعب على حساب اشياء أخرى قد تكون اكثر اهمية كالكتب الدراسية .

العنف والرفق

يتعامل بعض الأطفال المحرومين من الحب والحنان مع اللعبة بعنف حتى يعبروا عما في انفسهم . فاللعبة تمثل الاب او الام المتجاهل لاحتياجات ابنه، وتكسير اللعبة هو تعبير رمزي عن حالة استياء الطفل لمعاملة الوالدين التي قد تتميز بعدم المبالاة والتبلد العاطفي .

وتعتبر الالعاب التقليدية كالدمية او المسدس العابا اساسية لتشكيل الدور الاجتماعي في وعي الطفل ، فالبنت حينما تلعب بالعروسة تعرف أنها يجب أن تتصرف برفق ، وهذا سيكون دورها مستقبلاً . اما الولد فحينما يلعب بالمسدس فهو يعرف ان عليه حماية اسرته فيما بعد . اما الالعاب غير التقليدية ، فهي الالعاب التي يختارها الطفل لنفسه لتنمية قدرات او هوايات خاصة به ولا مانع منها طالما انها مفيدة وتنمي قدراته الإبداعية .

الصخب المستمر

وفيما يتعلق بالصخب يقول الدكتور البطاوي ايضا إن الصخب المستمر عموما ليس مفيدا للطفل ، حيث انه يمنعه من التركيز ومن الالتفات بجدية لمحاولات الاب او الام لإقامة علاقة مسؤولة بين الطرفين ، حيث أن التربية تحتاج لنوع من الهدوء والسكينة لكي يتعرف الابن أو الابنة على مقاصد الحوار وعلى المهارات الاجتماعية المختلفة .

ولكن في بعض الاحيان يحبذ ان يكسر الروتين اليومي ببعض الصخب كاصطحاب الاطفال للملاهي حتى يمرحوا ويلعبوا في جو مخالف عن جو البيت ، يجددوا نشاطهم وحيويتهم ببعض الصخب المفيد .

العاب الفيديو تجذب جميع الاطفال

وإذا حرم الطفل من اللعب يصبح إنساناً ذا طفولة ناقصة ، فالطفولة تعني اللعب وليس بالضرورة أن تكون لعباً باهظة الثمن ، فيكفي الطفل أن يبتكر العابه لنفسه وأن يشجعه على هذا ابواه ، اما الطفل الذي يحرم من ممارسة حقه في اللعب فهو ينمو ضعيف الخيال ومسلوب الإرادة .

الكمبيوتر والعرائس

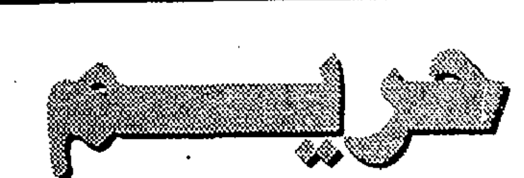
دخلت العاب الكمبيوتر عالم الاطفال بقوة ، وتقول ام ضياء ـ ربة منزل إن الاولاد بطبيعتهم يتميزون بالعنف ، وكنت انا المؤثر في شراء اللعبة لطفلي الاول ، لكن بعد حضور إخوانه اصبحوا يشتركون في الاختيار ويؤثرون في بعضهم ، وبدأ التطور من الاتاري إلى العاب الكمبيوتر المختلفة والآن يطالبون بالسيجا ، وأخاف على عيونهم وهم لا يدركون ذلك .

والعنف ايضاً يتسم به اولاد ام عمر التي تقول إن اولادي يتعاملون مع الالعاب بعنف ، ولا يملك احد منعهم من اي لعبة ، ومن تكسرت لعبته يكسر لعبة الآخر ولكن اللعب الجماعية هي التي تجمع بينهم على الرغم من ان اللعب ينتهي بالخناق ، واخيراً احضر لهم والدهم الاتاري وهي لعبة مشتركة بينهم.

وتختلف البنات عن الاولاد وتقول ام ايمن إن بناتي لا يقبلن في شرائهن إلا على العرائس وهداياهم العائلية اكثرها من العرائس او الآلات الموسيقية ، وكل منهن تحتفظ بعرائس خاصة بها وتهتم بملابسها ، وابنتي الكبرى لديها نحو ٥٠ عروسة متفاوتة الاشكال والاحجام تحتفظ بها منذ طفولتها .



كتاب حديث يغوص داخل القصور ويكشف الاسرار



ملوك مصر من محمد علي الى فاروق

الحلقة ٢

ألوان - القاهرة

ظلت المرأة المصرية خلال فترة الملكية الحديثة في مصر على نفس اوضاعها السالفة تعيش عصر الحريم بكل معانيه. سواء الحريم الشعبي او الحريم الملكي - ينظر اليها على انها من ممتلكات الزوج وحرمات بيته وهي ام الابناء والوعاء الذي يحتضن ولي العهد للملوك والسلاطين تتلقى خبراتها الانسانية عن امها او الماشطة فيما يختص بالخبرة الجسدية والجمالية والعالمة فيما يختص بالخبرات الانسوية لكي يكتب لها البقاء في بيت الزوجية.

ورغم ان محمد علي قدر دور المرأة المصرية جيدا في المجتمع واولاها نصيبا من مظاهر الاصلاح التي استحدثها الا ان هذه الخطوة المتواضعة تدهورت في عهد اسلافه وظلت المرأة تحيا حياة الجمود والاستعباد.

والغريب ان الموجات التي كانت تتحرك في صالح حرية المرأة بين الحين والآخر كان الحريم الشعبي اكثر استجابة لها من الحريم السلطاني اللاتي ظللن قابعات خلف الاسوار ينتظرن مصيرهن المجهول اما بموت الملك او بطلاقهن.

وفي رحلة متفردة للبحث عن اوضاع زوجات ولاة وسلاطين وملوك مصر خلال الاسرة العلوية يدور كتاب (حريم ملوك مصر من محمد علي الى فاروق) للاديب حنفي المحلاوي الذي يغوص خلاله داخل القصور كاشفا اسرارها لتقييم اوضاع المرأة داخلها منذ محمد علي حتى الملك فاروق لينتهي تحليله في النهاية الى تسبب المرأة في زوال هذه الملكية في مصر ورغم ذلك لم تتغير النظرة اليها عن سالف نظرة العصور المظلمة.

في مقدمة الكتاب يقول الكاتب: بان الذي دفعه لتسليط الضوء على حريم ملوك مصر هو أن حكايات التاريخ المصري الحديث التي تناولت الملكية في مصر قد اغفلت وضع المرأة المصرية ودورها في الحياة الملكية خلف اسوار القصر.



وهو لا يقصد هنا دورها السياسي بل يعني وضعها الاجتماعي ونظرة الحكام اليها باعتبارها الوعاء الذي يحتضن ولي العهد فان فشلت في ذلك تظل قابعة في ركن النسيان داخل القصر حتى تموت.

■■ نساء شاهدات على حقوق المرأة ابان حكم الاسرة العلوية ■■

ولقد اتجه الكاتب الى تقسيم متفرد لدراسة الحريم السلطاني في مصر اذ قام بتقسيمها الى اربع حقب الاولى: زوجات الوالي بدءا من محمد علي وابنه ابراهيم وحفيده عباس حلمي الاول ثم ابنه محمد سعيد باشا.. الحقبة الثانية: زوجات الخديوي بدءا من الخديوي اسماعيل عام ١٩٨٣ ثم الخديوي توفيق ثم عباس حلمي الثاني.. الحقبة الثالثة: زوجات السلطان وشغلها كل من السلطان حسين كامل وأخيه احمد فؤاد اما الحقبة الرابعة.. زوجات الملك وقد مثلها احمد فؤاد الاول وابنه فاروق.

في البداية يحدد الكاتب مفاهيمه التي سيعول عليها في تناول قصة حريم ملوك مصر في العصر الحديث فيحدد معنى كلمة (حريم الدار) والفرق بين الحريم الشعبي والحريم السلطاني.. ولما كان الكتاب معني بهذا النوع الاخير فانه يقسمه الى نوعين.. النوع الاول الحريم الشرعي: وهن النساء اللائي قدمن بارادتهن الى القصر. اما النوع الثاني: هن ما ملكت الايمان ومصدره في الغالب يكون هدايا للملوك. او سبايا الحروب او اسواق النخاسة.

ويروق للكاتب وهو بصدد تناول حريم السلطان في مصر منذ حكم محمد علي ١٨٠٥ ان يعود قليلا للحديث عن حريم السلطان العثماني لسبب اساسي هو ان مصر كانت ولاية عثمانية ولقد انتقل حب الابهة داخل القصور العثمانية بالتبعية الى مصر.

ويتناول الكتاب الحديث بالتفصيل عن زوجات سبعة من حكام مصر خلال فترة حكم محمد علي وابنائه واحفاده من بعده. اعتمادا على التقسيم السابق ذكره والذي سيتبين كيفية تغير لقب زوجة الحاكم بتغيير اللقب الذي يحمله وفقا لتغير الظروف السياسية في البلاد.



● السلطانة ملك.... زوجة السلطان حسين كامل الثانية....
اثناء ركوبها الباخرة في احدى رحلاتها الخارجية

● انجي هانم زوجة سعيد باشا

● الاميرة «شويكار» زوجة الامير فؤاد

● السلطانة نازلي تستعد لركوب عربتها القاصدة في طريقها الى سجن قصر القبة.

الخديوي اسماعيل شعر بالذنب فزوج ابنه حسين كامل من ابنة اخيه

في هذه الحلقة نتناول المرحلة الثالثة من حكم اسرة محمد علي وهي المرحلة السلطانية والتغير الذي طرأ على طبيعة نساء القصر وبداية دخول الحريم الشعبي على الحريم السلطاني متمثلا في شخص نازلي عبدالرحيم ونعيش خلالها ماساتها في قصر القبة.

لا شك ان وضع المرأة المصرية داخل المجتمع قد شهد نوعا من التحسن الملحوظ ابتداء من عام ١٩١٠ لاسباب بعضها ارتبط بالظروف السياسية التي عصفت بمصر في ذلك الوقت وجعلت منها مهبطا للاجانب من جميع الجنسيات والبعض الاخر ارتبط بالظروف الاجتماعية التي هزت وزلزلت اركان المجتمع المصري ابان الصحوة الفكرية التي قادها كل من محمد عبده وجمال الدين الافغاني ثم قاسم امين..... احد رواد حركة تحرير المرأة المصرية في العصر - الحديث وابتداء من عام ١٩١٤ كانت مصر قد حصلت على استقلالها من الدولة العثمانية ووقعت تحت الحماية البريطانية وعلى ذلك فقد تولى الامير حسين كامل واختار لقب سلطان بدلا من امير.

لكن الملاحظة الجديرة بالاهتمام هي انه رغم انهيار مملكة الجواري خلف قصور الحكام واختفاء المحظيات الا ان السلاطين تمسكوا بهن خلف اسوار القصور في النوادي الليلية او في رحلات الصيد والترفيه خارج البلاد كما ان السلطانة او الاميرة كانت تقع في طريق العشاق الذي كان يملؤه رجال البلاد والقصر كما حدث مع الملكة نازلي مع احمد حسين رئيس الديوان الملكي.

زوجات السلطان حسين كامل

تزوج حسين كامل من امراتين حملت كل منهما لقب اميرة الاولى هي الاميرة (عين الحياة) كريمة رفعت باشا اخو الخديوي اسماعيل ولقد ولدت عين الحياة في ٥ تشرين الاول ١٨٥٨ وتزوجها حسين كامل وهو ما يزال اميرا في ١٥ كانون الثاني ١٨٧٣ ثم طلقها في ١٩١٠ وانجب منها الامير كمال الدين والاميرة كاظمة والامير احمد كاظم والاميرة كاملة.

ومن ملابسات هذا الزواج فقد شعر الخديوي اسماعيل بذنب التخلص من اخيه احمد رفعت في حادث انقلاب قطار كفر الزيات ليخلو امامه الطريق للفوز بعرش البلاد فقد كان احمد رفعت مرشحا لولاية العرش بعد عمه محمد سعيد وبالتالي اراد اسماعيل الا يحرم ابناء اخيه من الاقتراب من حكم مصر والفوز بالعرش يوما ما.... ولقد اقترن هذا الزواج بما اطلق عليه في حينه (افراح الانجال) حيث كان زواجا اسطوريا شاركت فيه مصر كلها.

الزوجة الثانية (ملك جشم آفت) واشتهرت في التاريخ المصري بلقب السلطانة ملك وكان لها وقف بمركز المحلة الكبرى مساحته ١٢١٤ فدانا صودر منها في ٣ نيسان سمة ١٩١٦.... وقد رزق منها بثلاث اميرات هن الاميرة قدرية والاميرة سميحة والاميرة بديعة.

والملاحظ ان هذه السلطانة لم يكن لها نشاط سياسي او اجتماعي يذكر على المستوى القومي لكن رغم ذلك ظلت محتفظة بشبابها ورونقها وبلقبها حتى بعد رحيل زوجها السلطان (حسين كامل) حيث استمرت بعدها تظهر في الصحف والمجلات الصادرة لابراز اخبار رحلاتها ونشر صورها مع ضيوفها سواء داخل مصر او خارجها.

زوجات السلطان احمد فؤاد

- الاميرة .... شويكار

ابنة الامير ابراهيم بن احمد رفعت باشا..... تزوجها احمد فؤاد عام ١٨٩٥ وكان عمره ٢٧ عاما وانجب منها الامير (اسماعيل) الذي مات وهو طفل ثم الاميرة (فوقية) وبعد مرور ثلاث سنوات على الزواج استحالت الحياة بينهما فطلبت الطلاق منه وسبب هذا الطلاق له رواية تاريخية فقد انتقلت املاك الخديوي اسماعيل الى ملكية الدولة بموجب قانون التصفية الذي صدر قبل عزله عن عرش مصر، وذلك لتسديد الديون الشخصية التي كان قد اقترضها من الاجانب وبذلك لم يترك لاولاده ثروات تكفيهم للحفاظ على هيبة الامارة وبذلك اصبح فؤاد مفلسا كثير الاقتراض وسكيرا ومقامرا يسعى لجمع الاموال باي شكل كان ولذلك سعى للزواج من شويكار حفيدة ابراهيم باشا - التي لم تمس اموالها - ونظر اليها كصفقة مالية وليست زوجة ولقد ادركت ذلك - بنفسها حيث ظل يستولي على اموالها وكان يتهرب من دفع مقدم صداقها الذي بلغ ١٠٠ الف جنيه كما لم يدفع مصروفات للقصر..... اضف الى ذلك ان ام احمد فؤاد كانت سيدة تركية متعجرفة وسليطة اللسان . اساءت معاملة شويكار.

ووصل الامر باحمد فؤاد ان ضرب شويكار في قصر الزعفران بعد ان تمكنت من الهرب منه مرة ولم تجد امامها من سبيل للتخلص من هذا العذاب سوى بدفع اخيها سيف الدين لاغتيال احمد فؤاد الذي تتبع خطى الملك الى (الكلوب الخديوي) واطلق عليه ثلاث رصاصات استقرت واحدة في بطنه والاخرى في فخذه والثالثة طاشت وكانت النتيجة سجن سيف الدين وطلاق اخته التي اختفت عن الحياة الاجتماعية في مصر وعاشت سنوات طويلة بين تركيا واوروبا ثم عادت الى القاهرة بعد رحيل احمد فؤاد لتنتقم منه في شخص اسرته، ولذلك استغلت الخلاف الذي دب بين الملك فاروق وامه نازلي لتتقرب من قصر عابدين، ولعبت دور الام في حياة فاروق وخصته بنصف ثروتها والنصف الاخر للامير محمد وحيد الدين من زوجها «الهامي حسين» حيث تزوجت بعد فؤاد باربعة اشخاص اخرين.... وهي لم تفعل ذلك مع فاروق حبا فيه وانما ارادت افساده ولذلك نظمت حفلات في القصر تحت مسمى (حفلات مبرة محمد علي) وكانت تلك الحفلات هي محاول هدم فاروق وتقويض عرشه حيث انغمس في تلك الحفلات الماجنة وبذلك انتقمت ايضا من نازلي التي تركها احمد فؤاد من اجل الزواج منها وانجبت له ولي العهد فاروق.

نازلي.... سجينة قصر القبة

ولدت نازلي عام ١٨٩٤ وكان ابوها عبدالرحيم صبري مدير مديرية المنوفية وامها وصيفة القصر الملكي... تزوجها احمد فؤاد في ٢٤ ايار ١٩١٩ وبزواجه منها زرع بذور فناء النظام الملكي في مصر اذ كسرت قاعدة زواج الملوك المصريين وفتحت الابواب على مصراعيها لفتيات الشعب وابنائه للدخول في المعية الملكية اذ لحقت بها صافيناز ذو الفقار وناريمان صبري زوجتا فاروق.

ويروق للكاتب ان يقف عند هذه الزوجة باعتبارها امراة غيرت موازين القوى داخل الحياة الملكية في مصر وخارجها.

الملكة نازلي نزيلة السجن الذهبي ١٧ عاما

بعد زواج فؤاد من نازلي انتقلت من قصر البستان الى قصر القبة الذي خصصه لاقامتها حيث ظلت سجينة به ١٧ عاما ولم تخرج منه الا بعد رحيل زوجها في ٢٦ نيسان عام ١٩٣٦ فقد كانت هذه الزيجة وبالا عليها حيث وصفها الكاتب الصحفي محمد التابعي قائلا (وبقيت نازلي سجينة القصر او في قفص من ذهب سبعة عشر عاما هي الربيع وخير ما في العمر - وسنوات الصبا والشباب.... واخيرا تحررت يوم ان مات سجانها الملك احمد فؤاد).

■■ يوم مولدها الجديد اعتبرته نازلي يوم وفاة الملك ■■

وحول دوافع احمد فؤاد للزواج من نازلي هناك شهادات لثلاثة من كبار الصحفيين في مصر هم مصطفى امين ومحمد التابعي وصبري ابو المجد ويحلل الكاتب شهادة كل منهم ليصل في النهاية الى كون فؤاد قد تزوج من نازلي بدافع جنسي بحت كما ذهب التابعي وابو المجد ولم يكن سياسيا بهدف الانتقام من سعد زغلول لانه .... ووفقا لرواية مصطفى امين كان سعد زغلول قد خطب نازلي من قبل لابن اخته سعيد الذي احبها واحبته ولكن رغم التباين في وجهات النظر الا ان الاراء الثلاثة التقت على شيء واحد وهو ان فؤاد قد تزوج من امراة كان من المفروض الا تكون له وبرهانا على زواج فؤاد من نازلي الجنس هو اعتراف الطبيب الروسي ستانكيفتس بان نازلي اصيبت بتقيح اللثة اثر عدوى زوجها لها، فسالها الطبيب هل جلالة الملك يقبلك في فمك؟ فضاقت عيناها وبدا فيهما حقد وسخط؟

وقالت: انه لا يكتفي بمجرد التقبيل!!

وكان فؤاد غيورا لابعد الحدود على نازلي لذلك سجنها في القصر فلقد ادلت نازلي بحديث متفرد لصحيفة اميركية في عام ١٩٢٢ قالت الصحيفة بعدها: لقد خرجت من عند الملكة نازلي وانا اؤمن بان هذه الملكة طموحة ذات روح متحررة.... وانها ستنتهز اول فرصة سانحة لكي تحطم كل القيود وتهرب من ذلك السجن الشامخ الذي تعيش فيه.

وقصت هذه الصحفية طبيعة سجن نازلي في القصر فقد كان لا يسمح لها بالخروج من السراي ولا تقابل الا عددا معينا من السيدات فقط لا الانسات وتدرج اسماء من يرغبن في زيارتها في كشف التشريفات الى ان يعرض علي الملك الذي يشطب منه كيف يشاء ولمست الصحفية بنفسها شدة الحراسة الموضوعة على نازلي فعندما ذهبت الى باب القصر وجدت عليه عشرة حراس عمالقة مدججين بالسلاح حتى الوصيفة بالداخل (جوزيف اصلان قطاوي) كانت اشد وفاء للملك في تحجيم حرية نازلي مع الحديث مع الزائرين.

وصفت الصحفية نازلي وصفا دقيقا فقد كانت نازلي امراة ذات جمال اخاذ قلما تكرر في النساء وعلى مستوى عال من الاناقة تتحلى بالحلي والماس.

ولذا قالت نازلي للصحفية بان الملك غيور جدا جدا بدرجة لا تطاق والاهم في الامر ان نازلي في هذا اللقاء قالت انها اعترضت بشدة على الزواج من هذا السلطان الذي لا يعيش في قلب رعاياه.

كان فؤاد معها اشبه بصورة رجل يعيش في القرون الوسطى يعامل زوجته كمملوكة افرط في غيرته عليها الى حد ان اصدر اوامره للحراس داخل سجنها والى رجال حاشيته بان يدير كل واحد منهم راسه في اتجاه الحائط اذا ما صادفته الملكة في احدى طرقات القصر وكان الويل لمن يضبط منهم وهو يحاول ان يتطلع بنظراته ناحيتها.

اثارت غيرته مرة وهو طريح الفراش في مرضه الاخير فامر بحبسها لمدة شهر كامل داخل غرفة نومها.

ولذلك لم يكن غريبا ان تعتبر نازلي يوم مولدها الجديد.... كان يوم رحيل ذلك الملك المجنون ... ففي الوقت الذي تجري فيه الاستعدادات لدفن الملك كانت تستعد للخروج من السجن وكان لخروجها قصة اغرب من الخيال انبرى الصحفيون في تصويرها فقد انطلقت بعد هذا الخروج بشراهة ونهم تنهل من عيون الحياة وتطفىء نار الظما التي احرقت احشاءها طوال ١٧ عاما وكسر الهمس.

وذكرت اسماء بعض الضباط بالحرس وموظفي القصر وتركزت الشائعات حول اثنين هما احمد حسنين باشا زوج الاميرة لطيفة ابنة الاميرة شويكار زوجة الملك فؤاد السابقة واليارو اليكباشي عمر فتحي لكن الاخير لم تكن له مطامع سياسية فخلت الساحة للاول.

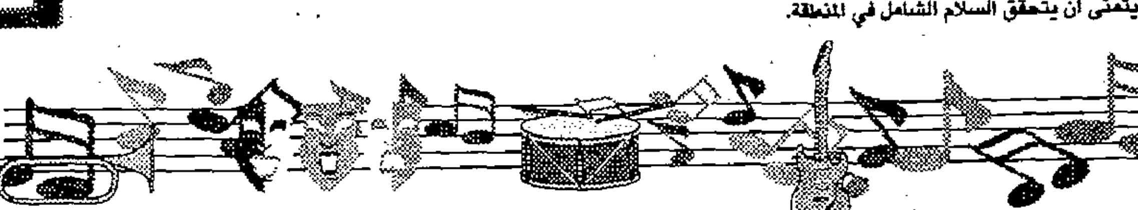
وانطلقت من سجن قصر القبة الى حياة اللهو والعشق والفساد علانية ومن خلف الكواليس واندفعت بحنكة الى الحياة السياسية لتساند ابنها فاروق لترسخ اقدامه علي العرش اذ لولا وجودها القوي تمكن الامير محمد علي ابن الخديوي توفيق من الفوز بعرش مصر بدلا من ابنها.

ويتواصل الحديث حول زوجتي فاروق فريدة وناريمان اللتين جاءتا من الحريم الشعبي بارادة نازلي وعشيقاته والمؤامرات النسائية ضد فريدة والتي ساعدت في افساد حياة فاروق وانتهت باجباره للتخلي عن العرش.

■ يتبع

الملك احمد فؤاد يكسر القاعدة ويتزوج من الحريم الشعبي

ثقافة وفن



وسام من الحسن الثاني لـ«عادل امام»


● عادل امام

النجم الممثل عادل امام عاد من المغرب بعد ان انتهى من عرض مسرحية «الزعيم» هناك، وقد قلده الملك الحسن الثاني ملك المغرب وسام الكفاءة الفكرية من الدرجة الاولى. ولدى وصوله الى مطار القاهرة استقبل بحفاوة شديدة، وقد رفض التعليق على بيان السفارة الاسرائيلية في القاهرة الذي اتهمه بعرقلة عملية السلام لانه تبرع بايراد مسرحية «الزعيم» عند عرضها في المغرب لصالح بيت مال القدس، واكد انه يتمنى ان يتحقق السلام الشامل في المنطقة.

اخبار

● نهى العمروسي: تستعد لتصوير دورها في الفيلم التلفزيوني «الام الثانية» مع معالي زايد، يحيى الفخراني، وجميل راتب لاخراج رضا النجار، وهي تصور دورها حاليا في فيلم «البطل» مع احمد زكي وعبير صبري، لاخراج مجدي احمد علي.

● شيرين: قررت الاستمرار في بطولة مسرحية «المهزلة» مع عمر الحريري وطارق الدسوقي خلال موسم الصيف، بعد ان عرضت طوال الموسم الشتوي، وهي من لاخراج شاكر عبداللطيف وكانت قد اعتذرت مؤخرا عن عدم القيام ببطولة فيلم سينمائي واكثر من عمل تلفزيوني.

● محمود قابيل: النجم الممثل، عاد من اميركا بعد اجازة امضاها في مزرعته هناك وسيستانف تصوير دوره في مسلسل «هوانم جاردن سيتي» وفيلم «دانتيلا» مع يسرا والهام شاهين ولاخراج ايناس الدغيدي، وسوف يعود الى اميركا في نهاية الصيف لاحضار اسرته التي تركها هناك للاشراف على شؤون مزرعته.


● نهى العمروسي


● شيرين

السبت ٢ آب ١٩٩٧ - العدد (١٢٥٣)
SATURDAY 2 AUGUST 1997 - ISSUE NO. (1253)

حكاية فيلم



«القتل اللذيذ» يعيد ميرفت امين الى الاضواء

عودة ميرفت امين من خلال فيلم «القتل اللذيذ» بعد غيبة استمرت اكثر من اربع سنوات جعلت المنتجين والمخرجين في وضع استعداد لعرض افكارهم وعقودهم انتظارا لموافقتها بعد انتهائها من تصوير اخر لقطاع الفيلم.

وعلى الرغم من كثرة العقود التي سبقت هذا الفيلم والاعلان بالموافقة والرفض اكثر من مرة فان قصة هذا الفيلم قد حازت اعجابها وطلبت من مخرجه اشرف فهمي سرعة البدء في التصوير تحمسا منها ولاعجابها الشديد بالفكرة لانها تناقش قضية من اهم قضايا المجتمع وهي دخول الشباب دائرة الادمان.

الفيلم بعنوان «القتل اللذيذ» واشترك معها في البطولة سمير صبري وماجدة الخطيب والهام شاهين ومحمد رياض ومنى زكي وداليا ابراهيم وسارة الشربيني وخالد النبوي. قصة الكاتبة الصحفية ماجدة خير الله.. سيناريو وحوار احمد صالح واخراج اشرف فهمي.

تدور احداث الفيلم حول استاذة في القانون تخصصت في الدفاع عن المظلومين خاصة من ابناء الطبقة المتوسطة كنوع من المساعدة فهي مرتاحة ماديا.. تعيش وسط اسرة تضم الزوج وابنة وحيدة تحيطها بكل الرعاية والاهتمام.. وفجأة ينقلب حال الاسرة رأسا على عقب بعد ان اصبحت الام المحامية مشغولة بعملها ليل نهار والزوج ايضا قد ترك المنزل وسافر الى بلاد النفط لتحقيق معيشة افضل لزوجته وابنته الوحيدة الطالبة في الجامعة والمخطوبة لشاب زميلها.

تجد الابنة (منى زكي) نفسها وقد اصبح البيت خاليا عليها ولا تعرف كيف تقضي اوقاتها ولا تجد مفرا من مصادقة احدى الفتيات.. التي صحبتها الى حياة المرح والانطلاق.. تحس الفتاة ان حياتها قد تغيرت، وانشغال والديها عنها قد افسح المجال لهذا الانطلاق.. وفي يوم من الايام تتعرف الفتاة على صاحبة (بوتيك) (الهام شاهين).. وهذا البوتيك ما هو الا ستار تخفي تجارتها الحقيقية خلفه وهي تجارة المخدرات وتصبح الفتاة زبونة دائمة عندها.

وفي احدى المرات تشاهد الفتاة ماساة حقيقية حدثت امامها وهي موت احدى المدمنات، وتقنع امها المحامية بالدفاع عن صاحبة البوتيك.. كانت تدافع عنها وهي لا تعلم حقيقة تجارتها التي تمارسها.. ورغم ذلك فان صاحبة البوتيك كانت على علاقة بخطيب ابنة المحامية وتدفعه هو الاخر بالميل نحوه واغرائه بتجارة المخدرات معها فيرضخ لطلباتها ويصبح من رجالها المخلصين.

عقود كثيرة سبقت الفيلم والرفض اكثر من مرة

في الوقت الذي تواصل فيه المحامية دفاعها وقبل ان تحصل على حكم البراءة لموكلتها صاحبة البوتيك تكتشف انها كانت تدافع عن امراة استطاعت تجنيد عدد من الشباب والفتيات واغوائهم بتعاطي المخدرات وان ابنتها واحدة من ضحاياها.

وعلى الفور تقوم باستدعاء الاب الذي كان غارقا هو الاخر في عمله وانشغاله بجمع النقود فيعود الزوج (سمير صبري) ويحاول الانتقام لابنته من صاحبة البوتيك الا ان الزوجة المحامية (ميرفت امين) ترى ان يتم الانتقام على يديها بالقانون.

وتقوم بابلاغ الشرطة عن جرائم هذه المراة.. وفي النهاية يتم القبض عليها مع اعوانها وهم في حالة تلبس.. وتقف المحامية في ساحة المحكمة تنادي باعلى صوتها وتطالب باعدام المراة التي كانت تدافع عنها في يوم من الايام. يتضح من سياق السيناريو ان الفيلم نسخة مكررة لافلام عديدة ناقشت نفس القضية لكن مع اختلاف الادوار والحبكة الدرامية.. لكن وكما وضحت النجمة ميرفت امين ان القضية تتبنى قضية يجب الدفاع عنها بكل حماس.

استعاد من جديد ثقته بنفسه

مدحت صالح: الاشاعات دمرت حياتي الفنية.. والخاصة!

مدحت صالح او «كوكب تاني» او «مطرب المهرجانات» تطارده دائما الاشاعات.. وتؤرقه.. وتنغص عليه حياته.. بل تفسدها (هذا ما يقوله).. ورغم هذا فهو راض هذه الايام.. لأنه استعاد من جديد ثقته بنفسه.

عن اعماله الفنية الجديدة يقول مدحت صالح:

انا متفرغ هذه الايام لبروفات مسرحيتي الجديدة «قشطة وعسل» مع المخرج جلال الشرقاوي ويشاركني بطولتها فيفي عبده وحسين الشربيني وعلاء مرسي. وهي تحكي قصة «قشطة» (فيفي عبده) الراقصة.. التي تقع في علاقة حب مع المطرب عسل (انا). والمشاكل التي يتعرضان لها.

حزمني يا

● ما هو تقييمك لتجربتك على المسرح.. خاصة بعد مسرحية «حزمني يا...»؟

- مسرحية «حزمني يا» غيرت مفاهيمي تماما بالنسبة للوقوف على المسرح.. فقبلها كنت اتهرب دوما من المسرح واشعر انه سيستهلكني ويعطلني عن العمل. ولكني اكتشفت ان العكس هو الصحيح.. فعلى المسرح اشعر بالفن الحقيقي.. وخاصة عندما يكون العمل جيدا وله جمهور. ودفعتني هذه التجربة للاهتمام بالعمل على المسرح بشكل دائم.. واصبحت لا اتخيل نفسي بعيدا عنه.

● بعد نجاح مسرحية «حزمني يا» هل تحولت انت وفيفي عبده الى ثنائي مسرحي؟

- فيفي عبده نجمة لها جمهور سواء في السينما او المسرح، ونحن نستريح للعمل معا.. ومسرحية «حزمني يا» شهدت نجاحا كبيرا استمر لاربعة اعوام متتالية.. ثم عرض علينا جلال الشرقاوي مسرحية «قشطة وعسل» باعتبارنا ثنائيا ناجحا.. واعتقد اننا سنعيد هذه التجربة اكثر من مرة.

سكين الاشاعات

● وماذا عن الاشاعات في حياتك.. وخاصة انك اكثر الفنانين الذين تطاردهم الاشاعات؟

- انا لا اعرف ما السبب في هذا الكم من الاشاعات الذي تحول لروتين يومي اسمعه من كل الناس واقراه في الجرائد.. كانه لا يوجد في الوسط الفني احد سواي.. ولكني افوض امري الى الله.

● هناك رأي يقول ان الفنان دائما يكون مسؤولا عن الاشاعات التي تروى عنه سواء بسلوكه او بكلامه والذي قد يفهمه البعض بشكل خاطئ؟

- في رايي ان المسالة ليست بهذا الشكل.. وانما هناك اشخاص يضايقهم نجاح الاخرين.. ويحاولون تدميرهم باي شكل.. وانا متاكد من هذا الكلام.. فكل اشاعة اجد وراءها سكينا حادا يريد تمزيقي.. وتدمير حياتي الفنية.. وبعض الاشاعات اثرت علي جدا في العمل وفي حياتي الخاصة وجعلتني اكره نفسي.

وانا من النوع الصريح الذي لا يعرف مجاملة الاخرين او تزويق الكلام.. لذلك يغضب مني الجميع.

● وهل ساهمت الاشعات باي قدر في افساد العلاقة الزوجية بينك وبين سمية الالفي؟

- كل مشاكلي مع سمية الالفي صنعتها الاشاعات حتى تحولت لحقيقة.. لم استطع انا السيطرة عليها ولا حتى سمية.. ووصل الامر في النهاية الى اننا فضلنا الانفصال حتى يستريح كل منا.

لا افكر في أحد آخر

● وهل حقيقي الكلام الذي يتردد عن عودتك لطلقتك السابقة وام اولادك؟

- هذه مسائل شخصية لا احب الخوض فيها، ولكنني مرتاح بحياتي الآن، لانني اريد التفرغ اكثر للعمل، ولا افكر في اي انسان آخر.

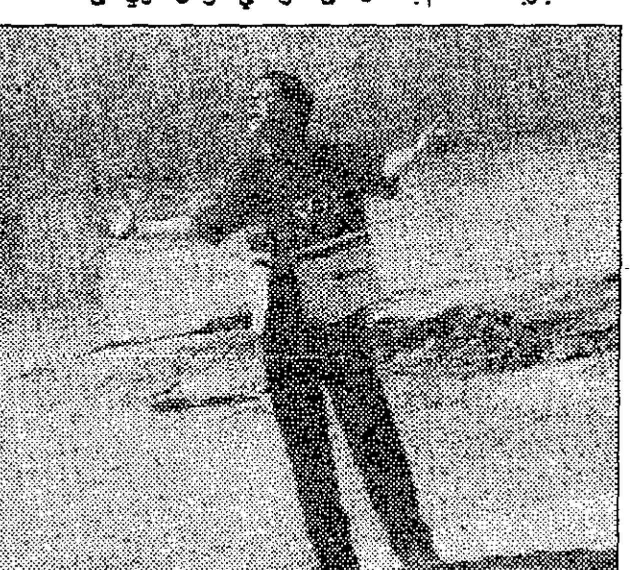
● وما حقيقة الكلام عن علاقتك باحدى الفنانات، حيث يقال انكما ستتزوجان قريبا بعد ان تحصل على الطلاق من زوجها؟

- انا اعرف المقصودة بهذا الكلام.. ولكنني اؤكد ان علاقتي بها صداقة وعمل فقط وكل ما في الامر اننا نرتاح في العمل معا.

فتاة المافيا

● وهل لك اعمال جديدة في السينما؟

- استعد الآن لتصوير دوري في الفيلم السينمائي الجديد «فتاة المافيا» امام ندى بسيوني عن قصة الكاتب الصحفي وجيه ابو ذكري، اخراج شريف يحيى سيناريو وحوار محمد الباسوس.. وهو دراما اجتماعية.


● مدحت صالح خلال تصوير فيديو كليب لاحدى اغنياته

اصدارات

مختارات شعرية باللغة الفارسية: (صبر ايوب) لعز الدين المناصرة

صدرت في طهران حديثا مختارات شعرية باللغة الفارسية للشاعر عز الدين المناصرة بعنوان (صبر ايوب) بترجمة الكاتب الايراني موسى بيدج.. وتقع المجموعة في ٩٦ صفحة. وقد كتب المترجم مقدمة قصيرة للمجموعة وترجم حوارا صحافيا مع الشاعر المناصرة، سبق ان نشر في احدى المجلات العربية. وقد طبع من هذه الطبعة الاولى (ثلاثة الاف وثلاثمائة نسخة) وهو المعدل العام لعدد النسخ للشعراء الايرانيين الكبار التي تطبع من اعمالهم الشعرية. ومن قصائد المناصرة المترجمة وعددها (١٤ قصيدة) قصائد (زرقاء اليمامة/ القبائل/ اغنيات كنعانية/ يتوهج كنعان/ مدينة تدور حول نفسها/ جنازة مقهى/ مطار قلنديا/ توقيعات/ فروتا طائر اخضر) وغيرها. وقد سبق ان صدرت مختارات شعرية اخرى لعز الدين المناصرة باللغة الفرنسية بعنوان (رذاذ اللغة) عن دار سكامبيت الفرنسية، وترجمت قصائد اخرى للشاعر الى اكثر من عشرين لغة.

الرقابة المصرية تحذر من الملابس القصيرة والضيقة على خشبة المسرح

القاهرة - (ا ف ب) - وجهت الرقابة المصرية تحذيرات الى الراقصتين فيفي عبده وهياتم والممثلة عايدة رياض لارتدائهن ملابس مثيرة قصيرة وضيقة على المسرح.

واكدت فاديا بغدادي المسؤولة عن ادارة المسارح في هيئة الرقابة لوكالة فرانس برس اليوم الاحد ان الرقابة وجهت ملاحظات خطية الى هؤلاء الممثلات لكي «يرتدين ملابس معقولة ويبتعدن عن الملابس العارية والفاضحة».

وكانت بغدادي تشير الى الملابس «المتصقة بالجسم والقصيرة جدا» التي ترتديها الممثلات بهدف جذب عدد اكبر من الجمهور. وقالت ان «الفن ليس بالملابس الفاضحة، والاضحاك والمتعة ليس بالاسفاف. نحن لا نعترض على الفستان الواسع التقويرة مثلا ولا نطلب منهن ان يحتشمن او يتغطين ولكن ان يرتدين ملابس معقولة».. وتشارك الفنانات الثلاث في مسرحيات بدا عرضها في القاهرة الشهر الجاري مع بدء الموسم المسرحي الصيفي وهي «قشطة وعسل» لفيفي عبده التي ترافقها فرقة رقص روسية و«يا انا يا انت» لهياتم و«واحد لمون والثاني مجنون» لعايدة رياض.

والى ذلك اعترضت الرقابة على ارتداء رجال الشرطة تنانير سوداء باعتباره موقفا «غير مقبول» في مسرحية «طعم الكلام» على مسرح الطليعة العام وعلى «الالفاظ الخارجة عن الاداب» التي استخدمها يونس شلبي في مسرحية «اثنين استاكوزا» والاستخفاف بشخصية ضابط الشرطة في «قشطة وعسل».

واعتادت الممثلات المصريات خلال السنوات الاخيرة، وكذلك عضوات الفرق الراقصة وبمبادرة ذاتية، وفق تعبير بغدادي على ارتداء «شورت ستريتش» اسود تحت ملابسهن حرصا على عدم ابراز عري سيقانهن.

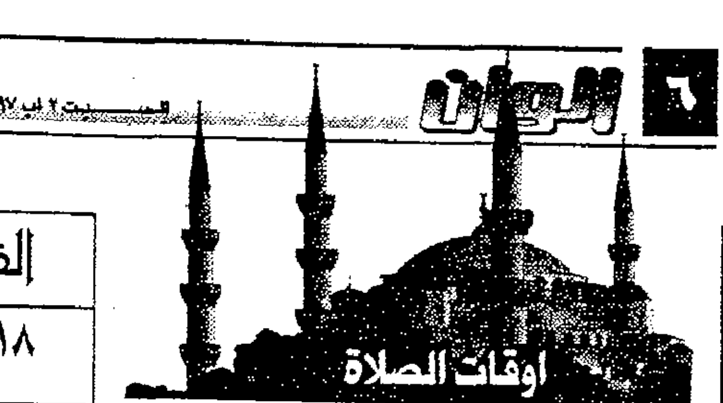
لقطات من مهرجان جرش


● من جمهور للدرج الجنوبي


● سميرة خوري ونادرة عمران ومجد القصص في امسية درويش.

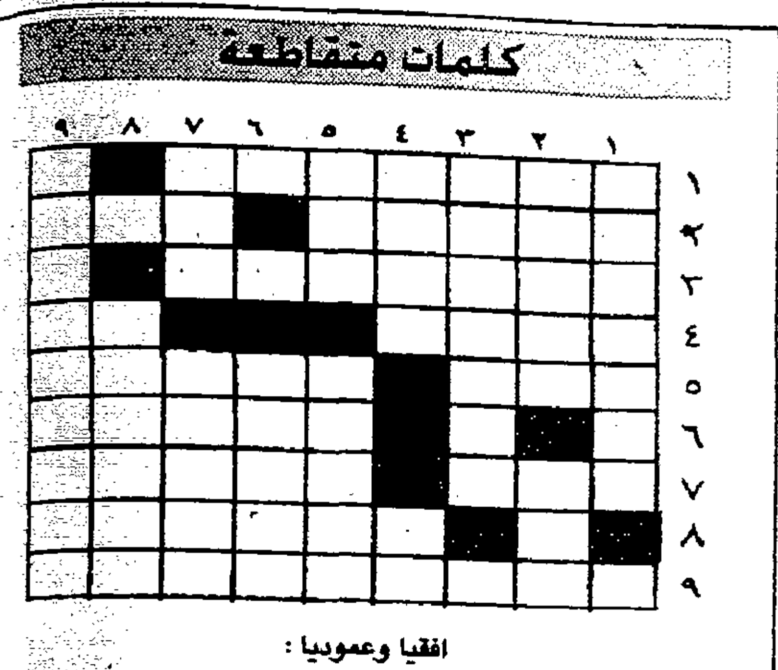

● «اخواننا المعاقون» حرصوا على سماع شعر درويش


● صبايا في ليلة كاظم



الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤,١٨	٥,٤٥	١٢,٤٢	٤,٢٢	٧,٣٨	٩,٠٦

كلمات متقاطعة



افقيا وعموديا :

١- مجلة عربية اسبوعية
٢- اغنية لعبد الحليم حافظ + اهل الصحراء
٣- مدينة فلسطينية
٤- مصباح + بواسطته
٥- ال + دولة عربية افريقية
٦- يلاقي
٧- منحة لا ترد + الريب (مبعثرة)
٨- لاعب بالمنتخب البرازيلي
٩- رواية لتوفيق الحكيم

مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. حاتم اسريوة	٧٢٥١٧٨	البقعة
د. اكرم مرجي	٦٦٥٦١١	ش. وصفي التل
د. صلاح عوض الله	٧٦١٨٨١	الجبل الاخضر
د. نضال الطعاني	٢٧٠١٣٥	اربد
د. «زماء الدين» الحموه	٩٠٤٩٩٠	الزرقاء
د. احمد الخطيب	٩٥٤٩٤٥	الرصيفة
د. تحسين الجزازي	٥٥٦٢٦٧	السلط
د. نايف الرفاعي	٣١٥٥٥٣	العقبة
د. سعد الفقرا	٣٥٣٩٢٩	الكرك
د. رمزي عجيلات	٥٤٤٤٦١	مادبا
د. محمد شخاترة	٤٣١٢٩٩	المفرق
د. محمد المومني	—	جرش
د. مناور البلاوي	٥٧٠٧٧٣	دير علا
د. محمد العزبي	٤٦٢٧٨٠	عجلون

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٢٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٢١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٢٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٦٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة	٦٦٦١٨٦/
النقل العام	٦٦٦١٧٣
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٣
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٣١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٣٧٠
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	١٩٩

شركات الطيران

الملكية الاردنية/ للبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٢٢٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الجوية السعودية	٦٣٩٣٣٣
الخطوط الجوية اليمنية	٦٢٤٣٦٣
الخطوط الجوية التونسية	٦٨٥٩٩٥
الخطوط الجوية الكويتية	٦٩٠١٤٤
طيران عمان	٦٤٦١١٩٠

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. خليل ابو مرجوب	٧٧٩٧٩٧	مدينة عمان
د. مازن النيالي	٨٣٠٤٣٥	=
د. عبدالمجيد الشاعر	٧٩١٤٠٥	=
د. فايز الدباس	٧٥٩١٥٥	=
د. عدنان زغلول	٨٩٨١٤٠	=
د. فاخر البليبسي	٥٥٢٣٣٣	=
د. صليبا الجعتيني	٥٤٣٠٠٣	مدينة مادبا
د. زهور القاضي	٩٠٦٦٠٦	مدينة الزرقاء
د. مازن السفاريني	٩٨٥٨٣٢	=
د. هشام الشرباتي	٩٨٦٦٣٢	=
د. سالم القيسي	٩٠٧٦٠٨	مدينة الرصيفة
د. شكري ابو خربية	٨٨٩٦٠٢	مخيم حطين
د. احمد قنو	٢٨١٤٨٤	مدينة اربد
د. بشير الحياري	٥٥٢٢٠٦	مدينة السلط
د. زكريا ملكاوي	٢١٨٦١٥	بني كنانة
د. ابراهيم ابو تينة	٧٢٦٦٢١	البقعة
د. محمد فلاح الشويكي	٧٢٢٢٢٢	سحاب
د. سليم حماد	٣٩١٠٩٦	الاغوار الشمالية
د. نضال مسنات	٣٥١٩٥٣	مدينة الكرك

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
البتراء	٦٢٤٥٧١	وسط البلد
ريم	٦٦٥٧٤٧	اللويبدة والعبدلي
ضحى	٦٤٤٤٥٤	جبل عمان
الروابي	—	عبدون/الصويفية
المنير	٦٨٠٣٦٢	الشميساني
اليرموك	٦٧٥٣٣٧	النزهة
اهل الحكمة	٦٨٥٥٧١	جبل الحسين
العسالي	٦١٣٧٣٤	مخيم الحسين
السعدي	٨٩٩٩٦٠	الهاشمي الشمالي
الدر المنثور	٦٥٣٥٩٩	الهاشمي الجنوبي/القصور
غدير	٨٩١١٠٨	ماركا الشمالية
التطور	—	ماركا الجنوبية
ملحم	٧٤٩٥١٨	الوحدات
رشا	٧٤٧٥١٥	التطيف/المريخ
يسرى	٧٥٥٢٦١	الاشرفية
يثرب	٧٥٤٩٥٩	جبل التاج/الجوفة
الانصار	٤٣٩٤٠٠٥	حي نزال
مازن	٧٩١٥٤٥	الاخضر والذراع
المنارة	٧٤٣٨٣٦	النصر ونادي السباق
الرابية	—	ضاحية الحسين/ الرابية
عبود	—	تلاع العلي
التقوى	—	صويلح
غزال	—	الجبيهة
النورس	—	وادي السير/ البيادر
خلدا	—	خلدا/ ام السماق
عياد	—	المحطة
ماجدة	—	طارق
عوض	—	المدينة الرياضية
نصر الله	—	ناعور
ابن البيطار	—	مرج الحمام
رأفت	—	شفا بدران
الفولدي	—	وادي الحدادة

الزهرة

ا ي و ع ل ا ر ل ب

● اختر حرفا معينا وابدا به في اتجاه السهم على ان تقرا حرفا وتترك حرفا.. فسوف تحصل على اسم شهر هجري.. فما هو؟



شخصيات

ارتورو توسكانيني
قائد فرقة موسيقية ايطالي
(١٨٦٧-١٩٥٧)

كان توسكانيني اشهر قائد فرقة موسيقية في النصف الاول من هذا القرن، بل واعتبره البعض اعظمهم على الاطلاق. فعندما كان في ١٩ من عمره تقدم في ريودي جانيرو الى المنصة في ظرف طارىء وقاد، من الذاكرة، الفرقة الموسيقية التي كانت تعزف اوبرا عايدة لفيردي. وفي عام ١٨٩٨ اصبح قائد الفرقة الموسيقية في ميلان وقدم لمواطنيه من الشعب الايطالي موسيقى فاغنر. عمل في عام ١٩٠٧ في نيويورك وفي عام ١٩٢٨ اصبح قائد فرقة نيويورك للفيلهارمونيك وهي الفرقة التي اصطحبها الى اوروبا في عام ١٩٣٠. وفي عام ١٩٣٦ ادار اوركسترا N B C. وكان قد ترك ايطاليا في عام ١٩٢٨ بعد ان رفض قيادة الفرقة لعزف اغنية فاشية (Giovanezza). عاد توسكانيني الى اوروبا وهو في الثمانين ليتيح للاجيال الشابة ان يستمتعوا بخبرته الموسيقية العظيمة.

أكمل المربعات

			١٩	٨		
			٥	٤		
٥٨ =	٩	٣			١٣	٧
٥٧ =	٥	٨			١٦	٨
			١١	٢		
			٧	١١		
			= ٧٠	= ٣٦		

● اكمل المربعات التالية بالارقام المناسبة.. كي يصح جمع الاعداد افقيا وعموديا..

حظك اليوم



الحمل من ٢١/ ٣ الى ٢٠/ ٤
انطلق نحو المستقبل بثقة. عقبات ما زالت تعترض مسيرتك ولكن الاصرار والصبر حليفان للنجاح. يوم السعد الجمعة، رقم الحظ ٥.

الثور من ٢١/ ٤ الى ٢٠/ ٥
جسمك يحتاج الى بعض التمرينات الرياضية. قد يحفزك اصدقاء على ممارسة رياضة جماعية. يوم السعد الاحد، رقم الحظ (٧).

الجوزاء من ٢١/ ٥ الى ٢٠/ ٦
زيارة قريب مريض او مبادرة تجاه صديق متضايق قد تعيدان اليك املا وتشحذان الحس الانساني. يوم السعد الاثنين رقم الحظ ٩.

السرطان من ٢١/ ٦ الى ٢٢/ ٧
انزعاج قد يصيبك اليوم، ولكنك اذا فكرت بهدوء فستجد ان ما حصل قد حصل، وان الحياة تستمر. يوم السعد الاربعاء، رقم الحظ ١٩.

الأسد من ٢٣/ ٧ الى ٢٢/ ٨
لا تتردد في طرح مقترحات عملية جديدة في عمل قد تقدم عليه مؤسستك. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٣٥.



العذراء من ٢٣/ ٨ الى ٢٢/ ٩
صديقك يعلمك [illegible] وشعور داخلي بالاحباط [illegible] لا الصديق لوقت [illegible] السعد الخميس، رقم [illegible]

الميزان من ٢٣/ ٩ الى ٢٢/ ١٠
احمل هدية متواضعة الى احد اقربائك العجزة او المرضى. فهي دليل على اهتمامك به رغم صغر قيمتها. يوم السعد الاحد، رقم الحظ ٢٣.

العقرب من ٢٣/ ١٠ الى ٢١/ ١١
عانيت من مصاعب جمة. ولكنك تسير الآن في الطريق الافضل. ابدا بخطوات جديدة. يوم السعد السبت، رقم الحظ ٣٩.

القوس من ٢٢/ ١١ الى ٢١/ ١٢
لا تشعر بالوحدة، فان اصدقاء واهلا يبغون مساعدتك انطلاقا من محبتهم لك. ولكنهم يخافون ان تصدهم. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٤١.

الجدي من ٢٢/ ١٢ الى ١٩/ ١
تتضايق من سوء تفاهم في المنزل يدفع بك الى المزيد من العمل لانك تجد به راحة وتوازنا نفسيا. انتبه تاجيل المشاكل قد ينعكس لاحقا على العمل. يوم السعد الثلاثاء، رقم الحظ ٢٩.

الدلو من ٢٠/ ١ الى ١٩/ ٢
اذهب مع الاصدقاء في نزهة او مشروع ترفيهي، واترك الادارة لاحد المقربين الموثوق. يوم السعد الثلاثاء، رقم الحظ ٣٠.

الحوت من ٢٠/ ٢ الى ٢١/ ٣
لا تتجاوز التفاصيل الصغيرة في علاقتك العاطفية مع شريك مشوار العمر لا يقوم الا على اسس متينة. يوم السعد الخميس، رقم الحظ ٧.

تشاهدون هذا اليوم


● ناريمان قوادري

«النخـوة»

على القناة العربية الاردنية تشاهدون المسلسل المحلي (النخوة) وذلك الساعة ١٥,٠٠ مساء بتوقيت غرينتش ويقع المسلسل في ٧ حلقات من تأليف خالد حمدي وساطع الزغلول، ومن اخراج محمد عايش ومن بطولة مازن الناطور، ناريمان قوادري، محمود حويلن وآخرين.

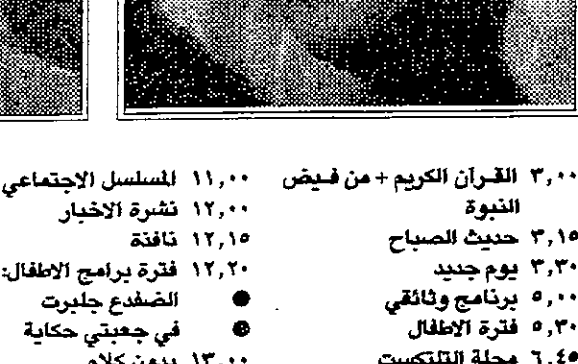
المسلسل بدوي يتحدث عن القيم العربية الاصيلة والنخوة ويعالج بعض المشاكل العشائرية فنجد ان ماجد ابن الشيخ غانم يتهم بقتل احد افراد العشيرة ويشهد عليه (ارخيص) زورا وذلك بسبب رفض ماجد لزواجه من اخته زهور ويقع ماجد بحب شقيقة الشيخ زواد ويحدث العديد من التطورات وتتابع الاحداث

Orbit

٢,٤٥ مسلسل سوري - حكايا ام السعد -(الجزء الثاني)
٣,٤٥ القرآن الكريم
٤,١٥ الختام
٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ برنامج مساء الخير اوربت
١٠,٠٠ برنامج مقابلة شخصية (اعادة)
١١,٣٠ برنامج وثائقي - آفاق المعرفة
١٢,٠٠ منوعات غنائية
١٢,٣٠ مسلسل مصري - البحث عن الزمن الآخر
١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠ مسلسل مدبلج - احلام كلاوديا
١٥,٠٠ برنامج مساحة حرة
١٦,٣٠ مسلسل مصري - الفدان الأخير
١٧,٣٠ برنامج اغاني وجمهور
١٨,٣٠ برنامج على الهواء
٢٠,٠٠ مسلسل لبناني - العاصفة تهب مرتين
٢١,٠٠ برنامج كان زمان
٢٣,٠٠ برنامج في سكون الليل
٢٣,١٥ برنامج الحياة الوان
٠٠,٠٠ مسلسل مصري - الفدان الأخير
١,٠٠ برنامج فيديو كليب
١,٣٠ برنامج اغاني وجمهور
(حسب توقيت غرينتش)

القناة العربية الاردنية





٣,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٣,١٥ حديث الصباح
٣,٣٠ يوم جديد
٥,٠٠ برنامج وثائقي
٥,٣٠ فترة الاطفال
٦,٤٥ مجلة التلتكست
٩,٠٠ استراحة + عرض البرامج
٩,٥ مراحل النمو
٩,٣٥ الفضائية في اسبوع
١٠,٠٠ موجز الاخبار
١٠,٠٣ نافذة
١٠,٠٦ خليك معنا
١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ نافذة
١٢,٢٠ فترة برامج الاطفال:
● الضفدع جليرت
● في جعبتي حكاية
١٣,٠٠ بدون كلام
١٣,٣٠ الغاز وامثال من التراث
١٤,٠٠ موجز الاخبار
١٤,٠٦ العالم الرياضي
١٤,٣٠ نادي الكلمات
١٥,٠٠ المسلسل البدوي
١٦,٠٠ ندوة الاسبوع
١٧,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٧,٣٠ نافذة
١٧,٣٣ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٨,٠٠ انغام
١٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٩,٢٥ نافذة
١٩,٢٨ Encounter
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٠,١٥ نافذة
٢٠,١٨ مسرح النجوم
٢١,٤٥ ذكر ودعاء
(حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القنـــــاة الاولـى

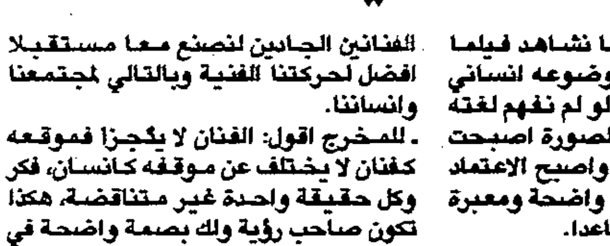
● صلاح السعدني

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ حديث الصباح
٦,٣٠ يوم جديد / بث حي ومباشر
٨,٠٠ فترة الاطفال:
● توم وجيري
● ميمونة ومسعود / ح٢١٥ وقبل الاخيرة
● ابطال الملاعب / ح٤٨
٢,٠٠ دعاء الروح / ح٢٢
٢,٣٠ لا اسمع لا ارى لا اتكلم
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ المسلسل الاجتماعي / ارابيسك / ح٤
٤,١٥ فترة الاطفال:
● فيكي / ح٥٦
● مغامرات باسل / ح٣
٥,٣٠ برنامج وثائقي / عقول تتساءل / ح١٨
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,١٥ نصيحة زراعية
٦,٣٠ طبيب على الهواء / بث حي ومباشر
٧,٣٠ رسالة من مهرجان جرش / على الهواء
٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
٨,٤٥ عندما يأتي المساء / ح١
٩,١٠ المسلسل العربي الاجتماعي / نقوش من ذهب ونحاس / ح١٢
١٠,٠٠ وجها لوجه / بث حي ومباشر
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ تمثيلية عربية / عروسان في محنة - شهاب احمد، تمارة محمود
● اخر العنقود / ح١
● نفحات ايمانية

Orbit القناة الاولى

٠٠,٠٠ فيلم قانون ايكا
٢,٠٠ فيلم الحب المحرم
٤,٠٠ فيلم ابن حميدو
٦,٠٠ فيلم انت حبيبي
٨,٠٠ فيلم احلام العبيط
١٠,٠٠ فيلم العفاريت
١٢,٠٠ فيلم الحركة الابطال
١٤,٠٠ الفيلم الكوميدي عودة اخطر رجل في العالم
١٥,٣٠ برنامج وثائقي / فاتن حمامة
١٦,٠٠ فيلم ارض الاحلام
١٨,٠٠ فيلم المتهمة
٢٠,٠٠ فيلم الدرجة الثالثة
٢٢,٠٠ فيلم شهد الملكة
(حسب توقيت غرينتش)

Orbit الرياضية



٠٠,٠٠ المركز الرياضي (اعادة)
١,٠٠ سباق سيارات اميركي (مباشر)
٣,٠٠ الأخبار الرياضية
٣,٣٠ الأخبار الرياضية
٤,٠٠ سباق خيل انجليزي من جودوود (اعادة)
٦,٠٠ بطولة دوموريي المفتوحة للتنس (اعادة)
٨,٠٠ اجمل لحظات كرة القدم الأميركية
٩,٠٠ المركز الرياضي
١٠,٠٠ كرة سلة من استراليا
١١,٣٠ غولف من كندا
١٣,٣٠ سباق خيل من جودوود (مباشر)
١٥,٠٠ السفن الشراعية
١٥,٣٠ المركز الرياضي
١٦,٠٠ المركز الرياضي (اعادة)
١٧,٠٠ بطولة دوموريي المفتوحة للتنس (مباشر)
١٩,٠٠ غولف من كندا (مباشر)
٢٠,٣٠ قفز الخيل على الحواجز
٢١,٣٠ غولف أميركي
٢٣,٠٠ المركز الرياضي العالمي
٢٣,٣٠ سهرة مع الملاكمة
(حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القنـــاة الثـــانيـــة

2:00 HOLY KORAN
2:10 Twinkle
2:30 Wish Bone
3:00 Blue Heelers
3:30 World of Geo
5:00 The Vally Between
4:30 Tilt
5:00 French Programmes
7:00 French News
7:30 News Headlines
7:35 Neigh Bours
8:00 Ties That Bind - Comedy -
8:30 Prism
9:10 Time Trax
10:00 News At Ten
10:30 Moviw
12:00 Ellen

الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ خلق المسلم
٦,٠٠ موجز الأنباء
٦,٣٠ مع المزارع
٧,٠٠ نشرة الأخبار
٧,٣٠ نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ المرأة الاردنية على طريق العطاء
١٠,٠٠ موجز الأنباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,١٥ النشرة الرياضية
١١,٣٠ الإسلام وقضايا العصر
١٢,١٠ الادارة والحياة
١٢,٢٥ همسة / مازن القبج
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ ستوديو الموسيقى
٢,٠٠ نشرة الأخبار + رأي الصحافة
٣,٠٠ أجيال صاعدة / مباشر
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٣٠ ام كلثوم
٦,٤٠ عالم الرياضة
٧,٠٠ ربوع بلادي
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ مجلة الثقافة
٩,٠٠ النشرة الاخبارية
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٠٠ النشرة الاخبارية
١١,٣٠ ادباء بين الحب والابداع
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ صبا من الاندلس
٢,٠٥ المسلسل اليومي / اعادة
٢,٣٠ نافذة على الأدب العالمي
٣,٠٠ النشرة الاخبارية
٣,٣٠ مسلسل ابراهيم خليل الرحمن
٤,٠٥ مناجاة - سميحة أيوب
٤,١٥ القرآن والمدينة الفاضلة
٤,٣٠ من المؤمنين رجال
٤,٤٥ القرآن الكريم

"الأمانة والغيث" آخر أعمالها

جيانا عيد: لم افقد القلق وأنا ما زلت في بداية الطريق

الفنانة جيانا عيد انتهت اخيرا من المشاركة في مسلسل «الامانة والغيث»، والذي تطلب دورها فيه حضورا مميزا.. عن اهمية الدور تقول جيانا عيد:

■ على الرغم من قلة عدد المشاهد للدور الذي اديته نسبيا في العمل الا انه دور مهم ومختلف عن الادوار التي اديتها سابقا، فهو كنتيجة ينتمي الى الشخصيات الايجابية الخيرة التي لعبتها في السابق لكنه يحمل بين طياته صراعات جديدة يطرح من خلالها الجانبان السلبي والايجابي. فالدور مدروس بشكل جيد ومكتوب من لحم ودم وموجود فعلا في حياتنا المعاصرة ويمس الجانب الانساني فينا وعموما كان لهذه الشخصية دور اساسي في تحديد مجرى العمل فهي من الشخصيات التي يستطيع الممثل من خلالها ان يصنع حضورا متميزا.

● اشترك في هذا العمل ممثلون من سوريا وتونس، فكيف تنظرين لخصوصية هذه التجربة المشتركة؟

- لقد اقيمت تجارب متعددة في الانتاج المشترك بين الدول العربية لكن انحصرت هذه التجارب في بوتقة القطاع العام وهذه المرة الاولى التي يدخل فيها القطاع الخاص الى ميدان الانتاج العربي المشترك، وهنا تكمن الاهمية الكبرى للموضوع ويتبين ان الانتاج تجاوز مسألة الهاجس المادي واصبح لديه طموح فكري وفني يسعى لتحقيقه ومثل هذه التجربة يجب ان تدعم عربيا لكي تتكرر باستمرار، ونحن كفنانين عرب يهمنا ان يكون هذا التواصل موجودا وان يكون هناك لغة حوار مشتركة فيما بيننا لنحقق جزءا من طموحنا الابداعي بطروحات هامة بما ان الفكرة من اقامة هذه الاعمال المشتركة نبيلة وبغض النظر عن تحديد الاطار الانتاجي ان كان قطاعا عاما او خاصا.

● كثيرا ما تقف اللهجة عائقا في وجه هذه النماذج في مثل هذه الاعمال.. فكيف السبيل لتخطي هذه المشكلة؟

- تعتبر هذه اللهجات نوعا من المحلية والخصوصية لكن المشاهد يتجاوز هذه الشكلانية عندما يكون الموضوع المطروح مهما لانه يسعى للدخول في العمق، واعتقد انه لابد من ان تتجلى تأثيرات هذه الخصوصية في لحظات معينة وان تظهر للسطح من خلال العمق الموجود بالعمل.

وعلى سبيل المثال عندما نشاهد فيلما عالميا غير مترجم لكن موضوعه انساني فيجذبنا لنتابعه وحتى لو لم نفهم لغته الكلامية خاصة ان لغة الصورة اصبحت اهم بكثير من لغة الحوار واصبح الاعتماد الاكبر عليها فعندما تكون واضحة ومعبرة يصبح الحوار عنصرا مساعدا.

● ما أهمية اقتباس الرواية الادبية في عمل تلفزيوني او سينمائي بالنسبة للممثل.. والى اي مدى تقدم له الشخصية الروائية عوالم اكثر غنى؟

- ان اعداد الرواية الادبية المقروءة لتصبح نصا دراميا سيتم تمثيله امر من شأنه ان يترك للممثل فرصة اكبر لاستعمال كل مساحات خياله والبحث عما بين السطور والغوص في اغوار الاحرف لاستكشاف مفتاح مهم للدخول الى الشخصية المجسدة بالق اكبر من الشخصية المكتوبة ولكن المشكلة لا تتعلق بالممثل فقط فالمشكلة التي نعاني منها هي التقنية في تحويل نص ادبي الى نص درامي قابل للتجسيد، هذه التقنية غالبا ما تكون ضعيفة نتيجة قلة المختصين في هذا الموضوع لذلك كثيرا ما نشاهد عملا تلفزيونيا او فيلما سينمائيا مأخوذا عن رواية ادبية ونقول بعد المشاهدة ان الرواية كانت اجمل واكثر غنى.

وفي اغلب اللقاءات التي اجريت مع كبار الادباء حول اعمالهم التي حولت لاعمال درامية مثلت كانوا يتأسفون لما حل برواياتهم او على الاقل يجامل احدهم ويقول: لم يضف المعنيون بهذا الامر شيئا على روايتي بل على العكس انقصوا من عمقها الذي اردته ان يصل الى المتلقي.

● ما هو مفهوم الممثل الناجح بالنسبة اليك؟

- هو الممثل الذي نراه في كل عمل متطور في ادائه عن العمل الذي سبقه.. والذي لا يتنازل في خياراته عن الادوار التي تناسبه.. الذي يتطلع دوما الى الامام. ممتلئا بالحيوية والطاقة الجديدة معتبرا انه ما زال في البداية ولن يتنازل ابدا عن المقدمة.

● ماذا تقولين اذا اردت تقديم النصح لكل من المنتج، المخرج، الممثل؟

- للمنتج اقول تغاضى عن هاجسك المادي قليلا وامتلك حدا ادنى من الهاجس الابداعي الفني وتواصل معنا نحن الفنانين الجادين لنصنع معا مستقبلا افضل لحركتنا الفنية وبالتالي لمجتمعنا وانساننا.

- للمخرج اقول: الفنان لا يتجزأ فموقعه كفنان لا يختلف عن موقفه كانسان، فكر وكل حقيقة واحدة غير متناقضة، هكذا تكون صاحب رؤية ولك بصمة واضحة في عالم الفن.

- للممثل اقول: اعانك الله فمسؤوليتك كبيرة وخطيرة ونبيلة فامتلك الوعي دائما والرغبة للتطور والارتقاء وتحل بالاخلاق الجميلة الكريمة لانك الممثل والقدوة.

● لو حاولنا البحث عن نقاط الاختلاف والتلاقي لدى جيانا عيد فيما بين اول فيلم مثلته «حادثة النصف متر» وآخر فيلم «المتبقي» ماذا نجد؟

- ستجد تاريخا طويلا مدته نحو اربعة عشر عاما من العطاء والابداع الفني وهذا الامر من المؤكد انه سيجدد في جيانا الكثير من خلال التجربة التي خاضتها عندما اقدم على المشاركة باي عمل فني اعتبر انني ابدا من جديد واحاول الاستفادة منه ولو بكلمة او مقولة او فكرة سعيا مني لاطور تجربتي في المرحلة المقبلة.

ان فيلم المتبقي هو خلاصة هذه التجربة عبر اربعة عشر عاما وخلال مسيرتي الفنية كانت هناك محطات عدة استطعت خلالها ان اصل لعوالم ابداعية جديدة.. انها اختزال وتكثيف ومحصلة لجهد وتعب وارق لتقديم الافضل والمتميز دائما.

● هناك وسامان الاول ستعطيه لاحد الفنانين الجدد.. فلمن تعطه؟ والثاني انت ستحصلين عليه فممن تتمنين الحصول عليه؟

- الوسام الاول اعطيه للفنان الشاب الذي لا يلغي تاريخ من سبقوه في سبيل اظهار ذاته والذي يعي ان الفن جهاد دائم واجتهاد للارتقاء والتطور وبانه بسلوكه النبيل واخلاقه الحميدة وبهاجسه الابداعي وقلقه يستطيع ان يصنع لنفسه حضورا متميزا.

واحصل على الاوسمة من داخل نفسي فانا لم افقد القلق لحظة واحدة ولا الهاجس الدائم لصنع الافضل وكلما وصلت الى مرحلة متقدمة اعد نفسي بالتقدم اكثر واحدثها بانني ما زلت في بداية الطريق وامامي الكثير وما صنعته الى الآن ما هو الا الدرجات الاولى للارتقاء الى الطموح اللامتناهي.


● جيانا عيد.


● جيانا عيد وزناتي القدسية في «الامانة والغيث».

الاسواق

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY - 2 AUGUST 1997 - ISSUE NO. (1253) vol.6 AMMAN - JORDAN

السبت ٢٨ ربيع الاول ١٤١٨هـ - الموافق ٢ اب ١٩٩٧م - العدد (١٢٥٣) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

بورصة الفن... ☆☆☆☆☆☆

●● طلب الممثل محمد رياض رفع اجره من ٩٠٠ جنيه عن كل حلقة من مسلسل «النورس» الى ١٥٠٠ جنيه.

●● دفع مصطفى قمر ١٠٠ الف جنيه للدعاية للدور الذي يقوم بتمثيله في فيلم «البطل» مع احمد زكي.

●● محرم فؤاد رصد ٦٠٠ الف جنيه لاصدار البوم جديد لاغانيه القديمة بعد اعادة توزيع لموسيقاها.

قالوا في المرأة....

● المرأة اجمل عصفور يغرد على وجه الارض.
- الفرد دي موسيه-

● المرأة اصل الجمال.. فخنوه منها.
- هومبروس-

● حذار من النساء الجميلات يا صديقي.. فعندما تبدأ رقتهن .. تبدأ عبوديتنا!
- فيكتور هوجو-

بلا اخبار

تكتبها - فردوس المصري

الماء حياة الانسان وفي كل صحيفة اقرؤها اجد الارشادات حول ترشيد استهلاك المياه وهذا من فضل الله علينا... ولن انسى الدور الذي يقوم به التلفاز ايضاً في هذه الناحية التوعوية للمواطنين حول ترشيد الاستهلاك في المياه.

ومع ذلك نفاجأ كل يوم بان ماسورة مياه مكسورة في منطقة ما على ارض هذا الوطن الخيّر المعطاء تهدر الماء لساعات بل ايام متواصلة ومن باب الحرص الوطني والغيره على مياهنا وممتلكاتنا فإنني اتساءل من المسؤول عن اهمال الاتصالات المتكررة باعطال المياه ام اننا من كثرة كسر المواسير اصبح فريق عمل الاعطال لا يستطيع تغطية كل المناطق مع احترامي لجميع الجهود العاملة في هذا المجال وان اردتم الاثبات على ما اقول فما عليكم إلا زيارة حارة ٨ في اسكان ابو نصير/ الجبيهة لتجدوا بركة ماء في منتصف الشارع لغسيل السيارات وللعب الاطفال.. والدنيا حر.. لذا تجد اهل ذلك الحي يستمتعون بالرطوبة لكن الخوف من يوم تتوقف فيه هذه النعمة لمدة اسابيع في نفس الحي ولحظتها سيصل صراخ اهل المنطقة إلى وزارة المياه والمطالبة بنقطة ماء واتساءل ما الحل؟ صدقوني بانني في كل صباح ومنذ اسبوع تقريباً وبالرغم انها ليست من طريقي اليومي المعتاد إلا انني اتعمد بان امر من ذلك الشارع لعلني اجد احداً يعمل على اصلاحها لكن دون جدوى ويومياً نتصل بالاعطال وقد وعدونا بالاصلاح لعل الله يصلح امرنا جميعاً.. فمياهنا ثروة لنا فحافظوا عليها.. ولا تسرفوا وتصوروا جميعاً لو ان الماء قطع عنا مدة شهر كامل مثلاً وفي هذا الجو من الحر اعتقد بان الجميع لحظتها سيفتشون عن ما تبقى من الماء الذي اهدر من ماسورة مكسورة في اي مكان لذا اتقدم بالشكر الجزيل لكل العاملين في وزارة المياه والمؤسسات التابعة لهذه الوزارة وتحية لكل مواطن حريص على الترشيد في استهلاك المياه والكهرباء وكل ما يمتلكه هذا الوطن كحرصه على ابنائه وقول اخير لتعيش انت وغيرك مستمتعاً بهذه النعمة حافظوا على مياهنا من الهدر حتى نقضي على الجملة السائدة بيننا المي مقطوعة يا افندي.



● عائلة مالك الحصان الاميركي «سيجار» الذي فاز بكأس دبي العالمية للخيول عام ٩٦ .

المثلة المصرية أمينة رزق تعترف :

في القاهرة - في ١١ حزيران ١٩٥٢: قالت النجمة السينمائية المصرية امينة رزق انها رفضت الزواج وستظل ترفضه لانها تحب الفن ولا تستطيع الاستغناء عنه.

واكدت امينة رزق ان الزواج يتطلب منها هجر الفن للتفرغ لشؤون البيت وهذا موضوع مستحيل بالنسبة لها.

وروت تجربتها مع محبيها والذين ارادوا الزواج منها في مقال نشرته لها مجلة الكواكب في عددها الصادر امس بالقاهرة.

وقالت امينة رزق في الزواج والفن:

احب فني لانه الحياة بما فيها من افراح واحزان ودموع وابتسامات. احبه لانني اشعر وانا واقفة على خشبة المسرح او امام الكاميرا بانني اؤدي واجباً سامياً نحو الانسانية. احبه لانني اشعر بانني معلمة اعلّم الشعب اعظم الدروس وادله على طريق السعادة في الحياة.

ولقد تقدم الي الكثير من الرجال الذين تطمع كل فتاة في الزواج منهم. تقدموا الي يطلبون يدي ويضعون ثرواتهم تحت امري، فرفضت الزواج لانني احب الفن الذي وهبته حياتي وعقدت العزم على ان اموت في ميدانه.

واذكر مرة - في اول عهدي بالحياة الفنية ان تقدم ثري معروف يطلب يدي للزواج، ووافقت في بادئ الامر واخذنا نعد العدة ليوم الزفاف. وذات يوم جاءني يقول ان اسرته طلبت منه ان اعتزل الفن قبل ان ازف اليه.. فرفضت هذا العرض، واعدت اليه هداياه، وقررت ان «اطلق» الزواج الى الابد وان اعيش للفن وحده.

ولقد تعلمت من حياتي الفنية اشياء كثيرة.. تعلمت التضحية في سبيل المجموع، وتعلمت الرحمة بالضعفاء والحب على الفقراء، وتعلمت احترام الناس وتقدير ظروفهم، وتعلمت ان اكرس اكبر وقت من جهودي لصالح المجموع لكي اكسب قلوب الناس ومحبتهم.. هذا الى جانب ماتعلمته من الفن الذي فتح امامي مجالاً لمعرفة النفس البشرية وتاريخ العظماء والصعاليك.. وهي ثقافة قد لا تتوفر للكثير من الذين توفروا على الدرس والاطلاع، فكيف يطلب مني ان اهجر هذا الفن لكي اتفرغ لشؤون البيت؟

وما دمت في معرض الحديث عن الزواج فلا باس من ان احدثكم عن الطرائف التي حدثت لي.. فقد تقدم الى خطبتي شاب من اثرياء الوجه البحري، وقد اشتهر والده بالبخل الشديد فكان لذلك موضع «تريقة» المجلات الفكاهية.

وفي احد ايام الخطبة تلقى خطيبي رسالة من والده يهنئه فيها بخطبتنا، ويدعوه معي الى قضاء بضعة ايام.. وقد وعد بان يحتفل بمقدمنا بذبح خروف تحت قدمي العروس التي هي انا.

وقال الاب البخيل في ختام رسالته: «ارجوك ان لا تنسى ارسال الخروف الذي سنذبحه».

ومن بين الذين طلبوا يدي شاب وجيه حلو التقاطيع انيق الملبس.. وقد حدث ان دعينا الى العشاء عند احدى الزميلات، فدار الحديث حول جمال الرجل والمراة. ووجه خطيبي الى زميلتي السؤال التالي: «افرضي انك رجل فماذا تفعلين؟».

فاجابت: «كنت اتجوزك على طول» وقد استاءت من هذه الاجابة، لانني احب في الرجل رجولته وقوة شخصيته، لا جمال خلقته وتقاطيعه.

وكان هذا الشاب كلما حضر لمقابلتي يحمل كتاباً جديداً يتحدث عن طريقة معاملة المرأة واكتساب قلبها، وكان قبل ان يبدأ حديثه يفتح احدى صفحات الكتاب ويراجعها بسرعة لتطبيق نظريات الكتاب عملياً.. فنصحته بالعدول عن ذلك.

والآن بعد ان رويت لكم هذه الطرائف عمن تقدموا لخطبتي.. استطيع ان اقول «انني رفضت الزواج وسارفضه، لانني احب فني وسوف احبه حتى يقضي الله امرا».

يبدأ موسمها في تشرين الاول وحتى نيسان
سباقات الهجن والخيول العربية بدبي تستقطب آلاف السياح



● حسناوتان اجنبيتان حضرتا الى دبي لمشاهدة فعاليات مهرجان الخيول.

الاسواق - دبي - من وليد العارضة

لؤلوة الخليج.. مدينة الذهب عاصمة التجارة الشرق اوسطية.. واخيراً عاصمة الرياضات التراثية. القاب تنطبق فعلاً وقولاً على دبي هذه المدينة العربية الحالمة على ضفاف الخليج التي تستقطب كل عام الاف السياح العرب والاجانب من عشاق رياضات سباقات الهجن والخيول العربية الاصيلة التي يبدأ موسمها في مطلع شهر تشرين الاول وينتهي مع نهاية شهر نيسان من كل عام الى جانب استضافتها لابطال العالم في لعبة الجولف التي بدات تنتشر بين قطاع كبير من العرب والاجانب المقيمين في الامارات حيث انشات دبي ثلاثة ملاعب دولية للجولف وتنظم سنوياً بطولة عالمية لهذه اللعبة قليلة الانتشار في عالمنا العربي وتصل جوائز البطولة حوالي مليون دينار اردني بالاضافة الى الجوائز العينية القيمة.

وهناك ايضاً البطولة السنوية لكاس دبي العالمية للخيول التي تستقطب مناسبات ومهرجانات جمة تشتهر بها دبي وتتميز بها عن غيرها من المدن والعواصم العربية والعالمية.. منها على سبيل المثال مهرجان دبي للتسوق الذي يتميز بجوائزه اليومية الثمينة جدا كالذهب والسيارات الفارهة وسباقات القوارب البحرية التراثية والسريعة والشراعية والخشبية وغيرها... والاهم معرض دبي العالمي للطيران الذي ينظم كل عامين وتشارك فيه اكثر من ٦٠ دولة بمختلف صناعاتها العسكرية والطيران واشهر الخيول العالمية وكبار ملاك الخيول في العالم الى جانب خيول آل مكتوم المشهورة بعددها وكفاءتها وتبلغ الجوائز النقدية لهذه البطولة اكثر من ثلاثة ملايين دولار اميركي.



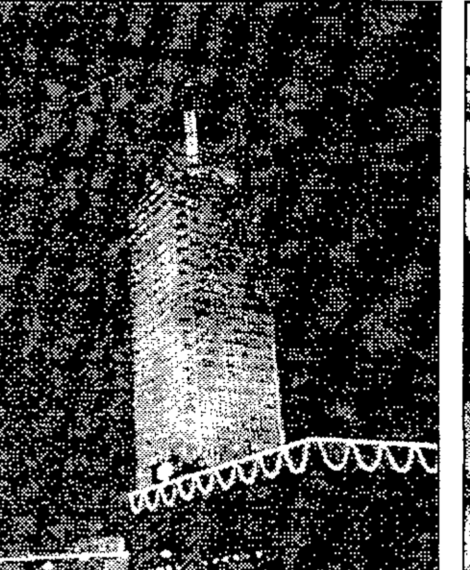
مهرجانات ومعارض تجارية ومناسبات متنوعة وجوائز قيمة

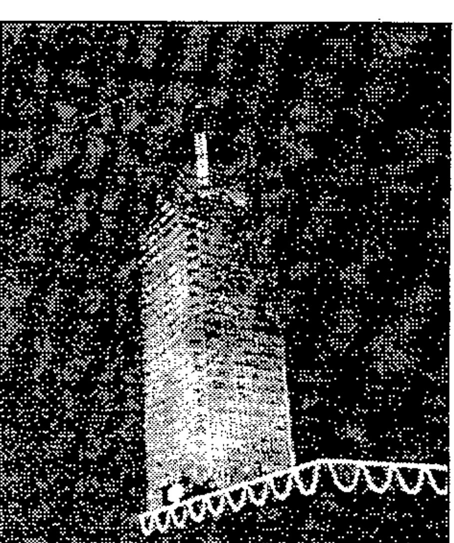
وتشتهر دبي ايضاً باحتضانها لاكبر المعارض التجارية المتنوعية والعديدة حيث يستضيف مركزها التجاري العالمي ذو الصالات السبع اكثر من ١٣٠ معرضاً دولياً متنوعاً وللتعريف بدبي لغوياً.. فيقال ان اصل كلمة دبي.. دبا- وتعني ان ارضها كثيرة الجراد.. اي ان الجراد كان يدب بارضها باعداد هائلة جداً ويقال ايضاً ان - دبا- هو اسم امراة.

فهذي دبي دانة الدنيا وعشق ماله آخر وامجاد مسطرة ترى في امسها الحاضر تحييكم وتهديكم زهور العطر والخاطر.



● صبية فليبينية ترتدي على راسها قبعة عجيبة تراقب سباق الخيول في كاس دبي العالمية للخيول.





● مركز دبي التجاري العالمي ليلاً.

أداة للتنقل لها موتور

كانت ناقلة زيمر Zimmer frame هي الوسيلة الشائعة التي تساعد المقعدين على المشي اما الآن فقد خلفتها وسيلة جديدة اخرى هي نقالة بموتور، ولا شك ان هذه الوسيلة الجديدة قادرة على مساعدة الكثيرين ممن يجدون صعوبة في المشي، فتيسر لهم الحركة من مكان الى آخر بشيء من المساعدة والسهولة.

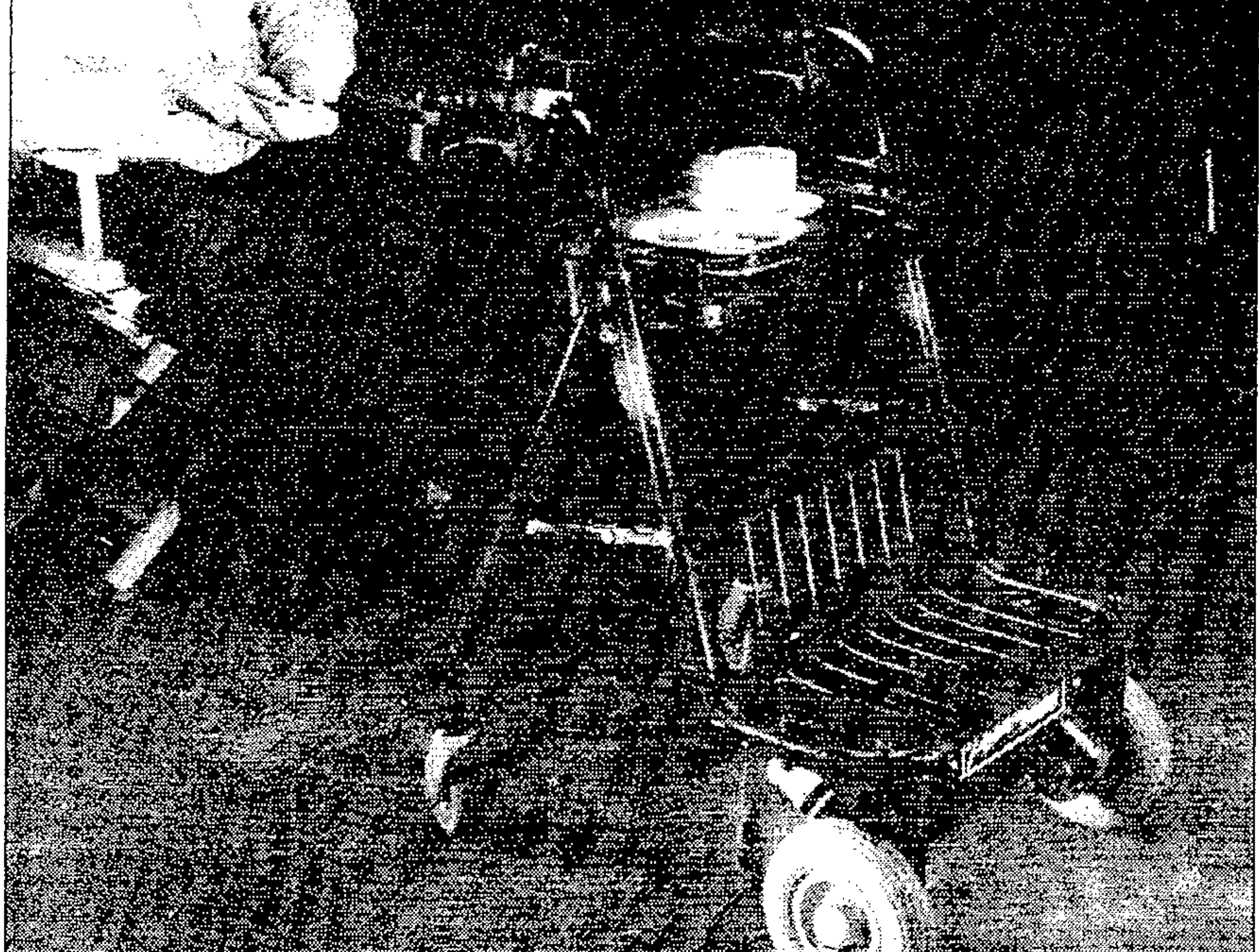
كانت بداية الامر عندما اخذ المخترع البريطاني «ادوارد ريد» يفكر في طريقة مناسبة والة مفيدة تساعد والدته المقعدة والمصابة بالتهابات في المفاصل على السير والتنقل والحركة فقد راى ان العصي والعكاز وناقلة زيمر والكرسي المتحرك هي ذات امكانيات محدودة. وهكذا فقد صمم الرجل على انتاج نقالة ذات موتور لحل مشكلة السير عند امه.

وقال (ان الوسائل المعروفة التي تساعد على المشي تتطلب قدرة عضلية، الامر الذي لا يتوفر لدى الكثيرين من المقعدين) ثم اضاف قوله (لهذا فمن الضروري ان تتوفر قوة دفع خارجية تساعد الشخص المقعد على توجيه حركته من غير ان يبذل جهداً منكوراً).

وهكذا انتج هذه النقالة وهي تتألف- كما تظهر في الصورة- من هيكل خفيف الوزن له اربع عجلات، ويسير بموتور له بطارية (مثبتة قريباً من الارض) ويمكن التحكم بها مباشرة او من بعد. وللسير الى الامام يحتاج مستعملها الى ان يكبس على زر يكون في موضع مناسب له حسب نوع الاعاقة التي يعاني منها. وتقف النقالة في الحال عندما يحرك الشخص زراً آخر. ويمكن للجهاز ان يندفع الى اعلى او ان ينحدر الى اسفل من دون ان يغير من سرعته او من ثباته على الارض.

وتوجد لهذه النقالة صفة اضافية، اذ يمكن التحكم بها من بعيد عن طريق قطعة يدوية تُطلق ذبذبات كهربائية، فيستطيع الشخص بذلك ان يحرك النقالة عن بُعد حسب ما يريد. فقد يريد مثلاً ان يبعدها عنه في مكان ما لفترة من الزمن حتى يحتاج اليها مرة ثانية او قد يريد بها ان ينقل اشياء من مكان الى آخر. وقد اضيفت هذه الصفة الأخيرة حتى تستطيع ان تقدم مساعدات خاصة للمشلولين شللاً كبيراً يحد كثيراً من قدرتهم على الحركة.

لقد مرت حتى الآن اربع سنوات منذ بداية انتاج هذا الجهاز الذي يساعد المقعدين على الحركة. وقد ابدى المرضى الذين اختبروا النموذج الاصلي وجربوه في جنوب ويلز شدة استحسانهم له وتقديرهم لفوائده الجمة ومنافعه الكثيرة. كما اظهرت الاوساط المعنية اهتماماً كبيراً به في الولايات المتحدة، حيث جرى تسجيل هذا الاختراع اصلاً، كما ابدت الاوساط المعنية كذلك اهتماماً خاصاً به في كل من المانيا وفرنسا ايضاً.



● اداة التنقل.